**Объединение:** Арт-студия «Лунное сияние»

**Педагог**: Мищенко Радмила Викторовна.

**Группа:** цветные зернышки, 3 год обучения

**Дата:** 06.12.2021

**Раздел:** Тайна бабушкиного сундука.

**Тема:** Творческиезадания на закрепление материала. Антропоморфные и зооморфные мотивы.

**Цель:** закрепление навыковвыполнения декоративных элементов через изображение композиции на разнообразных поверхностях или предметах быта.

**Задачи:**

1. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам декоративно-прикладного творчества.
2. Создать благоприятную психологическую среду для активной творческой деятельности учащихся.
3. Закрепить навыки выполнения декоративных элементов.

**Планируемые результаты:** учащиеся могут закрепить навыки

* выполнения декоративных элементов через выполнения композиции на камне;
* организовывать рабочее место;
* использовать по назначению художественные материалы и инструменты;

**Тип и форма организации учебного занятия:** индивидуально-групповые учебные занятия.

**Используемые технологии**: личностно-ориентированное развивающее обучение, системно-деятельностный подход, технология проблемного обучения, здоровьесберегающие технологии.

**Методы:** наглядный, практикум.

**Оборудование:** камни, краски, кисти, ватные палочки, гель-блеск, салфетки, фен.

**Содержание занятия**

|  |  |
| --- | --- |
| Название этапа занятия | Содержание этапа |
| **Организационный этап**  **Цель:** создание эмоционального настроя для дальнейшей плодотворной деятельности.  **Приёмы мотивации:** эмоциональность изложения, занимательность.  **Метод:** объяснительно- иллюстративный.  **Форма проведения:** игра.  **Форма работы:** коллективная.  **Продолжительность:** 2 минуты. | Добрый день, дорогие друзья! Рада приветствовать вас нашем открытом занятии. Послушайте стихотворение:  На диком побережье,  Где плеск морской волны  Разбросаны небрежно,  Лежали валуны.  Невзрачные и серые,  Омытые волной.  Трепали ветры смелые,  Ласкал шальной прибой.  Но вот пришел художник,  Покой он потерял.  Своих идей заложник  Он камень в руки взял.  Художник улыбнулся,  Возник вдруг чудный сон.  Лишь кистью прикоснулся  И вот уже – дракон.  Чуть-чуть еще старанья  Расцвел волшебный лес,  Художника желанье –  Звезда летит с небес…  А теперь, пожалуйста, назовите тему нашего занятия. *Ответы ребят.*  Какие задачи мы перед собой сегодня поставим? *Ответы ребят.* |
| **Актуализация опорных знаний**  **Педагогическая цель:** подготовить учащихся к изучению нового материала.  **Приём мотивации:** создание атмосферы психологического комфорта для формирования устойчивого познавательного интереса.  **Метод:** объяснительно- иллюстративный с элементами проблемного обучения.  **Форма проведения:** коллективная.  **Продолжительность:** 3 минуты. | Скажите, пожалуйста, для чего нужны нам такие камни? *Ответы ребят.*  Правда, такие предметы могут быт украшением интерьера, памятным сувениром, их можно подарить или даже продать. Но чтобы продавать такие предметы по приемлемой цене, время выполнения росписи желательно сократить. Иначе художникам будет не выгодно их продавать. Для этого существуют различные приемы и техники нанесения изображения. Многие из них мы уже знаем. Давайте их вспомним.  Какие мазки мы можем выполнить кистью? *Ответы ребят.*  Какие пальцем? *Ответы ребят.*  Какие ушной палочкой? *Ответы ребят.*  Какие заостренной палочкой? *Ответы ребят.*  А щетинной кистью или зубной щеткой? *Ответы ребят.* |
| **Изучение нового материала**  **Педагогическая цель:** формирование мотивации к самовыражению и реализация творческого потенциала.  **Ожидаемый результат:** сформировать у учащихся представление о приемах создания сувениров на камне.  **Метод:** выбора  **Форма проведения:** демонстрация, мозговой штурм.  **Оборудование:** камни, краски, кисти, гель-блеск, салфетки, фен.  **Продолжительность:** 5 минут. | Давайте приступим к росписи камней.  С чего начнем? *Ответы ребят.*  Я бы начала с идеи.  Во-первых, если это подарок, подумаем, что любит этот человек? К какому событию предназначен подарок? *Ответы ребят.*  Если это сувенир на продажу, то какую тему можно подобрать? Памятное место, праздник, пожелание. В этом случае изображение должно нравиться многим.  *Ответы ребят.*  В ближайшее время будут проводиться конкурсы, посвященные зимним праздникам, и можно было бы нарисовать зимние мотивы? *Ответы ребят.*  По программе мы должны изучать зооморфные мотивы. Поэтому изображать можно птиц и животных.  В любом случае я оставляю выбор за вами.  Работа с камнем имеет свои особенности. В сравнении с бумагой, он не поглощает влагу, поэтому старайтесь меньше пользоваться водой или отжимайте кисть о ватные диски или салфетки.  Краску наносим быстро. Для фона используем прямой или двойной мазок. Для веток и деревьев – тонкий мазок «на взлет» или кручением. Для изображения птиц – переходной прямой или дугообразный. Чтоб работа быстро высохла, воспользуемся феном. Украсить композицию можно клеем с блестками. После полного высыхания, камень нужно покрыть лаком.  В помощь вам я предлагаю образцы и варианты художественного оформления изделия.  И не забываем о правилах ТБ. Камни, просьба, не ронять. |
| **Практикум**  **Педагогическая цель:** закрепление навыковвыполнения декоративных элементов через изображение композиции на камнях. предметах быта.  **Метод:** текущий контроль.  **Форма проведения:** практическая работа.  **Оборудование:** камни, краски, кисти, гель-блеск, салфетки, фен.  **Продолжительность:** 15минут. | *Учащиеся выполняют работу.* |
| **Здоровьесберегающие технологии (физкультминутка)**  **Цель:** восполнить дефицит двигательной деятельности.  **Форма проведения:** игра  **Форма работы:** коллективная.  **Ожидаемый результат:** положительные эмоции.  **Продолжительность:** 1мин. | Теперь давайте немного отдохнем и поиграем.  **Игра:**  Стою и снежинки в ладошку ловлю.  И зиму, и снег, и снежинки люблю.  Но где же снежинки?  В ладони вода.  Куда же исчезли снежинки? Куда?  Растаяли хрупкие льдинки-лучи.  Как видно ладошки мои горячи.  *Учащиеся продолжают работу.* |
| **Подведение итогов**  **Педагогическая цель:** определить степень усвоения материала.  **Форма проведения**: мини-ярмарка.  **Продолжительность: 4**мин. | Ребята, какие чудесные сувениры у вас получились! А теперь я предлагаю вам организовать мини-ярмарку. Давайте расставим на этом столе свои работы. Оценим их. И начнем зазывать покупателей такими словами:  Мы ребята озорные  Мы ребята удалые!  Всех на ярмарку зовем  Сувениры продаем!  Открывайте кошельки,  Доставайте денежки!  Ярмарка богата,  Заходи, ребята.  Ребята, вам интересно было создавать сувениры своими руками? Чему мы научились? Что не удалось сделать? *Ответы ребят.*  Если занятие вызвало у вас положительные эмоции на счет три – поднимите руки вверх, если отрицательные –вниз. |