

**Тема раздела:** В ритме восточного танца.

**Тема занятия:** Работа с аксессуарами.

**Название программы:** «Ассорти» 3 год обучения.

**Возраст учащихся:** 5-12 лет.

**Оборудование:** стереосистема, планшетный компьютер, аксессуары для хореографии.

**Цель:** отработка навыков работы с аксессуарами.

**Задачи:**

- углубить знания о понятии «аксессуары в хореографии»;
- отработать навыки работы с аксессуарами.

**Планируемые результаты:** учащиеся могут *знать* понятие «аксессуар», разновидность аксессуаров в хореографии, могут *овладеть навыками* работы с аксессуарами в танцевальной композиции, *приобрести опыт* уважительного общения и сотрудничества с учащимися и педагогом.

**Тип и форма организации учебного занятия:** индивидуально-групповые учебные занятия.

**Используемые технологии:** личностно-ориентированное развивающее обучение, системно-деятельностный подход, технология проблемного обучения, здоровьесберегающие технологии.

**Методы:** наглядный, практикум.

**Приемы:** психологического комфорта.

## Содержание занятия

| Название этапа занятия  | Содержание этапа  |
|---|---|
| <p><b>Организационный этап (разминка, разогрев, растяжка).</b></p> <p><b>Цель:</b> разогрев тела для дальнейшей плодотворной деятельности.</p> <p><b>Метод:</b> упражнения</p> <p><b>Форма проведения:</b> разминка, разогрев, растяжка.</p> <p><b>Форма работы:</b> коллективная.</p> <p><b>Продолжительность:</b> 9 минут.</p>  | <p>Здравствуйте, ребята!</p> <p>Начинаем занятие с <u>разминки</u> (учащиеся выполняют разминку под музыку).</p> <p>Теперь проведем <u>разогрев</u> (учащиеся выполняют упражнения со скакалкой под музыку).</p> <p>Мы готовы к небольшой <u>растяжке</u> (учащиеся выполняют упражнения для растяжки мышц спины, ног, груди).</p> <p>(Педагог проводит текущий инструктаж).</p>  |
| <p><b>Актуализация опорных знаний</b></p> <p><b>Педагогическая цель:</b> подготовить учащихся к освоению нового материала.</p> <p><b>Приём мотивации:</b> создание атмосферы психологического комфорта для формирования устойчивого познавательного интереса.</p> <p><b>Метод:</b> словесный.</p> <p><b>Форма проведения:</b> беседа.</p> <p><b>Оборудование:</b> аксессуары и костюмы и другие предметы.</p> <p><b>Продолжительность:</b> 5 минут.</p> | <p>Ребята, как называется тема нашего занятия? <i>Ответ учащихся.</i></p> <p>Уточню, «работа с аксессуарами».</p> <p>Чем мы будем заниматься на занятии? <i>Ответ учащихся.</i></p> <p>Напомните, что такое «аксессуар»? <i>Ответ учащихся.</i></p> <p>Что из представленных предметов относится к аксессуарам? (учащиеся разучивают движения под счет, а затем выполняют под музыку танцевальную композицию)</p> <p>А стул относится к аксессуарам? <i>Ответ учащихся.</i></p> <p>Для чего нужны аксессуары в хореографии? <i>Ответ учащихся.</i></p> <p>Какими аксессуарами мы уже пользовались? <i>Ответ учащихся.</i></p> |
| <p><b>Здоровьесберегающие технологии</b></p> <p><b>Цель:</b> сохранение жизни и здоровья учащихся при активной двигательной деятельности с какими-либо предметами в руках.</p> <p><b>Форма проведения:</b> беседа</p> <p><b>Форма работы:</b> коллективная.</p>   | <p>Ребята, давайте вспомним правила ТБ при работе с аксессуарами. <i>Ответ учащихся.</i></p>  |

|   |  |
|---|--|
| <p><b>Продолжительность:</b> 1 мин.</p>   |  |
| <p><b>Изучение и освоение нового материала</b></p> <p><b>Педагогическая цель:</b><br/>реализация творческого потенциала учащихся.</p> <p><b>Метод:</b> практическая деятельность</p> <p><b>Форма проведения:</b><br/>коллективная.</p> <p><b>Оборудование:</b> платки, мишура «дождик».</p> <p><b>Продолжительность:</b> 10 минут.</p>  | <p>Разбиваемся на группы. На месте остаются девочки для танца с платком. Вторая подгруппа готовится. Разучиваем концовку танца с платком (учащиеся разучивают движения под счет, а затем выполняют под музыку танцевальную композицию). Меняемся местами. Вторая подгруппа, разучиваем пару движений с «дождиком» и связываем их с другими танцевальными связками (учащиеся разучивают движения под счет, а затем исполняют композицию под музыку).<br/>(Педагог проводит текущий инструктаж).</p> |
| <p><b>Творческие задания</b></p> <p><b>Педагогическая цель:</b><br/>формирование мотивации к самовыражению и реализация творческого потенциала.</p> <p><b>Метод:</b> выбора, коллективная творческая деятельность.</p> <p><b>Ожидаемый результат:</b><br/>сформировать у учащихся навыки создания авторских танцевальных композиций.</p> <p><b>Форма проведения:</b><br/>творческая самостоятельная работа</p> <p><b>Оборудование:</b> аксессуар «яичко», «солнышко», «цветы»</p> <p><b>Продолжительность:</b> 5 минут.</p> | <p>А сейчас, я хочу увидеть, как вы справились с творческим заданием, которое я задала на прошлом занятии (учащиеся выполняют самостоятельные танцевальные этюды с аксессуарами по подгруппам).<br/>Анализ выполненного задания педагогом.</p>   |
| <p><b>Подведение итогов</b></p> <p><b>Педагогическая цель:</b><br/>определить степень усвоения материала и творческий потенциал каждого учащегося.</p> <p><b>Форма проведения:</b></p> <p><b>Продолжительность:</b> 3 мин.</p>  | <p>Ребята, что нового вы узнали сегодня на занятии?<br/><i>Ответ учащихся.</i><br/>Чему научились? <i>Ответ учащихся.</i><br/>Как настроение? <i>Ответ учащихся.</i><br/>Занятие окончено, до свидания! Поклон.</p>  |

Педагог Мищенко Н.А.