

**Управление образования администрации Каменского района Пензенской области
Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования
Центр развития творчества детей и юношества
Каменского района Пензенской области**

Принято общим собранием
трудового коллектива
МАОУ ДО ЦРТДиЮ
Протокол № 1
от 30.08.2023 года

«Утверждаю»
Директор МАОУ ДО ЦРТДиЮ
_____ Т. В. Валуева

Приказ № 95 от 30.08.2023 года

Образовательная программа

МАОУ ДО Центра развития творчества детей и юношества Каменского района Пензенской области

СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел.
 - 1.1. Пояснительная записка:
 - характеристика социального заказа на образовательной услуги;
 - цели и задачи деятельности;
 - правовые основы деятельности;
 - принципы деятельности
 - 1.2. Планируемые результаты реализации образовательной программы.
 - 1.3. Система оценки качества реализации образовательной программы.
2. Содержательный раздел
 - 2.1. Педагогических идеи, на которых строится образовательная программа.
 - 2.2. Приоритеты образовательной деятельности.
 - 2.3. Перечень и краткая аннотация дополнительных общеобразовательных программ.
 - 2.4. Перечень и краткая аннотация адаптированных общеобразовательных программ для обучения детей с ограниченными возможностями.
3. Организационный раздел.
 - 3.1. Учебный план.
 - 3.2. Характеристика форм обучения по дополнительным общеобразовательным программам и образовательных технологий.
 - 3.3. Система условий реализации программы:
 - кадровые условия;
 - организационно-методические условия;
 - информационно-методические условия;
 - финансово-экономические условия;
 - 3.4. Мониторинг оценки качества реализации образовательной программы.

1. Пояснительная записка.

Современный мир стремительно меняется и, естественно, влечет за собой изменения во всех институтах общества – в экономике, политике и, конечно, в образовании. Изменение роли человека в обновляющейся системе, его политических и духовных взглядов приводит к изменению требований к личности члена общества, к его образовательной и профессиональной подготовке. Социальная ситуация выдвигает на передний план личность, способную действовать универсально, владеющую культурой жизненного самоопределения, то есть личность, умеющую адаптироваться в изменяющихся условиях, личность социально компетентную. Именно с позиций формирования такой личности нужно подходить к дополнительному образованию, его места в обществе, в мире образования. В Национальном проекте «Образование» подчеркнута важнейшая роль организаций дополнительного образования как одного из определяющих факторов развития склонностей, способностей и интересов личностного, социального и профессионального самоопределения детей и молодежи. Имея изначально, по сравнению со школой, больше возможностей для дифференцированного подхода к детям, дополнительное образование находится в более благоприятных условиях в понимании индивидуальных особенностей ребенка. Для многих «нестандартных» детей именно организации дополнительного образования становятся единственным местом, где они находят понимание, уважение и могут повысить самооценку. Система дополнительного образования является социальным институтом, расширяющим возможности и эффективность всей системы образования, является тем пространством, в котором можно не просто войти в мир знаний и умений, но и обрести опыт созидания, конструктивного общения, реализации собственных идей и устремлений. Это среда, в которой рождается инициатива, находят поддержку самые различные социальные, культурные, технические проекты.

Свое назначение Центр развития творчества детей и юношества видит в удовлетворении образовательных потребностей личности, общества в области дополнительного образования, в активном влиянии на социальную среду

через формирование гражданских и нравственных качеств учащихся, инновационной деятельности в условиях интеграции в образовательное пространство Каменского района.

В разработке образовательной программы учитывались следующие тенденции развития образования:

- обеспечение доступности и качества дополнительного образования;
- расширение рынка образовательных услуг;
- увеличение спектра учебно-организационных мероприятий, направленных как на удовлетворение разносторонних интересов, так и на развитие способностей учащихся;
- интеграция дополнительного образования в общество, повышение его социальной востребованности;
- информатизация образования;
- направленность на сбережение и укрепление физического и психического здоровья учащихся;
- повышение роли коммуникативной культуры как компонента образования.

Результат образовательной деятельности предполагает стремление к достижению каждым ребенком основных компетентностей:

- политическая и социальная компетентность, связанная со способностью брать на себя ответственность, участвовать в совместном принятии решений, регулировать конфликты ненасильственным путем, участвовать в функционировании и развитии демократических институтов;
- компетентность, реализующая способность и желание учиться, как основа непрерывной подготовки в профессиональном плане, а так же в личной и общественной жизни;
- коммуникативная компетентность, определяющая владение общением;

- информационная компетентность, связанная с развитием общества информации; владение новыми технологиями, понимание их применения, способность критического отношения к распространяемой средствами массовой информации рекламе.

Центр развития творчества детей и юношества создан путем объединения учреждений дополнительного образования города Каменки и Каменского района. И на сегодняшний день является единственным многопрофильным учреждением дополнительного образования в районе. Таким образом, роль Центра как учреждения дополнительного образования, приобретает особое значение. Учреждение является необходимым компонентом в образовательном пространстве района. А сохранение доступных и бесплатных объединений становится жизненно важным и необходимым условием для образовательной деятельности и организации свободного времени детей, обеспечивающим реально действенную социально-педагогическую защиту ребенка.

Дополнительные образовательные услуги в Центре получают около 3000 детей, причем 70% занимаются в 2-х кружках, и 30% - в 3-х и более.

Социальный заказ складывается из следующих компонентов:

- ***Муниципальный заказ***

Содержание муниципального заказа определяется муниципальным заданием и формулируется следующим образом: обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и развития творчества детей в возрасте преимущественно 5-18 лет; социальную поддержку и адаптацию детей к жизни в современном обществе, формирование социально-нравственной устойчивости ребенка.

- ***Потребности учащихся*** (изучаются в ходе устных опросов, анкетирования и экспертных оценок психологической службы).

Учащиеся ждут от Центра интересных, увлекательных занятий и мероприятий, от педагогов - справедливости, доброты и понимания. Большинство детей увлечены выбранными направленностями и считают, что занятия в

объединении важны для развития и дальнейшей жизни, а родители положительно оценивают влияние учреждения на жизнь своих детей.

➤ ***Ожидания родителей*** (выявляются в ходе бесед, социологических исследований, анкетирования).

Родители ждут от учреждения развития индивидуальных особенностей детей (интересов, способностей), создания разноплановых детских объединений, соответствующих современному развитию науки и техники, увеличению количества объединений для детей.

Родители (97%) учащихся удовлетворены работой педагогов Центра, 95% родителей считают, что условия для развития способностей в учреждении созданы хорошие: профессионализм и компетентность педагогов, благоприятный микроклимат, хорошая организация образовательной деятельности, 93% родителей отмечают, что занятия в учреждении позволяют раскрыть тот творческий потенциал ребенка, который не задействован школой.

➤ ***Профессионально-педагогические потребности педагогов*** (устанавливаются в ходе бесед, анкетирования, опросов, публичного обсуждения проблем учреждения на методических объединениях, педагогических советах, совещаниях в отделах).

Педагогам созданы условия для творческой самореализации, благоприятной психологической обстановки, способствующей лучшей работе, взаимопониманию между администрацией и педагогами дополнительного образования. От учащихся педагоги ожидают интереса к занятиям, любознательности, большей осознанности в выборе направлений деятельности, активного участия в мероприятиях.

В Центре отмечается согласованность требований, запросов, ожиданий, формирующих социальный заказ, что является основой для определения целей и задач учреждения и обеспечения качества удовлетворения образовательных потребностей.

Цель – создание образовательной среды, способствующей социальной адаптации, разностороннему развитию и самореализации, формированию у учащихся ценностей и компетенций для профессионального и жизненного самоопределения.

Задачи:

- совершенствование и обновление содержания, форм и методов педагогической работы с детьми по развитию их личности, способностей, одаренности, мотивации к познанию и творчеству;
- развитие механизмов положительной мотивации учащихся;
- формирование у учащихся готовности к саморазвитию и непрерывному образованию посредством системно - деятельностного подхода;
- формирование личности, соизмеряющей свои поступки с нравственными ценностями, осознанно ведущей здоровый образ жизни;
- создание условий для увеличения охвата детей различными направлениями, видами, формами занятий и деятельности в сфере дополнительного образования при соблюдении принципов общедоступности и добровольности.
- осуществление педагогического обеспечения процессов, направленных на раскрытие личностного потенциала всех участников образовательного процесса:
- обеспечение доступности полного спектра образовательных услуг для каждого учащегося Центра;

- совершенствование имеющейся программно-методической базы учреждения, увеличение количества разноуровневых инновационных программ, в том числе в рамках реализуемых программ для детей с особыми образовательными потребностями (высоким уровнем развития творческих способностей, ограниченными возможностями здоровья).
- совершенствование системы многоэтапных и разноуровневых мероприятий для учащихся, нацеленных на повышение мотивации детей, раскрытие и развитие способностей каждого ребенка, а также их раннюю профориентацию; обеспечение современного качества, эффективности образовательной деятельности путем продвижения нового содержания, технологий, методов и форм организации образовательного процесса;
- обеспечение достижения обучающимися высоких результатов освоения разноуровневых дополнительных общеобразовательных программ; способствование формированию и развитию творческих способностей учащихся, создание и обеспечение необходимых условий для их личностного роста и самореализации;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического и трудового воспитания учащихся. способствование формированию общей культуры обучающихся, социализации и адаптации учащихся к жизни в обществе. развитие системы взаимодействия учреждения с заинтересованными
- учреждениями и организациями

Программа составлена в соответствии с нормативно – правовыми актами:

- ✓ Федеральный закон от 29.12.2019 ФЗ- № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Указ Президента РФ от 7.05.2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
- ✓ Национальный проект «Образование».
- ✓ Федеральный проект «Успех каждого ребенка».

- ✓ Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденным Приказом Министерства образования и науки РФ от 27.07.2022г. №629;
- ✓ Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ
- ✓ Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- ✓ Концепция развития дополнительного образования до 2030 года;
- ✓ Устав МАОУ ДО ЦРТДиЮ, утвержден приказом управления образования администрации Каменского района Пензенской области от 20.01.2016г № 20/1/01-10;
- ✓ Положение о дополнительной общеобразовательной программе МАОУ ДО ЦРТДиЮ, утвержден приказом МАОУ ДО ЦРТДиЮ от 30.08.2023г № 95.

Образовательная деятельность обусловлена социальным заказом, региональными особенностями и осуществляется в 8 филиалах по 6 направленностям: физкультурно-спортивной, художественной, социально-гуманитарной, технической, естественнонаучной, туристско-краеведческой.

Образовательная деятельность в учреждении представляет собой целостную и сложную систему и основывается на следующих **принципах**:

- **Доступности** (предполагает доступность всех видов деятельности и бесплатность освоения программ, включенных в учебный план);
- **Добровольности** (в выборе вида деятельности, образовательной программы);
- **Преимственности** (предполагает преимущество между уровнями реализации образовательных программ);

- **Мотивации** деятельности (предполагает добровольность включения учащихся в ту или иную деятельность при наличии доступных, понятных и осознанных целей);
- **Индивидуальности** (предполагает специально организованную деятельность по развитию способностей, качеств личности в соответствии с природными задатками, склонностями, фантазией и жизненным опытом);
- **Вариативности** (предполагает разграничение программ по заданным *результатам* обучения в зависимости от потребностей, возможностей и способностей детей: программы углубленного изучения предметов, программы ознакомительного уровня, программы для способных и одаренных детей, программы для детей с ограниченными физическими возможностями, в программах предусмотрены вариативные курсы);
- **Сотрудничества и сотворчества** (детей и взрослых, детей друг с другом);
- **Демократичности** (в управлении учреждением, в системах общения).

1.2. Планируемые результаты реализации образовательной программы

Реализация образовательной программы будет способствовать:

- расширению возможностей Центра для творческого развития личности ребёнка, реализации его интересов, обеспечения более широкой доступности дополнительного образования путём увеличения перечня дополнительных образовательных услуг;
- повышению качества и эффективности дополнительного образования на основе компетентного подхода к содержанию образования, развитию преемственности и интеграции основных и дополнительных образовательных программ;
- расширению возможностей полезной занятости детей и подростков;
- повышению творческого потенциала детей и педагогов дополнительного образования, усиление его привлекательности для подростков посредством внедрения новых информационных технологий в образовательную деятельность;
- улучшению ресурсного обеспечения системы дополнительного образования: нормативно-правового, научного, информационного, программно-методического, кадрового, финансового и материально-технического;
- расширению спектра дополнительных образовательных программ, улучшение качества проведения массовых мероприятий и решения организационных вопросов.

Планируемые результаты освоения дополнительных общеобразовательных программ учащимися формулируются через приобретенные знания, умения, компетенции, которые получают учащиеся в процессе освоения теоретической и практической части программы. Планируемые результаты соотносятся с целью и задачами общеобразовательной программы педагога и формулируются на каждый год обучения.

1. Предметные результаты свидетельствуют о том, какими знаниями, умениями и навыками, характерными для данной предметной области должны овладеть учащиеся в процессе освоения программы
2. Метапредметные результаты направлены на формирование умения у учащихся работать с информацией (извлекать ее, анализировать, воспринимать), развитие личности обучающихся.
3. Личностные результаты ориентированы на развитие ключевых компетенций, нравственное развитие, развитие толерантности, здорового образа жизни, а также психических свойств личности учащихся в соответствии с обозначенными в программе задачами.

Для определения уровней освоения дополнительной общеобразовательной программы и развития личностных качеств учащихся используются диагностические карты. Применяется система оценивания по уровням: минимальный (низкий), базовый (средний), высокий, творческий.

Основными показателями результативности образовательной деятельности являются:

- сохранность контингента учащихся;
- качество освоение дополнительных общеобразовательных программ;
- результативность участия учащихся в конкурсах, соревнованиях, турнирах, выставках различного уровня.

Отслеживание качества образовательной деятельности происходит системно. Формы проведения аттестации выбираются педагогом, указаны в дополнительной общеобразовательной программе и фиксируются в учебном плане.

За период реализации образовательной программы учреждения ожидается:

- создание условий для эффективной работы учреждения за счет профессиональной, творческой деятельности сотрудников и улучшения материально-технического положения учреждения;
- освоение учащимися дополнительных общеобразовательных программ по основным направлениям деятельности;

- достижение основных индикаторов Программы развития за отчетный период;
- увеличение % детских объединений, развивающихся в режиме инноваций;
- увеличение % победителей и лауреатов конкурсов, выставок и фестивалей международного, всероссийского, регионального уровней;
- стабильный рост количества педагогов дополнительного образования, вовлеченных в работу проектных и творческих групп;
- поддержка творчески одаренных детей и педагогов;
- увеличение % мероприятий, разработанных и проведенных в рамках сотрудничества с другими организациями;
- внедрение современных методик и технологий, улучшение информационно-нормативного обеспечения работы;
- стабильное функционирование Центра в режиме развития

Контроль за реализацией образовательной программы осуществляют педагогический совет и администрация Центра (анализ хода выполнения образовательной программы; внесение необходимых корректив; координация взаимодействия заинтересованных участников образовательного процесса; информирование общественности о ходе реализации программы).

1.3. Система контроля и оценки качества и эффективности реализации образовательной программы

Эффективность и результативность реализации образовательной программы оценивается по следующим критериям:

Результативность образовательной деятельности:

- полнота реализации дополнительных образовательных программ (степень реализации целей программы, уровень соответствия содержания и структуры программ требованиям к ним, процент выполнения объема учебного плана);
- степень обновления образовательной деятельности (динамика инновационной деятельности, уровень инновации, степень включения коллектива в инновационную деятельность);
- уровень образовательных ресурсов (участники образовательных отношений: учащиеся, родители, педагоги, динамика результатов обучения, воспитания, развития, социально-педагогической деятельности, признание сертификата выпускника, реализация целей и задач программы);
- сохранность контингента.

Результативность системы обеспечения образовательной деятельности:

- научно-методическое обеспечение (объем и частота методических разработок, проведенных консультаций, семинаров, выставок; уровень методического обеспечения, оснащения, обобщения педагогического опыта, уровень системы обучения кадров и практической работы с педагогами, информационно-методического обеспечения образовательной деятельности);
- психолого-педагогическое сопровождение (уровень улучшения психологического и психического состояния детей и педагогов, уровень разрешения личностных конфликтов);

- досуговая деятельность (соответствие целям и содержанию, разноуровневость досуговой деятельности по содержанию, направлению, результатам);
- материально-техническое развитие (обеспеченность образовательной деятельности материалами, оборудованием, помещениями, соответствие материально-технического обеспечения целям, содержанию, формам организации образовательной деятельности);
- финансово-экономическое развитие (уровень исполнения бюджета, затраты на одного учащегося, средняя заработная плата, эффективность внебюджетной деятельности).

С целью определения эффективности реализации образовательной программы проводятся мероприятия по систематическому контролю. Он позволяет объективно оценивать деятельность всех участников образовательных отношений.

Основные принципы контроля

1. Актуальность, подчинение контроля целям, задачам, стоящим перед Учреждением в конкретный период его деятельности.
2. Обеспечение гласности: своевременное информирование педагогического коллектива как о конкретных направлениях, объектах, субъектах, целях и задачах, формах, сроках, так и о результатах, выводах и предложениях.
3. Уважение прав и обязанностей участников контроля.

Требования, обеспечивающие эффективность контроля

1. Целесообразность.
2. Чёткость целей и задач.
3. Определенность объектов.
4. Систематичность и планомерность.

5. Оперативность.
6. Коллегиальность.
7. Объективность.

Этапы контроля

<p>1. Подготовительный:</p> <p>постановка цели;</p> <p>определение объекта;</p> <p>установка сроков;</p> <p>изучение литературы;</p> <p>разработка инструментария.</p>	<p>2. Практический:</p> <p>сбор информации;</p> <p>наблюдение;</p> <p>собеседование;</p> <p>тестирование;</p> <p>анкетирование;</p> <p>изучение документации;</p> <p>посещение занятий.</p>	<p>3. Аналитический:</p> <p>систематизация информации;</p> <p>анализ;</p> <p>выводы;</p> <p>прогнозы;</p> <p>рекомендации.</p>
---	--	---

Объекты оценивания:

результаты обучения (знания, умения и навыки),

результаты воспитания (уровень социализации, т. е. степень адаптации, активности, уровень нравственности ребенка и др.),

результаты развития детей (уровень развития сущностных сфер личности ребенка),

результаты реализации социально-педагогических функций (уровень оздоровления, социальной защиты, адаптации, коррекции и т.д.)

Предметы оценивания:

- соответствие результатов целям (социального становления, требованиям программы);
- соответствие достижений учащихся нормативным результатам;
- сохранность контингента детей; удовлетворенность субъектов деятельности ее результатами и др.

Уровни обученности:

- Различие (распознавание);
- Запоминание;
- Понимание;
- Применение;
- Перенос

Критерии оценки эффективности результатов деятельности:

Ценностно-целевой:

- уровень постановки, осознания, выполнения целей, которые ставит перед собой ребенок или его родитель в процессе занятий в учреждении.

Когнитивный:

- уровень усвоения знаний, умений и навыков,
- уровень развития способностей, интеллекта.

Эмоционально-мотивационный:

- уровень мотивации ребенка к познанию и творчеству,
- уровень волевых устремлений,
- степень интереса ребенка к деятельности,

- степень устойчивости к влияниям антисоциальной среды.

Деятельностный:

- уровень включенности в разные виды деятельности,
- степень результативности, продуктивности деятельности, оптимальности затрат,
- степень перспективности деятельности для будущей профессии,
- уровень освоения системы социальных ролей,
- уровень социально-нравственной деятельности и поведения,
- уровень коллективизма,
- степень интереса ребенка к деятельности,
- степень устойчивости к влияниям антисоциальной среды.

Образовательная деятельность предполагает не только обучение детей определенным знаниям, умениям и навыкам, но и развитие многообразных личностных качеств обучающихся.

Уровень знаний, обученность, воспитанность измеряются в учреждении, чтобы составить представление о качестве работы педагога, результате обучения ребенка по общеобразовательной общеразвивающей программе по пяти показателям:

«компетентностные достижения» (заложено в прогнозируемых результатах общеобразовательной программы);

«мотивация к виду деятельности» (сохранность контингента, наличие положительных мотивов посещения занятий, осознание детьми нужности занятий для себя);

«активность на занятии» (выявление позиции, отношения, интересов ребенка к выбранному виду деятельности);

«эмоциональное состояние на занятии» (характер отношений между педагогом, детьми, каждым отдельным членом коллектива, характер ориентации и мотивов каждого ребенка и всего коллектива в целом, состояние микроклимата в коллективе);

«достижения» (степень стабильности творческих достижений и качества, систематичность участия в творческих конкурсах, соревнованиях, мотивация участия в творческих достижениях).

В учреждении принята единая шкала оценки результатов:

- **низкий уровень** – ребёнок не выполняет образовательную программу, не справляется с учебным планом;
- **средний уровень** – ребёнок стабильно занимается, выполняет образовательную программу;
- **высокий уровень** – ребёнок проявляет устойчивый интерес к занятиям, принимает участие в конкурсах и соревнованиях;
- **творческий уровень** – ребёнок проявляет ярко выраженные способности к изучаемому виду деятельности, занимает призовые места в конкурсах и соревнованиях.

Диагностика результативности освоения программы включает обоснование и содержательную характеристику методов оценки личностных, метапредметных достижений обучающихся по каждому из видов программ, методы оценки социально-педагогических результатов освоения программы.

Ожидаемые результаты освоения программы отражают совокупную характеристику готовности обучающихся к решению проблем самоопределения и саморазвития в сферах познавательной, ценностно-ориентационной, коммуникативной деятельности.

Уровни показателей: минимальный уровень, базовый уровень, высокий уровень, творческий уровень

1. Показатель «Предметные результаты»

Ребёнок не выполняет общеобразовательную программу, не справляется с учебным планом.

Ребёнок стабильно занимается, выполняет общеобразовательную программу.

Ребёнок проявляет устойчивый интерес к занятиям, олимпиадам, конкурсам, выставкам.

Ребёнок проявляет ярко выраженные способности к изучаемому виду деятельности, занимает призовые места в олимпиадах, конкурсах, выставках.

2. Показатель «Мотивация к виду деятельности»

Неосознанный интерес, навязанный

извне или на уровне любознательности. Мотив случайный, кратковременный.

Интерес иногда поддерживается самостоятельно. Мотивация неустойчивая, связанная с результативной стороной процесса.

Интерес на уровне увлечения. Поддерживается самостоятельно. Устойчивая мотивация (познание, общение).

Четко выраженные потребности.

Глубокое изучение предмета с целью подготовки к будущей профессии (профессиональная ориентация).

3. Показатель «Активность на занятии»

Интереса и инициативу не проявляет. Не испытывает радости от открытия. Отказывается от поручений, заданий.

Производит операции по заранее данному плану. Нет навыков самостоятельного решения проблем.

Социализация в коллективе. Инициативу проявляет редко. Испытывает потребность в получении новых знаний, в открытии для себя новых способов деятельности. Добросовестно выполняет поручения, задания. Проблемы решить, способен, но при помощи педагога.

Есть положительный эмоциональный отклик на успехи свои и коллектива. Проявляет инициативу, но не всегда. Может придумать интересные идеи, но часто не может оценить их и выполнить.

Вносит предложения по развитию деятельности объединения. Легко, быстро увлекается любым делом. Обладает оригинальностью мышления, богатым воображением, развитой интуицией, гибкостью мышления, способностью к рождению новых идей.

4. Показатель «Эмоциональное состояние на занятии»

Подавленный, напряжённый. Бедные и маловыразительные мимика, жесты, речь, голос. Не может четко выразить свое эмоциональное состояние.

Замечает разные эмоциональные состояния. Пытается выразить свое состояние.

Распознает свои эмоции и эмоции других людей. Выражает свое эмоциональное состояние при помощи мимики, жестов, речи, голоса.

Распознает и оценивает свои эмоции и эмоции других людей по мимике, жестам, речи, интонации. Проявляет произвольную активность в выражении эмоций. Развита эмоциональная выразительность жестов, мимики, голоса.

5. Показатель «Достижения»

Пассивное участие в делах объединения.

Активное участие в делах объединения.

Активное участие в делах объединения, учреждения.

Результаты на: конкурсах, фестивалях, олимпиадах, соревнованиях, выставках и других мероприятиях окружного, городского, областного, регионального, всероссийского уровней.

Используемая в учреждении методика определения результатов образовательной деятельности детей позволяет наглядно представить:

- набор компетентностей, которые должен приобрести ребенок в результате освоения конкретной общеобразовательной общеразвивающей программы;
- определить с помощью определенных критериев возможные уровни выраженности каждого измеряемого показателя у разных детей, а значит, и степень соответствия этих показателей предъявляемым требованиям.

Методы контроля:

- наблюдение (внимательно следить за чем-либо, изучать, исследовать);
- анализ (разбор с выявлением причин, определение тенденции развития);
- беседа с педагогом, обучающимися, родителями (деловой разговор на какую-либо тему с участием слушателей в обмене мнениями);
- изучение документации (тщательное обследование с целью ознакомления, выяснения чего-либо);
- анкетирование (способ исследования путем опроса);
- тестирование;
- проект;
- выставки;
- конкурсы;
- выступления;
- устная или письменная проверка знаний (испытание для выявления уровня обученности) и т.д.

Данный перечень методов далеко не исчерпывает всего возможного диапазона диагностических средств, поэтому он может быть дополнен в зависимости от профиля и конкретного содержания общеобразовательной программы.

Система отслеживания результатов образовательной деятельности учащихся включает в себя следующие этапы:

1. Вводная диагностика - проводится в начале учебного года при наборе детей в детские объединения.

Цель - предварительное выявление уровня подготовленности.

Формы проведения - анкетирование, тестирование, собеседование, прослушивание.

2. Промежуточная диагностика проводится – по мере изучения тем программы, в конце первого полугодия (в течение всего учебного года - по мере необходимости).

Цель - подведение промежуточных итогов обучения, оценка успешности продвижения обучающихся.

Формы проведения - тестирование, практические и письменные работы, творческие задания, зачёт, выставки, олимпиады, проект, открытое занятие и т.п.

3. Итоговая диагностика - проводится в конце учебного года.

Цель - подведение итогов завершающегося обучения.

Формы проведения контрольных мероприятий - открытое занятие, тестирование, самостоятельная практическая работа, выставка работ, конкурсные и игровые программы, отчётные выступления и т. д.

Для определения уровня обученности педагог самостоятельно разрабатывает тесты, анкеты, контрольные задания по уровню сложности, используя дифференцированный подход, анализирует результаты, заносит их в диагностические карты. Ответственность за объективность оценки знаний обучающихся возлагается на педагога. Вопросы качества обучения обучающихся контролируется по плану внутриучрежденческого контроля. Диагностика результативности освоения программы включает обоснование и содержательную характеристику методов оценки личностных достижений обучающихся по каждому из видов программ, методы оценки социально-педагогических результатов освоения

программы. Для выявления уровня обученности учащихся проводится диагностика уровня знаний, умений, навыков на начальном этапе (на 15 сентября), в середине учебного года (на 25 декабря) и в конце учебного года (на 20 мая).

Ежегодно проводится отчетный концерт творческих коллективов, в объединениях декоративно-прикладного творчества проводятся регулярно выставки, дети принимают участие в конкурсах различного уровня. В отделе спортивно-оздоровительной работы и туризма среди отчетных мероприятий можно выделить традиционные соревнования по шахматам, «Туриада», соревнования по лыжным гонкам, по легкой атлетике. Учащиеся детского объединения «Робототехника» завершили учебный год результативным участием в областных соревнованиях «Робофест».

В конце учебного года учащимся, завершившим обучение по дополнительным общеобразовательным программам, выдаются свидетельства установленного образца.

Высокий уровень освоения программы показали 69% учащихся, средний – 26%, низкий – 5%.

Результативность системы обеспечения образовательной деятельности отслеживается путем самоанализа, отзывов со стороны участников образовательных отношений, контрольных мероприятий, проводимых Учредителем, Наблюдательным советом, Администрацией Каменского района.

Историческая справка Центра развития творчества детей и юношества Каменского района

Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования Центр развития творчества детей и юношества Каменского района создан 11.01.2016 года (приказ Управления образования администрации Каменского района №1/01-10 от 11.01.2016 г) путем реорганизации двух учреждений: Центра детского творчества Каменского района и Дома детского и юношеского творчества «Спектр» города Каменки, который был создан объединением Дома пионеров, станций Юных туристов и техников г. Каменки.

Образовательная деятельность учреждения началась 1 сентября 2016 года. Центр развития творчества детей и юношества объединил лучших педагогов дополнительного образования и детские коллективы Каменского района и города Каменки.

Сегодня Центр развития творчества детей и юношества ведет образовательную деятельность по трем адресам в городе Каменка и 8 филиалах в селах Каменского района: с. Анучино, с. Батрак, с. Головинщино, с. Кикино, с. Кобылкино, с. Кургановка, с. Покровская Арчада, с. Казанская Арчада.



В Центре развития творчества детей и юношества Каменского района работают 56 сотрудников, из них – 36 педагогов дополнительного образования (31 –основные педагоги, 5 –совместителей); высшую квалификационную категорию имеют 17 педагогов, первую – 16; высшее образование имеют 26 педагогов, 17 человек – среднее специальное. Педагогический коллектив отличается стабильностью: значительную его часть представляют педагоги, имеющие стаж работы более 20 лет. Многие педагоги Центра – активные участники конкурсов профессионального мастерства, мастер-классов, педагогических салонов, семинаров-практикумов (Корягина Н.А., Максимук Е.П., Данилушкин В.В., Канеева Ю.А., Семова Ю.В., Дасаева Д.И., Кузнецова С.Б., Лукичева С.Ю., Чернов С.А., Хаирова Р.Х., Мищенко Р.В., Васильев А.Б., Догель Т.Г., Дмитриев П.А., Слуцкая Т.И).

МАОУ ДО ЦРТДиЮ реализует дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы следующих направленностей: художественной; физкультурно-спортивной; технической; естественнонаучной; туристско-краеведческой; социально-гуманитарной.

В Центре созданы 4 отдела, определяющие основные направления деятельности и развития Центра и курирующие деятельность объединений и педагогов:

- 🚩 отдел художественной направленности, куратор Данилина И.П.;
- 🚩 отдел гражданско-патриотической работы, объединивший объединения туристско-краеведческой, гражданско-патриотической и физкультурно-спортивной направленностей, куратор Баринаева С.А.;
- 🚩 отдел инновационного развития, в который вошли объединения технической, естественнонаучной направленности, куратор Акжигитова Г.Ш.

- ✚ отдел социально-педагогической работы, включающий в себя объединения социально-педагогической направленности, организацию и проведение летней оздоровительной кампании, оказание психолого-педагогической помощи и поддержки детям, родителям, педагогам, куратор Исаева Е.В.
- ✚ отдел организационно-массовой работы, куратор Васючкина С.В.

В Центре развития творчества детей и юношества занимается 3542 учащихся в возрасте 5 - 18 лет:

1 год обучения - 128 групп, 1730 человек;

2 год обучения – 45 групп, 506 человек;

3 год обучения - 17 групп, 242 человека;

4 год обучения – 5 групп, 58 человек;

5 год обучения – 2 группы, 36 человек.

Наибольшей популярностью у детей и родителей Каменского района пользуются программы художественной, социально-педагогической и физкультурно-спортивной направленности. Более 50% учащихся Центра – это дети до 10 лет. В социально-развивающем комплексе «Росинка» для детей дошкольного возраста занимается 5 групп детей, что отвечает социальному заказу населения Каменского района.

В настоящее время растет и число подростков, обучающихся в Центре. Этому способствовала реализация образовательных проектов «Одаренные дети», «Моя малая родина в истории большой страны», «Керамическая игрушка», «Ступени к мастерству», «Кузница». В результате - учащиеся пробуют свои силы в научно-исследовательской работе, включаются в работу по пропаганде и формированию здорового образа жизни, участвуют в конкурсах и соревнованиях различного уровня.

Педагоги объединений декоративно-прикладного и художественного творчества сегодня стремятся не просто познакомить ребенка с техникой изготовления изделия или получения им определенного навыка, а стремятся научить его мастерству в полном понимании этого слова. Данные объединения востребованы и детьми и родителями, такие как: творческая мастерская «Варенька», «Традиция», «Сувенир», «Деревянные кружева», Изо-студия, арт-студия «Лунное сияние», известны не только в Каменском районе, но и за пределами Пензенской области и являются неоднократными призерами Международных и Всероссийских конкурсов. В Центре возрождаются народные промыслы: валяние из шерсти, керамика, создание кузнечной мастерской. Осваиваются и современные техники: квиллинг, фоамиран, скрапбукинг.

Участие в ярмарках, фестивалях, различных конкурсных мероприятиях, проведение календарных народных праздников дают уникальную возможность каждому ребенку проявить себя и узнать традиционную культуру.

В Центре особое внимание уделяется детям с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам. Объединение «Дружные ребята» единственное в районе, в котором занимаются дети и взрослые данной категории. Оно является визитной карточкой не только нашего учреждения, но и города. На протяжении нескольких лет воспитанники – призерами областного, а теперь уже и Всероссийского конкурса «Под парусом Надежды».



Учащиеся Военно-патриотического клуба «Сапсан», педагог Данилушкин В. В., являются призерами областных конкурсов исследовательских работ, смотров-конкурсов патриотических объединений, военных игр «Зарница» и «Орленок», ; принимают участие в Вахтах Памяти в Смоленской, Калужской областях, республике Беларусь; ведут поисковую работу. Благодаря их деятельности установлены судьбы более 100 без вести пропавших в годы Великой Отечественной войны, поднято на местах сражений – 47 бойцов, привезены на родину и перезахоронены – 3 бойца РККА. ВПК «Сапсан» занял 1 место в областном конкурсе военно-патриотических клубов 2017 год; 2 место на областных соревнованиях по виду «туристская техника» 2018 год; 1 место в районном патриотическом форуме «Дорога к Подвигу»; 2 место в конкурсе исследовательских работ в рамках Кикинского форума «Одаренные дети»; 1 место в областном конкурсе исследовательских работ «Мы - патриоты», 2016 г. В 2018 году получил Сертификат на приобретение специализированного оборудования для проведения поисковых работ от Губернатора Пензенской области по итогам проведения «Вахты Памяти 2018 года». Выпускники ВПК «Сапсан» с честью проходят службу в рядах российской армии, являются активными участниками волонтерских отрядов, продолжают свою деятельность инструкторами по туризму, имеют Правительственные награды

Объединение робототехники «Юный техник», педагог Канеева Ю. А., за свое существование уже успело не только окрепнуть (в 2017 году было получено оборудование для занятий робототехникой на сумму 380 тысяч рублей), но и стать участниками и победителями областного конкурса «Робофест» в своей возрастной категории с 2017 года.



Каменского района: спортивные соревнования, творческие конкурсы, туристические слеты, военно-спортивные игры «Зарница», «Орленок», «Огнеборцы», открытый чемпионат и первенство по фитнес-аэробике и флешмобу в рамках акции «Здоровая нация – сильная Россия», патриотический форум «Дорога к подвигу», акции «Георгиевская ленточка», «Бессмертный полк», «Цветок в конверте», «Зажги синим», научно-практическая конференция «Мы познаю мир», творческий конкурс «Ступени к мастерству».

Детский оздоровительный лагерь «Березка» 60 лет радушно встречает ребят во время летних каникул. Ребята, отдыхающие здесь, – это не только дети г. Каменки и Каменского района. За три смены в лагере ежегодно набираются более 500 человек. В областном конкурсе в сфере организации отдыха, оздоровления и занятости детей и подростков СП ДОЛ «Березка» неоднократно становился призером и победителем в номинации «Сельские оздоровительно-образовательные учреждения».

Многие педагоги Центра награждены грамотам и благодарственными письмами Законодательного собрания пензенской области, Министерства образования Пензенской области и Российской Федерации, Главы администрации Каменского района, Почетными грамотами Управления образованием Каменского района.

В настоящее время Центр возглавляет Валуева Татьяна Викторовна. Награждена грамотами Министерства образования и науки Российской Федерации, Министерства образования Пензенской области, нагрудным знаком «Почетный работник общего образования Российской Федерации».



...се с Дома пи...
...в Каменке бы...
...и Дома у...

Первым директором был В.И. Знобин. В разные годы Домом пионеров заведовали Варламова Е.А. (1946-1951), Косякова И.М. (1951-1952).

С 1952 года в течение 20 лет руководила Домом пионеров Кирюхина Раиса Петровна.

С этого года Дому пионеров было выделено здание по улице Советской, которое было построено в дореволюционное время в 1913 г., здесь находилась контора управляющего именем графа Воейкова.

В 1951 году работали кружки художественной самодеятельности и кружки рукоделия. Занималось в первых кружках 73 человека.

На протяжении многих лет Дом пионеров с большим удовольствием посещали школьники города Каменки. Они занимались в кружках, собирались на слетах, конференциях, организовывали походы и пионерские костры с песнями и речевками, барабанной дробью и звуками горна. А какими яркими, веселыми были пионерские праздники, в которых принимали участие взрослые и дети! А руководили этой работой прекрасные педагоги, умеющие зажечь сердца детей и вести за собой. Многие из них сейчас продолжают свою педагогическую деятельность в школах, некоторые находятся на заслуженном отдыхе, кого-то, к сожалению, уже нет в живых.



Челкина Галина Петровна – руководитель кружка «Умелые руки»,

Почекуева Тамара Ивановна – методист Дома пионеров,
Васильева Александра Сергеевна – директор Дома пионеров,
Максимова Людмила Никифоровна – директор Дома пионеров,
Костина Антонина Семеновна – методист, руководитель танцевального кружка,
Аликова Любовь Петровна – методист по пионерской работе,
Синева Любовь Ивановна – методист по пионерской работе,
Корягина Надежда Николаевна – методист по пионерской работе,
Абашина Ирина Михайловна – директор дома детского творчества,
Никитин Александр Павлович – директор Дома пионеров и другие.



школ города и района, учились пионерский и комсомольский актив, консультировались учителя пионерских и октябрятских классов, школьные организаторы.

Шли годы. Менялся педагогический коллектив, жизнь вносила свои коррективы в деятельность Дома пионеров. Стали развиваться новые направления во внешкольной работе.

В 90-х годах Дом пионеров получил новое название – муниципальное учреждение дополнительного образования детей Дом детского творчества г. Каменки.

С 2002 года по 2011 год дом творчества возглавляла Данилина Ирина Павловна.

В Доме творчества работали удивительно талантливые люди, педагоги от Бога, преданные детям до самопожертвования. Многие из них были удостоены знака «Почетный работник общего образования», звания «Мастер спорта».

Педагогический коллектив Дома творчества объединял самых разных специалистов: как педагогов с опытом работы более 20 лет: Полшкова В.В. (руководитель фольклорного коллектива «Русские сувениры»), Белугина Л.П. (замдиректора по хозяйственной части), Тихова Л.Ю. (методист), Кабанов В.С. (руководитель шахматного объединения), Лапин А.И. (аккомпаниатор), так и молодых начинающих руководителей – выпускников Дома творчества.

Невозможно сосчитать, сколько добрых, порядочных, талантливых людей вышли из стен этого дома. Неслучайно воспитанники называли Дом творчества родным домом.

Дом детского творчества всегда был надежным социальным партнером различным учреждениям г.Каменки: школам, детским садам, другим учреждениям дополнительного образования, школе искусств и домам культуры, художественной и музыкальной школам, музею, библиотекам, спортивным школам.

Работа детских объединений строилась по нескольким направлениям: художественно-эстетическое (30 педагогов), декоративно-прикладное (12 педагогов), социально-педагогическое (13 педагогов), спортивное (4 педагога).

Дом творчества всегда гордился высоким мастерством и профессионализмом Исайкиной Ж.Э. (театральная студия «Маски»), Полубояровой Е.А. (объединение «Декоративная роспись»), Масловой Е.А. («Творческая мастерская»),

Тарасовой О.Г. («Волшебная лоза»), Родионовой М.А. («Творческая мастерская»), Курмалеевой Н.И. (татарский коллектив «Уренте»), Полшковой В.В. (студия эстрадного вокала «Орфей»), Кабановым В.С. («Шахматы»), Солдатовой З.Н. (объединение детей с ограниченными возможностями здоровья «Дружные ребята»), Дубковой В.В. («Вязание»), Кондаревой И.В. («Мастерица»).

За 65 – летнюю историю, наполненную различными событиями, педагоги дома творчества сумели сохранить самые главные педагогические ценности – бережное отношение к ребенку, веру в его силы и способности, стремление помочь в личностном становлении каждому воспитаннику. В 2011 году был реорганизован в МОУ ДОД ДДЮ «Спектр».



явлением в Каменистом районе. Для молодежи Каменистого района началась новая интересная, полная романтики и открытий жизнь: многодневные лыжные агитационные походы; степенные и категорийные походы по всей области, ежегодные тренировочные сборы в Жигулях, походы по Уралу, Крыму, Кавказу и, конечно, областные слеты и соревнования, где воспитанники станции составляли серьезную конкуренцию другим районным командам.

Первым директором станции стал **Данилушкин Валентин Валентинович.**

Большой вклад в развитие детско – юношеского туризма в Каменском районе внесли увлеченные педагоги: Данилушкины Валентин Валентинович и Елена Валерьевна, Дятлов Виталий Сергеевич, Ломакин Вячеслав Анатольевич, Карамышева Светлана Васильевна, Чамина Наталья Геннадьевна и другие.

В первые годы на станции работало 22 кружка, основным направлением которых был пешеходный туризм. Занятия вели 12 педагогов дополнительного образования.



юных туристов, игра «Орленок», вечера туристской песни, районные краеведческие игры «Моя малая родина» и «Великолепная семерка».

С 1996 года директором станции юных туристов становится Данилушкина Елена Валерьевна.

В начале 2000 –х годов в учреждении занималось более 600 детей и работали 22 педагога, на базе станции был открыт палаточный лагерь «Робинзон». Стало доброй традицией в период летних каникул проводить профильные военно – спортивные, туристско – краеведческие и экологические смены для подростков и старших школьников.

Педагогический коллектив станции продолжил начатые традиции и одновременно искал новые формы работы, среди которых участие в движении «Земля родная», экспедиционно - исследовательская деятельность по программам туристско – краеведческого направления «Отечество», организация и проведение краеведческих конференций и «Новоженовских краеведческих чтений».



ветерану», проведение встреч с участниками боевых действий, районная игра «Зарница», патриотический форум «Дорога к Подвигу», создание паспортизированного музея быта.

В Музее выставлялись предметы крестьянского быта: прялки, утюги, корытца, посуда и утварь.

В рамках экологического направления проводилась посадка саженцев к памятным датам, закладка парка-дендрария, экологические акции по очистке леса и родников от мусора.

Большим событием в жизни СЮТур стала победа Виталия Сергеевича Дятлова, руководителя экспедиционного отряда «Багира», на IV Всероссийском конкурсе педагогов дополнительного образования «Сердце отдаю детям» в 2001 году. Дятлов В.С. завоевал высшую награду «Хрустальный ключ» в номинации «туристско – краеведческая».

Его авторская образовательная программа «Я родину люблю» стала лауреатом VI Всероссийского конкурса авторских программ и была рекомендована к использованию на территории всей страны. В 2011 году была реорганизована в МОУ ДОД ДДЮ «Спектр».



техников под руководством *Безденежных Валентины Витальевны*, которая проработала с апреля 1988 года по 1989 года.

Станция юных техников располагалась на первом этаже левого крыла здания общежития ГПТУ № 13 по улице Гражданская, 10А, где занимала несколько комнат, оборудованные под классы. Сразу же заработали такие кружки, как «Начальное техническое моделирование» (руководитель Безденежных В.В.), «Радиотехника» (руководитель Кузнецов С.Б.), «Судомоделирование» (руководитель Шутьпин Г.В.), «Фотодело» (руководитель Банников С.В.). В ноябре 1988 года открылся кружок «Картинг» на базе МОУ СОШ №5, которым руководил большой энтузиаст своего дела Новичков Геннадий Михайлович.

В сентябре 1989 года в коллектив пришли трудиться Калашникова Вера Александровна, методистом по техническому творчеству, Агафонова Галина Константиновна, руководителем кружка НТМ, Сычев Николай Михайлович, руководителем кружка радиотелеграфии, Герасимов Владимир Федорович, руководителем фотокружка.

В сентябре 1990 года *Сычева Николая Михайловича* переводят директором СЮТ. В 1991 году Сычев Н.М. и Новичков Г.М. организовали и провели городские соревнования по зимнему картингу, посвященные Дню защитника Отечества. В дальнейшем соревнования по зимнему картингу стали традиционными и приобрели статус областных соревнований .



учреждение дополнительного образования станция юных техников. Направлениями деятельности учреждения становятся: предоставление дополнительных образовательных услуг через объединения по интересам спортивно – технической и научно-технической направленности. На станции работают объединения:

- картинг
- радиотехнический
- фото
- авиамодельный
- начальное техническое моделирование

- малая механизация
- юный конструктор.
- информатика и вычислительная техника.



спорту. Ребята из объединений «Юный фотограф» под руководством Герасимова В.Ф. и Носковой Н.Г. в течение многих лет занимают призовые места в районном и областном фотоконкурсе «Мир глазами детей».

Долгие годы радиотехническим объединением руководили Игнатова Тамара Алексеевна и Музыков Андрей Алексеевич. Они учили ребят свободно ориентироваться в мире радиотехники и электроники.

В 2003 году пришла работать Манцера Елена Владимировна, руководителем объединения «Информатика и информационные технологии».

Воспитанники объединения «Начальное техническое моделирование» Калашниковой В.А. и Агафоновой Г.К. становились призёрами районной и областной выставок «Бумажная вселенная», проводимой в рамках «Недели науки, техники и производства».

С 2005 года по 29 марта 2011 года директором станции юных техников был **Носов Альберт Александрович**.

В это время на станции функционировало 40 групп под руководством 17 педагогов, в которых занималось 596 мальчишек и девчонок.

Учащиеся педагога Манцеровой Е. В. из объединения «Информатика и информационные технологии» становятся призерами районных и областных конкурсов на лучшую творческую работу по компьютерному дизайну.

На базе СЮТ традиционно проводились районная выставка по техническому творчеству. Лучшие работы, экспонировавшиеся на выставке, выставлялись на празднике Дня города для более широкого ознакомления горожан с творчеством юных умельцев. В 2011 году была реорганизована в МОУ ДОД ДДЮ «Спектр».

Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей Центр детского творчества Каменского района Пензенской области является правопреемником Дома пионеров и школьников Каменского района, созданного 1 декабря 1990 года (Решение Исполнительного комитета от 28.12.1990г. № 211).

В 1999 году Учреждение было переименовано в «Каменский районный центр детского творчества» (Свидетельство о государственной регистрации предприятия № 166 от 27.11.1999 г), в 2004 году - в Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей Центр детского творчества Каменского района (Постановление Главы местного самоуправления Каменского района № 78 от 12.04.2004 г).

Первым директором Центра детского творчества была **Демина Валентина Николаевна** (1990-2000 гг.). Ее сменила **Логачева Ольга Александровна** (2000-2004 гг.). В 2004 году руководителем учреждения стала **Валуева Татьяна Викторовна**.



В Центре детского творчества реализовывались программы дополнительного образования детей следующих направленностей:

- физкультурно-спортивной;
- художественной;
- научно-технической;
- естественнонаучной;
- туристско-краеведческой;
- социально-педагогической.

Занятия проводились на базе 17 сельских образовательных учреждений Каменского района.

В Центре детского творчества занималась одна тысяча четыреста пятьдесят детей, что составляло 84% всех детей сельской местности Каменского района.

В селах Каменского района объединения дополнительного образования Центра детского творчества являлись единственной возможностью, благодаря которой ребенок мог получить дополнительные образовательные услуги, занять свой досуг, освоить понравившийся вид деятельности, самореализоваться.

Для многих детей района Центр детского творчества стал стартовой площадкой творческого роста, профессионального самоопределения. Участвуя в районных и областных смотрах театрального искусства, фестивалях фольклорного и хореографического творчества, конкурсах детского рисунка, выставках декоративно-прикладного

творчества, научно-практических конференциях, спортивных соревнованиях, учащиеся ЦДТ добивались успехов, что способствовало развитию потенциальных способностей детей, самоутверждению через творчество.

Педагогами дополнительного образования велась целенаправленная работа по сохранению контингента учащихся, формированию детского коллектива. Разрабатывались и реализовывались комплексные, интегрированные, долгосрочные программы. Развитие социального направления, в частности дошкольного, и создание профессионально-ориентированных программ позволило не только сохранить контингент детей, но и увеличить количество учащихся, привлечь подростков.

Одним из направлений в работе Центра было пионерское движение и тимуровская работа.

С целью обеспечения равных возможностей для обучения детей с ограниченными возможностями в рамках сетевого взаимодействия с ГБОУ ПО «Губернский лицей - интернат для одаренных детей Пензенской области» было организовано дистанционное обучение детей-инвалидов.

Ежегодно Центр детского творчества организовывал проведение летней оздоровительной компании в ДОЛ «Березка». Особое внимание уделялось личностно-ориентированному направлению, решались задачи развития культуры межличностного и группового общения, формирования свободной, инициативной, творческой личности, организации самоуправления.



Большой вклад в развитие дополнительного образования Каменского района внесли педагоги дополнительного образования: Батраев Владимир Гаязович (объединение «Самбо»), Канеева Неля Юнисовна (объединение «Дустларым»), Офицерова Светлана Юрьевна (театральная студия «Непоседы»), Девликамова Руфия Шамиловна (объединение «Музыкальные звездочки»), Девликамова Рафия Биляловна (объединение «Юный краевед»), Уразгильдеев Рашит Ибрагимович (объединение «Белая ладья»), Кузнецова Светлана Борисовна («Изо-студия»), Семова Юлия Валерьевна (творческая мастерская «Варенька»), Сувернева Елена Ивановна (объединение «Сувенир»), Дмитриев Павел Александрович (объединение «Деревянные кружева»), Баулина Ольга Анатольевна (объединение «Палитра»), Дасаева Надия Ибрагимовна (объединение «Юные гимнасты»), Колесникова Елена Николаевна (объединение «Завиток»), Дасаева Дания Исхаковна (объединение «Юный краевед»).

Педагоги Центра активно являлись победителями и дипломантами конкурса авторских программ и методических разработок по дополнительному образованию детей, успешно выступали и занимали призовые места в областном конкурсе педагогов дополнительного образования «Сердце отдаю детям» (Янборисова Д. Р., педагог-организатор, - 3 место; Курышкин А. С., педагог-организатор, - 2 место; Чернова Е. В., педагог-организатор, - 3 место; Арсентьев С. А., педагог дополнительного образования, - 3 место).



Педагоги неоднократно награждались Грамотами Министерства образования и науки Российской Федерации, Министерства образования Пензенской области, Благодарственными письмами Губернатора Пензенской области и Главы Администрации Каменского района за развитие дополнительного образования детей в районе.

В 2010 году Центр детского творчества стал лауреатом 3 Всероссийского конкурса учреждений дополнительного образования детей и был занесен в Галерею Почета и Славы Пензенской области за большой вклад в социально - экономическое развитие Пензенской области.

В 2013, 2014 годах Центр детского творчества Каменского района был включен в Национальный Реестр «Ведущие образовательные учреждения России» на основании предложения Министерства образования Пензенской области. В 2016 году был реорганизован в МАОУ Центр развития творчества детей и юношества Каменского района.



Объединение таких знаковых учреждений города и района требует от всего коллектива огромной ответственности и инновационного подхода, апробации новых творческих идей, методик и технологий.

Новые возможности для проведения совместных мероприятий: мастер-классов, творческих встреч, вечеров Памяти, соревнований, митингов Боевой Славы, уроков – Мужества, - открывает сотрудничество с различными организациями и предприятиями

- ✚ Образовательные организации Каменского района, Пензенской области
- ✚ Каменское отделение ДОСААФ
- ✚ Совет ветеранов Каменского района
- ✚ Поисковое движение России
- ✚ Пензенское региональное отделение Общероссийской общественно-государственной организации «Российское военно-историческое общество»
- ✚ Центр молодежного инновационного творчества Каменского района
- ✚ Краеведческий музей Каменского района
- ✚ ГОУ Пензенской области «Губернский лицей-интернат для одаренных детей»

На базе учреждения созданы волонтерский центр «Рука друга», центр военно-патриотической работы, работает очно-заочная школа для одаренных детей «Путь к успеху»



Наши выпускники работают в различных организациях: Максимук Елена, Бабашова Анна, Ерганова Анастасия и Столярова Мария, Опейкина Мария - педагоги Центра; Кочкарева Татьяна - учитель МОУ СОШ № 7 г. Каменка, Токарева Елена - директор и преподаватель ДШИ г. Каменка, Полшков Алексей - артист и концертмейстер ансамбля русской этнической музыки «Миряне» Пензенской областной филармонии, Перетрухина Юлия - педагог, руководитель фольклорного ансамбля г. Заречного; Агапов Владимир – министр туризма и спорта г. Пензы; Баранов Максим работает в аппарате Президента РФ; Погребняк Александр – сотрудник МЧС; Егорчева Елена – специалист Центра культуры и досуга г. Каменки; Токарев Денис – преподаватель ДШИ г. Каменки, и многие другие.

Сегодня Центр развития творчества детей и юношества это многопрофильное учреждение, это содружество детей и взрослых, это связь поколений и богатая на события история, это яркая жизнь и кузница достижений юного поколения, это коллектив профессионалов и уникальный образовательный комплекс.

Это наша творческая и неповторимая жизнь!



2.1. Педагогические идеи образовательной программы

В основу образовательной программы Центра развития творчества детей и юношества заложены следующие педагогические идеи:

- разработка «модели выпускника» как ожидаемый результат деятельности всех участников образовательной деятельности;
- формирование «образа будущего» Центра развития творчества детей и юношества как необходимое условие реализации «модели выпускника».

Формирование модели выпускника основывается:

- на развитии общих компетенций учащихся, включающих социализацию, адаптацию, самореализацию, интеграцию в социум. Развитие общих компетенций можно представить как последовательное достижение учащимися содержания материала дополнительных общеобразовательных программ.
- на личностно-ориентированном и системно-деятельностном подходе как базовой ценностной ориентации в выстраивании взаимоотношений учащихся и педагогов Центра, позволяющим учащимся достигать успешности и полноценного личностного развития;
- на творческом развитии ребенка, его адаптации и социализации;
- на педагогике сотрудничества.

У **выпускника дошкольного возраста**, завершившего полный курс по одной или нескольким дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам развиты познавательные процессы: восприятие, память, внимание, воображение, которые формируются в соответствующей данному возрасту игровой деятельности; а благодаря

развитию познавательных интересов расширяется кругозор, знания об окружающем мире. Выпускник владеет навыками культурной речи, обладает высокой двигательной активностью, умеет координировать свои движения, ориентироваться в пространстве, двигаться в ритме музыки. По сравнению со сверстниками более раскрепощен, уверен, активен, имеет положительный опыт взаимодействия как со сверстниками, так и со взрослыми. Это способствует оптимальной социальной адаптации ребёнка и служит основой для психологической готовности к школе.

Выпускник младшего школьного возраста (7-10 лет), завершивший полный (не менее 2 лет) курс по одной или нескольким дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам: самостоятельно, нестандартно, гибко, творчески мыслит, имеет психологические предпосылки исследовательского мышления. У обучающихся развиты познавательные процессы: воображение, внимание, память, восприятие. Выпускник способен познавать окружающий мир в его разнообразных проявлениях и в процессе сотворчества находить отображение этого в прикладном искусстве; т.е. создавать живой мир чувств, красок, который отображался бы в каждой работе, сделанной своими руками. Способен в различных предметах и явлениях видеть прекрасное, что является важной предпосылкой для раскрытия его творческого потенциала, прогнозировать последствия своих действий, что является основой произвольной регуляции поведения, ответственно относится к труду, к орудиям деятельности, к её результатам. А также имеет опыт диалогового взаимодействия со взрослыми (педагогами, родителями, работниками Центра) и сверстниками. Относительно сверстников учащийся Центра обладает чувством ответственности и взаимопонимания с другими, чувством целостности коллектива. Всё это является предпосылками формирования социально активной личности, способной легко адаптироваться в условиях окружающей среды (в школьной жизни, в коллективе, в семье, в обществе). В результате дети формируют в себе такие качества, как уверенность, эмоциональная устойчивость.

Выпускник Центра постоянно взаимодействует с различного рода духовной продукцией: картинами, музыкальными, литературными произведениями и т. п. Кроме того, он сам создаёт подобные произведения, тем самым получает

возможность раскрытия собственного духовного потенциала, благодаря чему закладываются основы развития высокого художественного вкуса.

У выпускника подросткового возраста (12-15 лет), завершивший полный (не менее 2 лет) курс по одной или нескольким дополнительным образовательным программам развиты творческие способности, компетентности, которые могут быть востребованы в современном обществе. Адекватная самооценка выступает как результат социальной значимости продуктов их деятельности. Это делает труд учащихся более осмысленным, они становятся способными получать от него радость. Труд становится также лично значимым. Выпускник способен реализовывать в деятельности свой внутренний потенциал, открывая для себя новые возможности, адекватно относится к своим физическим возможностям, заботится о своём здоровье, вести здоровый образ жизни, по возможности регулярно заниматься спортом.

Осмысленность своей деятельности способствует тому, что выпускники Центра развивают в себе такие качества, как инициатива, усидчивость, бережное отношение к материалам, инструментам, чувство ответственности за результаты, стремление к завершенности своих изделий, трудолюбие. Они осознают себя гражданами свободного демократического государства, что также является основой чувства личного достоинства.

Адекватная самооценка является основой чувства уважения к другим и самоуважения. Благодаря этому выпускники Центра могут легко адаптироваться в условиях окружающей среды (в коллективе, в семье, в обществе). Они способны достигать своей цели, как в команде, так и в одиночку. В первом случае, им могут помочь такие их качества, как взаимопонимание, уважение мнения других, способность сравнительно легко устанавливать контакт с различными людьми, умение работать в группе. Во втором, уверенность в себе, умение работать самостоятельно, отстаивать свои убеждения, мыслить оригинально, нестандартно и в то же время практично, что позволяет им противостоять манипулированию детским сознанием со стороны, например, СМИ. В целом, это позволяет выпускникам противостоять

многим жизненным невзгодам, коими изобилует подростковый возраст, и успешно интегрироваться в современное общество.

Осмысленные занятия любимым делом позволяют выпускникам добиться максимального раскрытия своих возможностей, индивидуальных качеств, способствуют развитию стремления к самосовершенствованию. Интерес к данной деятельности может стать устойчивым, а уровень её результатов получает высокую оценку окружающих.

Выпускник Центра старший школьник (16-18 лет), завершивший полный (не менее 2 лет) курс по одной или нескольким дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам легко откликается на все новое, имеет стремление к новым и неожиданным способам решения старых задач, имеет широкий кругозор, умеет отстаивать свои убеждения, стремится к самосовершенствованию, адекватно относится к своим физическим возможностям, заботится о своём здоровье, ведёт здоровый образ жизни, по возможности регулярно занимаясь спортом. У выпускника развито чувство уважения к слову как к мощному средству влияния на человека, уважение к этическим нормам, выраженным в общечеловеческих ценностях, он осознаёт себя гражданином свободного демократического государства, что является основой чувства личного достоинства. Самостоятельно и оригинально мыслит, способен применить это качество в повседневной жизни. Благодаря этому способен противостоять различным попыткам манипулировать сознанием со стороны СМИ, уверен в себе, в своих силах, способен противостоять многим жизненным невзгодам. Выпускник «Центра «Оберег» получит реальную возможность реализации своих знаний и умений в различных видах деятельности, что позволит добиться раскрытия его возможностей, индивидуальных качеств.

Формирование образа будущего Центра развития творчества детей и юношества предполагает:

- позиционирование Центра как многопрофильного учреждения и одного из ведущих центров дополнительного образования в образовательном пространстве Каменского района;

- создание условий для реализации образовательных потребностей учащихся и их родителей через расширение спектра образовательных услуг и создание условий для реализации индивидуальной образовательной траектории каждого ребенка;
- использование общеобразовательных, педагогических, научно-методических и материальных ресурсов для развития и реализации творческого потенциала учащихся в различных видах деятельности;
- расширение социального партнерства с учреждения образования и культуры Каменского района для создания единого культурно-образовательного пространства.
- обеспечения доступности и вариативности дополнительного образования (обеспечение права учащихся на получение качественного дополнительного образования вне зависимости от места жительства и уровня доходов родителей);
- открытости системы дополнительного образования Центра для реализации инновационных проектов и программ;
- педагогической модели социального заказа (муниципального заказа, потребностей учащихся, ожиданий родителей, профессионально-педагогических потребностей педагогов, требований и ожиданий образовательных организаций).

2.2. Приоритеты образовательной деятельности

Дополнительное образование детей – одна из важнейших составляющих образовательного пространства в современном российском обществе. Оно социально востребовано, требует постоянного внимания и поддержки со стороны государства как система, органично сочетающая в себе воспитание, обучение и развитие личности ребенка.

Федеральный проект «Успех каждого ребенка», в рамках Национального проекта «Образование», предусматривает обновление содержания дополнительного образования всех направлений, повышение качества и вариативности образовательных программ и их реализацию в сетевой форме, чтобы они отвечали вызовам времени и интересам детей с разными образовательными потребностями, модернизацию инфраструктуры и совершенствование профессионального мастерства педагогических и управленческих кадров.

Одна из целей Национального проекта «Образование» - воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций

В своем обращении президент В. В. Путин сказал: Мы должны строить своё будущее на прочном фундаменте. И такой фундамент – это патриотизм. Это уважение к своей истории и традициям, духовным ценностям наших народов, нашей тысячелетней культуре и уникальному опыту сосуществования сотен народов и языков на территории России. Это ответственность за свою страну и её будущее.

Эти идеи и стали основой системы образовательной деятельности в Центре:

- формирование чувства уважения к истории и традициям, духовным ценностям нашего народа, развитие творческих и личностных качеств через включение в социально-значимую деятельность.

Становление патриотических и гражданских качеств основываются на формировании главных составляющих.

1. Понимание того, каким должен быть человек, к чему он должен стремиться, воспитание общей культуры, главных жизненных ценностей.
2. Развитие гражданского самосознания «Я помню, я горжусь и люблю свою страну и свои слова могу подкрепить делом».

Уже не нужно доказывать, что активную жизненную позицию легче сформировать через дела и поступки, направленные на положительные изменения окружающей действительности, решением социально-значимых проблем, отстаивая свою точку зрения, получая на практике навыки реализации поставленной цели. Жизнь показывает, что изменения в окружающем нас мире могут начаться с малого поступка: с посаженного дерева, очищенного ручья, помощи ближнему... Поступок влечет за собой не только конкретное действие, но и положительный пример – пример обычного патриотизма.

В своей системе образовательной деятельности мы выделили 5 основных направлений работы. Каждое направление – это система самых разных дел, встреч, которые соединяясь вместе, создают ощущение одного большого события. И традиционное мероприятие превращается в праздник творчества, таланта и новых открытий. В совместной деятельности со сверстниками и взрослыми ребенок максимально приближается к ценностному отношению к ритуалам и символам России, к осознанию чувства патриотизма, духовных и нравственных ценностей.

- **Духовно-нравственное направление** – это возрождение и сохранение народных традиций, развитие народных промыслов, изучение произведений российской и отечественной культуры, развитие творческого начала ребенка, это один из прямых способов формирования гражданина, нравственного гражданина, гражданина духовного.

Педагоги объединений декоративно-прикладного и художественного творчества сегодня стремятся не просто познакомить ребенка с техникой изготовления какого то изделия или получения им определенного навыка, а стремятся научить его мастерству в полном понимании этого слова.

И сегодня мы видим яркий результат такого подхода. Практически все объединения востребованы и детьми и родителями.

- **Гражданско-патриотическое направление** предполагает стремление и включенность в деятельность на благо нашему обществу. Это множество акций, благотворительности, волонтерства, посещение одиноких пожилых людей, ветеранов труда и инвалидов. В каждом объединении участие и организация таких акций стало доброй традицией. Данное направление представлено объединениями для детей с ограниченными возможностями «Дружные ребята», волонтерским центром «Рука друга».
- **Физкультурно-спортивное направление.** Все знают, какие сильные патриотические чувства вызывают у нас победы наших спортсменов на Олимпиадах, на Паралимпийских играх, на других крупнейших соревнованиях. В этом смысле спорт, безусловно, является одним из важнейших факторов, способствующих воспитанию патриотизма.

Наши спортивные объединения: «Шахматы» и фитнес студии – яркое тому подтверждение. Неоднократные победы на соревнованиях различного уровня воспитывают волю, активность, развивают стремлению к новым достижениям, а, значит, формируют целеустремленную личность. А мероприятия, проводимые в данном направлении, способствуют формированию здорового образа жизни.

➤ **Инновационно - техническое направление** сегодня стало одним из приоритетных. Жизнь стремительно бежит вперед и инновации сейчас не возможность, а необходимость.

Объединение робототехники «Юный техник» за свое существование уже успело не только окрепнуть, но и стать победителем участниками и победителями областного конкурса «Робофест» в своей возрастной категории.

Сегодня новые возможности для нас открывает сотрудничество с Центром молодежного инновационного творчества.

➤ **Военно-патриотическое направление** – это акции «Георгиевская лента», «Бессмертный полк России», участие в областных слетах военно-патриотических объединений, слетах поисковых отрядов, участием в межрегиональных вахтах памяти в Смоленской и Калужской областях, республике Беларусь, проведением Привала поисковика, участие в областном конкурсе музеев в миниатюре «Ленинградский чемоданчик», участие в областной военно-патриотической игре «Звезда», смотре-конкурсе «Равнение на победу», патриотический форум «Дорога к подвигу». Военно-патриотический клуб «Сапсан», объединения «Патриот», «Юные краеведы» ведут активную деятельность в данном направлении.

В Центре развития творчества детей и юношества реализуются образовательные проекты: «Одаренные дети», «Моя малая родина в истории большой страны», «Развитие технического творчества», в которых занимается более 200 человек.

«Утверждаю»

Директор МАОУ ДО ЦРТДиЮ

_____ Т.В. Валуева

Перечень и краткая аннотация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ

№ п/п	Название программы, ФИО педагога, реализующего программу	Образовательная направленность программы	Срок реализации	Возраст детей	Уровни программы	Тип программы (авторская, модифицированная, адаптированная, экспериментальная)
1	«В гостях у сказки» (Догель ТГ)	художественная	4 года	6-11	базовый	авторская
2	«Дорога к истокам» (Максимук ЕП Акжигитова ВФ)	художественная	3 года	6-18	базовый	Адаптированная модифицированная
3	«Мир танца» (Ильметова ОГ)	художественная	3 года	7-14	базовый	модифицированная
4	«Деревянные кружева» (Дмитриев ПА)	художественная	3 года	12-16 лет	базовый	Модифицированная
5	«Лозоплетение» (Дмитриев ПА)	художественная	1год	12-14 лет	стартовый	модифицированная
6	«Вдохновение» (Акжигитова ВФ)	художественная	3 года	6-14 лет	базовый	модифицированная
7	«Волшебная кисточка» (Кузнецова СБ)	художественная	5 лет	4-14лет	базовый	Модифицированная
8	«Кузница - хранительница традиций » Карамышев ВВ	художественная	1год	11-14	стартовый	Модифицированная
9	«Цветные зернышки» Мищенко РВ	художественная	4 года	5-10	базовый	авторская
10	«Росточек» Мищенко РВ	художественная	4 года	9-15 лет	базовый	авторская

11	«Капитошка» Мищенко НА	художественная	2года	5-6	стартовый	Модифицированная
12	«Ассорти» Мищенко НА	художественная	4 года	5-13	базовый	Модифицированная
13	«Ассорти» Мищенко НА	художественная	2 года	5-6	базовый	Модифицированная
14	«Истоки» Моисеева Н.М	художественная	3года	7-10 лет	базовый	авторская
15	«Чудеса бумажного мира» Сувернева ЕИ	художественная	1 год	6-8 лет	стартовый	модифицированная
16	«Волшебный бисер» Сувернева ЕИ	художественная	1 год	8- 12 лет	стартовый	модифицированная
17	«Забавные игрушки» Сувернева ЕИ Семова ЮВ	художественная	1 год	10-13 лет	стартовый	авторская
18	«От творчества к мастерству» Семова ЮВ	художественная	4года	6-12 лет	базовый	авторская
19	«Творческая мастерская» Семова ЮВ	художественная	1 год	6-12	стартовый	адаптированная
20	«Бисероплетение» Дасаева ДИ	художественная	3 года	7-12 лет	базовый	модифицированная
21	Калейдоскоп творчества Дасаева Э.К	художественная	3 года	7-11 лет	базовый	модифицированная
22	«Бумажная вселенная» Канеева ЮА	художественная	3 года	7-14 лет	базовый	модифицированная
23	«Бумажная фантазия» Алькова ВФ	художественная	2 года	5-9 лет	стартовый	модифицированная
24	«Фантазеры» Максимук ЕП	художественная	1 год	5-14	стартовый	адаптированная
25	«Художественная керамика» Слущкая ТИ	Художественная	2 года	9-14 лет	базовый	модифицированная
26	«Летний сувенир» Сувернева ЕИ Семова ЮВ Дасаева ЭК	художественная	16 часов	7-13 лет	стартовый	модифицированная
27	«Радуга творчества»	художественная	1 год	5-6 лет	стартовый	модифицированная

	Корягина НА Фомина ЛН Тарханова ЛА Лукичева СЮ Моисеева НМ					
28	«Радуга талантов» Сувернева ЕИ Семова ЮВ	художественная	16 часов	7-13	стартовая	модифицированная
29	«Маски» Догель ТГ	художественная	16 часов	6-11	стартовый	авторская
30	«Робототехника» Канеева ЮА	техническая	3года	6-14 лет	базовый	модифицированная
31	«Юный изобретатель» Канеева ЮА Корягина НА Фомина ЛН Лукичева СЮ Моисеева НМ	техническая	1год	5-7 лет	стартовый	модифицированная
32	«Бумажная вселенная» Дасаева ЭК	техническая	2 года	9-12 лет	базовый	модифицированная
33	«Беспилотные системы» Чернов СА	техническая	2 года	7-14	базовый	модифицированная
34	«Удивительный мир» Корягина НА Фомина ЛН Тарханова ЛА Лукичева СЮ Моисеева НМ	естественнонаучная	1 год	5-6 лет	стартовый	модифицированная
35	«Юные цветоводы» Баных ЛА	естественнонаучная	3 года	6-15 лет	базовый	модифицированная
36	«Я познаю мир» Корягина НА Тарханова ЛА Хаирова Гуева ЕС	естественнонаучная	2 года	7-11 лет	стартовый	модифицированная
37	«Почемучка» Гуева ЕС	естественнонаучная	1 год	5-6 лет	стартовый	модифицированная

38	«Грация» Дасаева НИ	физкультурно- спортивная	3 года	6-11 лет	базовый	авторская
39	«Сила и грация» Ерганова АН	физкультурно- спортивная	1 год	13-16 лет	стартовый	авторская
40	«К вершинам роста» Столярова М.С	физкультурно- спортивная	3 года	6-18 лет	базовый	адаптированная, модифицированная
41	«Крепыш» Лукичева СЮ Корягина НА Фомина ЛН Моисеева НМ	физкультурно- спортивная	1 года	5-6 лет	стартовый	модифицированная
42	«Шахматы- интеллектуальная игра» Садовников ВМ Столярова МС	физкультурно- спортивная	2 года	6-11 лет	базовый	модифицированная
43	«Веселая аэробика» Баринова СА	физкультурно- спортивная	2года	4-6 лет	стартовый	модифицированная
44	«Стрелок» Васильев АБ	физкультурно- спортивная	16 часов	11-17 лет	стартовый	модифицированная
45	«Аэроденс» Ерганова АН	физкультурно- спортивная	3года	6-11 лет	базовый	авторская
46	«Аэробика» Дасаева НИ	физкультурно- спортивная	1 год	10-14	стартовый	модифицированная
47	«Юнармеец» Васильев АБ	социально- гуманитарная	1 год	9-14 лет	стартовый	модифицированная
48	«Патриот» Васильев АБ	социально- гуманитарная	4 года	10-17 лет	базовый	модифицированная
49	«Будь в движении» Корягина НА Баных ЛА Фомина ЛН Хаирова РХ Васючкина СВ	социально- гуманитарная	1 года	8-16 лет	стартовый	модифицированная
50	«Голос первых» Евсеева ЛВ	социально- гуманитарная	1 год	13-17лет	стартовая	модифицированная
51	«Дорога к подвигу»	социально-	4года	12-17 лет	базовый	авторская

	Данилушкин ВВ	гуманитарная				
52	«Книголюб» Корягина НА Фомина ЛН Тарханова ЛА Лукичева СЮ Моисеева НМ	социально- гуманитарная	1 год	5-6 лет	стартовый	модифицированная
53	«Рука друга» Ильметова ОГ	социально- гуманитарная	1 год	12-18	стартовый	модифицированная
54	«Юный инспектор движения» Дасаева НИ	социально- гуманитарная	1год	9-14	стартовый	модифицированная
55	«Школа спортивного туризма» Данилушкин В.В. Резепова ГБ	туристско- краеведческая	3 год	10-18	базовый	модифицированная
56	«Юные туристы-краеведы» Резепова ГБ	туристско- краеведческая	2 года	7-12 лет	базовый	модифицированная
57	«Музей для села» Дасаева ДИ	туристско- краеведческая	2 года	9-12 лет	базовый	модифицированная
58	«ГТО- основы туристической подготовки» Данилушкин ВВ	туристско- краеведческая	24 часа	10-16 лет	стартовый	модифицированная
59	«Юный турист» Данилушкин ВВ	туристско- краеведческая	16 часов	12-16 лет	стартовый	модифицированная
60	«Туристскими тропами» Дасаева ДИ	туристско- краеведческая	16 часов	8-12 лет	стартовый	модифицированная

В МАОУ ДО ЦРТДиЮ реализуются 60 дополнительные образовательные программы по пяти направленностям: художественной -29 , туристско-краеведческой - 6, социально-гуманитарной - 8, естественнонаучной - 4, физкультурно-спортивной - 9, технической- 4. Среди программ: 11- авторских, модифицированных - 45, адаптированная – 4, стартовый уровень -31,базовый уровень – 29, продвинутый уровень- .

➤ ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ступени к мастерству»***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ступени к мастерству» имеет художественную направленность и предполагает получение дополнительного образования в сфере эстрадного вокального искусства. Программа рассчитана на пять лет обучения, для учащихся 7-18 лет, которые стремятся развивать свои вокальные способности. Программа авторская, продвинутая и составлена с учетом запросов и потребностей учащихся и родителей на основе собственного опыта работы педагога. В реализации программы используются практические рекомендации по обучению вокалу педагогов И.О. Исаевой; Е. Ю. Белобровой; С.В. Фигаровской, методика «пения в речевой позиции» Сета Риггса; метод интонационно-корректирующих упражнений ученого-исследователя В.В. Емельянова. В основу программы положены инновационные технологии, ориентированные на формирование общекультурных компетенций учащихся. Усовершенствована структура обучения за счет комплексного подхода в обучении: первоначальные профессиональные навыки учащиеся получают одновременно в нескольких видах художественного творчества: музыкальном, вокальном и сценическом.

Количество часов в первый и второй годы обучения – 216 ч.:

– ансамбль, групповые, индивидуальные занятия и малые группы – по 2-6 человек.

Третий, четвертый и пятый годы обучения – 324 ч.:

– ансамбль, сводные репетиции, групповые занятия и малые группы – по 2-6 человек (дуэты, трио), индивидуальные занятия.

➤ ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Бумажная вселенная»***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Бумажная вселенная», художественной направленности, модифицированная, базовая. Программа рассчитана на два года обучения и учащихся 9-12 лет .

Программа составлена на основе программы «Бумажная вселенная» Заикиной Н.Н., педагога дополнительного образования МОУДОД СЮТ №1 г. Пензы. Программа предусматривает работу по различным направлениям: простое оригами, модульное оригами, кусудама, киригами, квиллинг, различные виды декоративно-прикладного творчества и состоит из трех учебных курсов: «Простое оригами», «Бумагопластика» и «Декоративная композиция».

Программа направлена на развитие личности учащегося, средствами оригами, бумагопластики, художественного моделирования и конструирования, через обучение различным приемам работы с бумагой, технологиям изготовления композиций, развитию навыков работы с различными материалами и инструментами ручного труда.

Общее количество учебных часов - 432 часа: 1 год обучения – 216 часов; 2 года обучения – 216 часов

Режим занятий – занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 учебных часа (по 45 минут) с десятиминутным перерывом.

➤ ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «В гостях у сказки»***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «В гостях у сказки» - авторская, художественной направленности, по уровню освоения – базовая; реализуется в течение 4 лет с учащимися 6-11 лет.

Программа акцентирована на творческую деятельность и составлена с учетом гибкой и мобильной специфики дополнительного образования. При разработке программы были использованы учебно-методические пособия Н.Ф. Сорокиной, И.Б. Караманенко, С.М. Трифоновой Н., Иванцовой Л., в которых рассматриваются вопросы организации театра, в том числе и кукольного. Программа «В гостях у сказки» отличается от аналогичных тем, что в ней много нового не характерного для программ этого типа. В программу внедрены методы куклотерапии, сказкотерапии и арт-терапии. Каждый из программных этапов служит логическим продолжением предыдущего, а последний - обобщающим. Программа позволяет средствами театрализованной деятельности решать воспитательные задачи, развивать творческие способности учащихся и состоит из разделов: "Театр как вид искусства», «Театр кукол", "Рождение спектакля», «Театральная деятельность". Программа направлена на формирование творчески активной личности способной к самовыражению и самореализации в современном мире средствами театральной деятельности.

Занятия на первом году обучения составляет 144 часа и проходят 2 раза в неделю по 2 часа с 1 десятиминутным перерывом, на последующих годах обучения занятия проводятся в соответствии с расписанием в группах 3 раза в неделю по 2 учебных часа (по 30 минут) с 1 десятиминутным перерывом. Количество часов в год – 216 часов.

В группах занимаются мальчики и девочки. Группы формируются с учётом возрастных особенностей.

➤ ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Дорога к истокам»***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Дорога к истокам» имеет художественную направленность, модифицированная, рассчитана на 3 года обучения. Уровень освоения программы – базовый. Программа рассчитана на учащихся в возрасте от 5 до 10 лет и способствует развитию эмоциональной сферы учащегося, его способностей, творческой деятельности по освоению народной культуры. Ознакомление с народным календарем, охватывающим годовой круг и различные события человеческой жизни, на занятиях фольклора становится одним из важнейших путей приобщения к традиционной народной культуре, к пониманию ее своеобразия.

Программой предусмотрено использование фонографического метода развития голоса по В.В.Емельянову (1-ый цикл – артикуляционная гимнастика, 2-ой цикл – интонационно – фонетические упражнения) и элементы дыхательной гимнастики по А.Стрельниковой. Программа состоит из четырех курсов: курс «Народное пение», курс «Народно-бытовая хореография», курс «Народные праздники и обряды» и курс «Фольклорный театр».

Программа направлена на формирование личности гражданско-патриотических качеств, посредством фольклорного искусства.

Задачи: привить основы художественного вкуса и научить воспринимать музыку, вокальные произведения как важную часть жизни каждого человека; развивать индивидуальные творческие способности учащихся на основе исполняемых произведений и способствовать формированию эмоциональной отзывчивости, любви к своему народу, к Родине, родному дому и семье; создать атмосферу радости, значимости, увлечения, успешности; воспитывать гражданское самосознание и любовь к своей стране через приобщение учащихся к истокам русской культуры;

Общее количество часов – 576: 1 год обучения – 144 часа, 2 год обучения – 144 часов, 3 год обучения – 216 часов

Режим занятий

- занятия 1 года обучения (5- 6 лет) – 2 раза в неделю по 2 часа (час- 30 мин), с одним 10 мин перерывом

- занятия 2 года обучения (6 -7 лет) - 2 раза в неделю по 2 часа (30 мин) с одним 10 мин перерывом

- занятия 3 года обучения (7–8 лет) – 3 раза в неделю по 2 часа (час – 45 минут) с одним 10 мин перерывом

➤ *Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мир танца»*

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мир танца» художественной направленности, по уровню освоения – базовая; по степени авторства - модифицированная. Программа рассчитана на 3 года, возраст учащихся 7 - 14 лет. Программа составлена на основе содержания модифицированной программы автор: Е.И. Мошкова. Содержание программы распределено таким образом, что в каждом учебном году учащиеся овладевают определенным количеством хореографических знаний, умений, и навыков. В программе используются формы организации образовательного процесса: игра, групповая работа, импровизация. Программа «Мир танца» направлена на формирование и развитие у учащихся таких физических данных, как подвижность, выносливость, сила, ловкость, на развитие танцевальных данных, а также создание условий, способствующих раскрытию и развитию природных задатков и творческого потенциала в процессе обучения искусству хореографии. В процессе обучения значимое место уделяется методу интеграции, который позволяет соединить элементы различных предметов: музыки, театра, гимнастики, что способствует новым практическим знаниям. Используется комплекс инновационных технологий. К ним относится технология перспективно - опережающего обучения (С.Н. Лысенкова), игровые, индивидуального, раннего интенсивного обучения и совершенствования общеучебных умений (А.А. Зайцев). Программа составлена на основе авторских методик: «Прекрасный мир танца» О. Н. Калининой, «Музыка, движение, ритм» Н. Л. Фомичевой.

В программе используются основные направления танца и пластики: ритмика, классический, народный, бальный и спортивный танец.

Программа состоит из 4 разделов: «Ритмика», «Азбука классического танца», «Народный танец», «Бальные танцы», «Спортивный танец». Программа направлена на формирование и развитие пластических, танцевальных способностей и творческого потенциала учащихся посредством овладения танцевальными техниками.

Задачи: научить ритмично двигаться в соответствии с различным характером музыки; различать направления хореографического искусства (классический танец, народно-сценический танец, бальный и спортивный танцы); развивать хореографическую память, внимание, выдержку; музыкальные и творческие способности учащихся с учетом возможностей каждого по средствам музыкально – ритмических движений.

Общее количество учебных часов – 648 часов: 1 год обучения – 216 часов; 2 год обучения - 216 часов; 3 год обучения - 216 часов

В группах с 1 года обучения по 3 год занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 часа с одним десятиминутным перерывом. Количество учащихся в группах от 15 до 20 человек.

➤ *Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Деревянные кружева»*

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Деревянные кружева» модифицированная, художественной направленности, по уровню освоения – базовая; реализуется в течение 3 лет. Программа предназначена для учащихся, желающих овладеть знаниями и умениями декоративно-прикладной работы. В программе изучаются различные направления художественной обработки древесины: пропильная резьба, геометрическая резьба, объемная и скульптурная резьба. Итогом обучения является выполнение творческой работы.

Новизна заключается в объединении традиций русского народа в изготовлении декоративно-прикладных изделий из древесины и реализации творческой индивидуальности каждого учащегося; в программе рассмотрены элементы резьбы по дереву, начиная с формирования художественного образа прикладного изделия из природного материала и заканчивая его представлением на выставках. Появляется мотивация к познанию и творчеству, обеспечивается приобщение учащихся к общечеловеческим ценностям, создаются условия для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации.

Программа «Деревянные кружева» составлена на основе авторской программы «Хорошая работа навеки живет» Н.П.Тихонова, педагога дополнительного образования Бессоновского Центра творчества и молодежи.

При разработке программы использовался опыт народных умельцев и мастеров Пензенской области по изготовлению изделий из дерева: Д.Г. Левцова, В. В. Медведева и А. П. Туркичева; В.А. Фирюлин (пропильные вазы, блюда).

Программа включает в себя курс: «Художественная обработка древесины», который состоит из разделов: «Выпиливание лобзиком» и «Художественное выжигание» на первом году обучения, «Роспись по дереву» на третьем году и «Резьба по дереву» на всех годах обучения. Программа направлена на формирование у учащихся знаний в прикладном творчестве средствами резьбы по дереву.

Задачи: освоить основы технологии обработки древесины; развить способности работы с инструментом; развивать фантазию, память; прививать любовь к народным традициям, к истории родного края. Общее количество учебных часов - 648

На первом году обучения количество часов составляет 144, занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 учебных часа (по 45 минут) с 1 десятиминутным перерывом. На втором году обучения количество часов составляет 216, занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 учебных часа (по 45 минут) с 1 десятиминутным перерывом, на третьем году обучения - 288 часов 4 раза по 2 часа с 1 десятиминутным перерывом. В группах занимаются мальчики и девочки.

➤ ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Лозоплетение»***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Лозоплетение» имеет художественную направленность, модифицированная, стартовая. Программа рассчитана на 1 год обучения и учащихся 12-14 лет.

Актуальность программы обусловлена тем, что она необходима для творческого развития учащихся, развития мотиваций к познанию творчества лозоплетения, возрождению интереса к культурным традициям своей малой родины. Программа направлена на развитие творческих способностей и самореализации личности средствами лозоплетения.

Задачи: научить приемам и техникам лозоплетения; пользоваться шаблонами и другими дополнительными приспособлениями; познакомить с природным материалом, его свойствами, отделке и обработке плетеных предметов после их изготовления; научить способам работы с материалами и инструментами лозоплетения; развивать воображение, образное и конструктивное мышление; навыки самостоятельной работы и самоконтроля; воспитывать интерес и уважение к культурным ценностям и традициям.

Педагогическая целесообразность программы состоит в том, чтобы раскрыть творческий потенциал учащихся, возратить к истокам национальной культуры; овладеть традиционными приемами старинного ремесла (технология плетения); изучить жизнь и творчество выдающихся мастеров лозоплетения. На реализацию программы отводится 144 часа, занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа (по 45 минут) с одним 10 минутным перерывом.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вдохновение»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вдохновение» художественной направленности, модифицированная, базовая и рассчитана на 3 года обучения для учащихся 6-14 лет. Актуальность программы заключается в сохранении и возрождении народных традиций, национальной самобытности татарского народа. В процессе реализации программы, учащиеся имеют возможность одновременно получать знания по фольклору, развивать способности и совершенствовать навыки искусства хореографии. Содержание ориентировано на формирование и развитие творческих способностей учащихся, на удовлетворение индивидуальных потребностей в художественно - эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии. Программа состоит из трех разделов: «Татарские народные песни», «Татарский народный танец», «Народные традиции». Программа составлена на основе содержания

модифицированной программы «Культура татарского народа» автор: Ч.Н.Шигапова. При разработке программы педагог опирался на опыт фольклорного коллектива с. Кикино.

Программа направлена на формирование творческой личности учащихся в процессе освоения искусства хореографии, занятиями вокалом и изучением народных традиций.

Задачи программы: познакомить с историей возникновения и развития фольклорных традиций; научить различать виды народного творчества; развивать музыкальные способности: исполнительскую самостоятельность, инициативу и импровизационные способности; воспитывать уважительное и бережное отношение к народному фольклору.

На первом году обучения количество часов составляет 144, занятия проводятся 4 раза в неделю по 1 часу (по 30 минут) с 10 минутным перерывом. На втором и третьем году обучения количество часов составляет 216 часов, занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 часа с одним 10 минутным перерывом.

➤ *Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебная кисточка»*

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебная кисточка» - модифицированная, художественной направленности, по уровню освоения – продвинутая, реализуется в течение 5 лет для учащихся 4-14 лет. Программа создана на основе программы «Изобразительное искусство и художественный труд», разработанной под руководством Б.М.Неменского. Программа разработана для удовлетворения социального заказа общества в развитии творческих способностей учащихся в изобразительной деятельности. Она позволяет развивать способности учащихся, помогает им реализовать свои возможности в художественном творчестве. Данная программа ориентирована на то, чтобы дать учащимся базовое систематизированное образование по изобразительному искусству, основанное на преимущественном изучении таких видов изобразительного искусства, как живопись, рисунок, графика. Программа состоит из: Базовая часть: Введение в мир искусства, Основы изобразительной грамоты, Основы декоративной грамоты. Вариативная часть: Изобразительное искусство в жизни человека. Данная программа направлена на формирование художественной культуры и развития творческих способностей каждого учащегося через художественно-изобразительную деятельность.

Режим занятий. 1 год обучения-учащиеся 4-6 лет -72 часа, занятия 2 раза в неделю по 1 часу по 25 минут, перемена 10 минут.

2 год обучения - учащиеся 6-7 лет – 144 часа, занятия 2 раза в неделю по 2 часа по 30 минут, перемена 10 минут.

3 год обучения – учащиеся 8-10 лет – 144 часа, занятия 2 раза в неделю по 2 часа по 45 минут, перемена 10 минут.

4 год обучения – учащиеся 9-10 лет – 144 часа, занятия 2 раза в неделю по 2 часа по 45 минут, перемена 10 минут.

5 год обучения – учащиеся 10-14 лет –144 часа, занятия 2 раза в неделю по 2 часа по 45 минут, перемена 10 минут.

6 год вариативный курс –учащиеся 11-14лет- 144 часа, занятия 2 раза в неделю по 2 часа по 45 минут, перемена 10 минут.

➤ ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юные художники»***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юные художники» - модифицированная, художественной направленности, по уровню освоения – базовая; реализуется в течение трех лет для учащихся 7-15 лет. Программа направлена на реализацию приоритетных направлений художественного образования: приобщение к искусству как духовному опыту поколений, овладение способами художественной деятельности, развитие индивидуальности, дарования и творческих способностей ребенка. Данная программа ориентирована на образование у каждого учащегося творческого потенциала и художественных способностей учащихся разных возрастных групп.

Отличительная особенность данной образовательной программы от уже существующих в этой области заключается в том, что она предназначена для работы с учащимися в объединении изобразительного искусства, где каждый может раскрыть свои художественные способности, познакомиться с миром искусства более близко.

Объем рабочего времени на каждом году обучения составил – 216 часов. На первом году обучения занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 часа с 10 минутными перерывами - всего 216 часов, на втором и третьем годах обучения – 2 раза в неделю по 3 часа двумя 10 минутными перерывами – всего 216 часов.

➤ ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Цветные зернышки»***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Цветные зернышки» - авторская, художественной направленности, по уровню освоения – базовая; реализуется в течение четырех лет для учащихся 5-10 лет. Программа составлена с учетом современных подходов к организации образовательной деятельности, педагогических технологий, передового педагогического опыта и направлена на развитие творческой личности, способной к эмоционально- образному отражению своих впечатлений средствами изобразительного и декоративно-прикладного искусства

Задачи: познакомить с историей, современными направлениями развития и видами декоративно-прикладного творчества; обучать основам декоративно-прикладного и изобразительного творчества; развивать воображение, фантазию, память, ассоциативное и образное мышление, координацию движения, моторику, интеллект, эмоциональную сферу; прививать любовь к родному краю, традициям, народному творчеству. Отличительные особенности программы от уже существующих: в смене одной деятельности другой; в разнообразии техник и технологий народных, традиционных и нетрадиционных росписей и других промыслов; в изучении этнографических особенностей населения Пензенской области и России. Основана на многолетнем личном опыте педагога, с учетом возрастных и психологических особенностей учащихся. При разработке тем учтены художественно-творческие, эмоциональные, трудовые, духовные потребности детей и подростков

Программа состоит из курсов

Базовые курсы:

- Основы декоративного рисунка и росписи «Тайна бабушкиного сундука»;
- Основы изобразительного искусства «Живая кисть».

Вариативный курс:

- Современные виды творчества «Тропинки творчества».

Образовательный маршрут выстраивается учащимся на основе выбранного вариативного курса.

Объем программы составил : 792 часа

Режим занятий

1-й год – 144 часа в год, 4 учебных часа в неделю (по 30 минут); 2 раза по 2 часа с 10 мин перерывом.

2-й год – 216 часов в год, 6 учебных часов в неделю (по 40 минут); 3 раза в неделю по 2 часа с 10 мин перерывом.

3-й год – 216 часов в год, 6 учебных часов в неделю (по 45 минут); 3 раза по 2 часа с 10 мин перерывом.

4-й год – 216 часов в год, 6 учебных часов в неделю (по 45 минут). 3 раза по 2 часа с 10 мин перерывом.

► ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ассорти»***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ассорти» - модифицированная, художественной направленности, по уровню освоения – базовая; реализуется в течение 4 лет для учащихся 5-13 лет. Программа отвечает запросам учащихся и родителей: формирует знания, умения и навыки оказывает обучающее, развивающее, воспитательное, здоровьесберегающее воздействие, способствует формированию эстетических и нравственных качеств личности, приобщает к творчеству. Новизна программы направлена на синтез классической, народной, историко-бытовой и современной хореографии, а также включены занятия по выработыванию пластики тела, основам дыхания, знакомству с основами актёрского мастерства, развитию способности к импровизации и сочинению танцевальных движений, комбинаций, используемых в танце.

Программа составлена на основе содержания модифицированной программы автор: Е.И. Мошкова и авторских методик: «Прекрасный мир танца» Калининой О. Н., «Музыка, движение, ритм» Фомичевой Н. Л. Используется комплекс инновационных технологий: технология перспективно - опережающего обучения (С.Н.Лысенкова), игровые, индивидуального, раннего интенсивного обучения и совершенствования обще учебных умений (А.А. Зайцев).

Программа состоит из тем: «Общая физическая подготовка», «Классический танец», «Народный танец», «Современный танец», «Восточный танец», «Постановочная и репетиционная работа». Программа направлена на развитие физических и творческих способностей учащихся средствами хореографического искусства.

Задачи: сформировать знания в области хореографического искусства и познакомить с историей танцевальной культуры; сформировать основные исполнительские навыки основ классической, русской, народной и современной хореографии; развивать гибкость, пластичность, координацию и ориентацию в пространстве; воспитывать самостоятельность и навыки коллективной деятельности.

Срок реализации программы: 4 года. Возраст учащихся: от 5-13 лет. Форма обучения: очная.

Общее количество часов -864

1-й год – 216 часов в год, 6 учебных часов в неделю;

2-й год – 216 часов в год, 6 учебных часов в неделю;

3-й год – 216 часов в год, 6 учебных часов в неделю;

4-й год – 216 часов в год, 6 учебных часов в неделю.

Занятия на всех годах обучения проводятся 3 раза в неделю по 2 часа с одним 10 минутным перерывом. Продолжительность занятия для учащихся 6-8 лет 30 минут и 45 минут – с 9-13 лет.

➤ **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Истоки»**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Истоки» - авторская, художественной направленности, по уровню освоения – базовая; реализуется в течение 3 лет для учащихся 7-10 лет.

Программа приобщает учащихся к народной культуре, её музыкальным традициям. Ансамбль ложжарей — это первый шаг к познанию русской культуры, музыкального творчества, а также развитию музыкального восприятия, фантазии, музыкального слуха и чувства ритма. Новизна заключается в расширении знаний о музыкальном фольклоре, о деревянной ложке, создании ритмических и инструментальных импровизаций, игровых миниатюр, в формировании исполнительской культуры, приобщении к творческой деятельности. Особенностью программы является обучение учащихся не только игре на ложках, но и самодельных музыкальных инструментах. Программой предусмотрено использование методики обучения игры на ложках Скрибной Г.А., методики Рытова Д.А. – «Традиции народной культуры в музыкальном воспитании детей» Рыбакова Э. Л. – «Музыкально – эстетическое воспитание детей на народных инструментах», а также при создании программы использовалась программа «Ложжари» Петуховой Т.А.

Содержание программы состоит из 4 разделов: «Краеведение», «Народные игры», «Народный костюм», «Игра на народных инструментах». Программа направлена на развитие творческих способностей учащихся, приобщение к национальной культуре через обучение игре на русских народных инструментах.

Задачи программы: обучать основам техники игры на ложках и других народных инструментах; способствовать усвоению знаний по истории народного инструментального творчества; расширять и обогащать знания учащихся о народной культуре; развивать интерес к

народному творчеству и традициям родного края, чувство ритма, художественный вкус; воспитывать патриотизм, чувство коллективизма и взаимопомощи, интерес и потребность к занятиям музыкой.

Общее кол-во учебных часов – 648

1 год обучения – 144 часа.

2 год обучения – 216 часов.

3 год – 288 часов.

Форма обучения – очная.

занятия 1 года обучения (7-9 лет) - 4 раза в неделю по 1 часу (45 мин); 2 года обучения (9-11 лет) - 6 раз в неделю по 1 часу (45 мин); 3 года обучения (11-14 лет) - 4 раза в неделю по 2 часа с одним 10 мин перерывом.

Продолжительность одного занятия - 1 час (45 минут с проведением физкультминутки).

➤ ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Кузница - хранительница традиций».***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Кузница-хранительница традиций» по содержанию является художественной, по уровню освоения стартовой, по степени авторства – модифицированная.

Программа модифицирована на основе программ художественной направленности: Воронов К. В., дополнительная общеразвивающая программа «Художественная обработка металла», г. Санкт-Петербург, 2008 год, Япарова Е.О., дополнительная образовательная программа по изобразительному искусству «Юные художники», г. Орск, 2012 г.

Программа рассчитана на учащихся в возрасте от 11 до 14 лет, на 1 год обучения. Актуальность программы заключена в создании условий для формирования творческой личности, развития художественного вкуса учащихся и воплощение его в предметах декоративно-прикладного назначения, сделанных из металла. При выполнении практических работ учащиеся осваивают и совершенствуют не только технологические приёмы работы с металлом, но и ищут новые технологии, ставят и решают задачи по созданию творчески интересного изделия, отвечающего как функциональным, так и эстетическим требованиям. В основу программы положено обучение, основанное на развитии интереса у учащихся к художественной обработке металлов.

Отличительная особенность состоит в том, что обучение направлено на раскрытие творческих способностей учащихся, получение знаний о металлах, о профессиях, связанных с ними, о способах и приёмах работы с металлом. При разработке программы использовались работы, посвященные изучению народного декоративно-прикладного искусства (Т.Я.Шалова, В.В.Корешков, Ю.А.Ершова), проблеме творческого развития в обучении рисунку, композиции в работах В.П. Зинченко, В.Н.Есиловой, исследование А.С.Хворостова, посвященное отдельным видам металлообработки.

Программа «Кузница-хранительница традиций» состоит из двух разделов «Основы рисунка» и «Основные виды художественной обработки металла». Программа направлена на развитие творческого потенциала учащегося и привитие навыков работы из металла, кузнечного и декоративного прикладного творчества.

Задачи: обучить учащихся основным операциям при кузнечных работах, познакомить учащихся с основными инструментами и оборудованием, используемыми при кузнечных работах и правильными и безопасными приёмами работы; обучить технологии выполнения отдельных кузнечных операций, ковкой отдельных элементов и всего изделия от составления эскизов до отделки готового изделия; научить самостоятельно создавать и изготавливать изделия из металла декоративно - прикладного назначения.

Количество часов в год 108 ч. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 3 часа (продолжительность занятия 45 мин) с двумя 10 минутными перерывами. Учебные занятия по учебному предмету «Основные виды художественной обработки металла» проводятся вне аудитории в мастерской 1 час в неделю.

➤ ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Каляка – Маляка».***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Каляка-Маляка» - художественной направленности, стартового уровня освоения, авторская, рассчитана на учащихся в возрасте 5-6 лет. Программы «Каляка-Маляка» объединяет в себе все самые необходимые компоненты, которые впоследствии, помогут учащимся овладеть любыми видами художественного творчества. Реализация программы «Каляка- Маляка» предполагает системно-деятельностный подход к духовно- нравственному воспитанию учащегося, развитию его творческого начала. Она предусматривает применение принципов арт-терапии, которые помогают учащимся, страдающим от психологических травм, детям с ограниченными возможностями здоровья и детям-инвалидам. Все темы программы содержат ряд учебно-тренировочных упражнений для постановки руки, развития моторики и координации движений. Учащиеся учатся работать с карандашом и кистью, с палитрой и цветом, с пластичными и сыпучими материалами. Предложенная тематика творческих работ расширяет представление учащихся об окружающем мире, его разнообразии, а также продолжает добрые традиции передачи из поколения в поколение традиций народного творчества. Программа направлена на формирование творческого потенциала личности учащихся через ознакомление с основными видами изобразительного и декоративно-прикладного творчества.

Задачи: формировать мотивацию к изучению основ изобразительного и декоративно-прикладного творчества; развивать любознательность, воображение, фантазию, неординарное мышление; формировать потребность в художественно-творческой самореализации, в расширении мировоззрения; приобщать к познавательной трудовой и творческой деятельности, к потребности в самообучении и самообразовании.

Программа рассчитана на 144 часа в год, занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа, продолжительность занятия 20-25 минут.

➤ ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Чудеса бумажного мира»***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Чудеса бумажного мира» по содержанию является художественной, по степени авторства – модифицированная. Программа рассчитана на учащихся в возрасте от 6 до 8 лет, на 1 год обучения.

Данная программа востребована учащимися и родителями. Она направлена на повышение интереса к различным видам декоративно-прикладного творчества. В ходе освоения программы, учащиеся приобщаются к искусству, приобретают практические навыки в бумагопластике. Новизна программы включает в себя не только обучение оригами, но и создание индивидуальных и коллективных сюжетно-тематических композиций, в которых используются изделия, выполненные в технике оригами. Программа позволяет освоить разные виды и техники работы с бумагой. Работа с бумагой в различных техниках расширяет круг возможностей учащегося, развивает пространственное воображение, конструкторские способности, способствует развитию логического мышления и творческих способностей учащихся. Программа составлена на основе программы «Бумажная вселенная» Дасаевой Эльвиры Казымовны, педагога дополнительного образования МАОУ ДО ЦРТДиЮ, также разнообразные методические пособия, журналы по бумагопластике, оригами, квиллинга.

При создании программы использовались разработки педагогов - специалистов по бумагопластике С.Ю. Афонькина, Е.Ю. Афонькиной, С.В. Соколовой, А.М. Зайцевой, Т.Б. Сержантовой и накопленного личного опыта.

Программа состоит из 3 разделов: оригами, бумагопластика и декоративная композиция.

Программа направлена на раскрытие творческого потенциала учащихся средствами овладения работы с бумагой.

Задачи: научить различным техникам и приемам работы с бумагой; развивать образное и пространственное мышление и воображение; развивать творческий потенциал и самостоятельность; воспитывать внимание и трудолюбие.

Занятия по данной программе проходят 2 раза в неделю по 2 часа с одним 10 минутным перерывом. Количество часов в год составляет 144 часа или 216. Продолжительность занятия - 45 минут.

➤ ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебный бисер»***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебный бисер» - модифицированная, художественной направленности, реализуется для учащихся в возрасте от 8 до 12 лет в течение 1 года.

Программа отражает общую тенденцию к возрождению искусства бисероплетения, опираясь на русскую традицию проведения досуга и воспитания детей в семье, на приобщение к старинному виду рукоделия, имевшему широкое распространение в России. Данная программа содержит различные техники и способы использования (бисероплетение и вышивки); применение на предметах одежды и в

предметном дизайне. Программа разработана на основании образовательной программы дополнительного образования детей «Бисероплетение» Т.В.Вохменцевой, педагога дополнительного образования Дворца творчества детей и молодёжи «Хорошево», использовался опыт народных мастеров по бисероплетению и личные разработки педагога по созданию плоских игрушек из бисера.

Программа состоит из трёх разделов: «Плетение на проволоке», «Плетение на леске», «Вышивка бисером».

Программа направлена на творческое развитие учащихся через обучение основам бисероплетения.

Задачи: расширить знания об истории и развитии бисероплетения; освоить технику бисероплетения; формировать знания по основам композиции, цветоведения и материаловедения; воспитать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, при выполнении работы.

Общее количество учебных часов – 144 часа (или 216 часов)

Занятия проводятся – 2 раза в неделю по 2 учебных часа с 1 десятиминутным перерывом или 3 раза по 2 часа.

➤ ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Забавные игрушки»***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Забавные игрушки» - авторская, художественной направленности. Разработана для учащихся от 10 до 13 лет в течение 1 года. Программа знакомит с художественными промыслами народной и современной детской игрушки, расширяет кругозор учащихся, приобщает к отечественной культуре, развивает познавательную сферу.

Программа востребована учащимися и родителями. Новизна программы в том, что она позволяет освоить два направления: народную куклу и современную игрушку. По данной программе учащиеся имеют возможность не только обучаться изготовлению кукол, но и изучать быт, обряды и традиции русского народа, принимать участие в народных праздниках, играх.

Программа разработана на основе личного опыта педагога дополнительного образования Суверневой Е.Н., а также: теории развития творческой личности (Горунович Л.Б. Дрезнина М.Г. Ендовицкая Т. О, Злотников В. Г. Левин В.А.); теории и методики преподавания современных направлений декоративно – прикладного творчества (Миненко, Л. В. Т. С. Комаровой, Т. Я. Шпикаловой, А. А. Грибовской и др.); опирается на идеи личностно - ориентированной педагогики, учитывает индивидуальные особенности и возможности учащегося.

Программа состоит из трёх разделов: «Народная игрушка», «Современная игрушка», «Мастерская подарков» и направлена на развитие творческих способностей учащихся, через практическую деятельность по изготовлению игрушек.

Задачи: научить технике изготовления игрушек из различных материалов; развивать эстетический и художественный вкус, воображение, фантазию; воспитать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение.

Общее количество учебных часов – 144 или 216 ч. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа с одним 10 минутным перерывом или 3 раза по 2 часа.

➤ ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «От творчества к мастерству»***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «От творчества к мастерству» имеет художественную направленность, авторская, рассчитана на 4 года. Уровень освоения программы базовый. Программа рассчитана на учащихся в возрасте 7-12 лет. Данная программа востребована учащимися и родителями. Она направлена на повышение интереса к различным видам декоративно-прикладного творчества. Работа по данной программе предоставляет возможность каждому учащемуся самостоятельно, опираясь на свою фантазию и творческое мышление, реализовать задуманную им идею. Новизна программы в том, что она дает возможность освоить технику работы с различными видами материала (бумага, ткань, картон, вата). Умение работать с разными материалами позволяет переносить технологические приемы с одного материала на другой, получая новые оригинальные изделия. При разработке программы были использованы опыт народных умельцев и мастеров Пензенской области, по изготовлению изделий из лозы А.А.Савчикова из села Засечное и собственный опыт плетения из бумажной лозы, изготовления изделий из ваты, ткани, вязаных изделий. Программа состоит из разделов: «Поделки из бумаги и картона», «Поделки из пряжи», «Игрушки из ткани» «Вязание крючком», «Плетение из бумажной лозы», «Ватная игрушка». Программа направлена на формирование творческого потенциала личности учащегося средствами декоративно-прикладного творчества.

Задачи: познакомить с видами декоративно-прикладного творчества и техникой их выполнения; обучить основам мастерства декоративно-прикладного искусства; развитие фантазии, ассоциативного, образного и логического мышления, эстетического вкуса и чувства прекрасного; воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести начатое дело до конца.

Общее количество учебных часов – 792 часа.

1 год обучения – 144 часа.

2 года обучения – 216 часов.

3 года обучения - 216 часов

4 года обучения - 216 часов

Форма обучения – очная.

Режим занятий на первом году - 2 раза в неделю по 2 часа с одним 10 минутным перерывом, и со второго года обучения по четвертый - 3 раза в неделю по 2 часа с одним 10 минутным перерывом.

➤ ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Бисероплетение»***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Бисероплетение» - модифицированная, художественной направленности, по уровню освоения – базовая; реализуется для учащихся в возрасте от 7 до 12 лет в течение 3 лет. Разработана на основании образовательной программы «Бисероплетение» Т.В.Вохменцевой, педагога дополнительного образования Дворца творчества детей и молодёжи «Хорошево». Программа корректировалась по психофизиологическим возрастным особенностям учащихся, на

которых она рассчитана. Актуальность программы заключается в том, что она отражает общую тенденцию к возрождению искусства бисероплетения, опираясь на русскую традицию проведения досуга и воспитания девочек в семье, на приобщение к старинному виду рукоделия, имевшему широкое распространение в России. Новизна и педагогическая целесообразность программы заключается в том, что она нацелена на обучение азам бисероплетения. Особенность данной программы – подбор методики обучения с учётом возраста учащегося. Программа состоит из четырех разделов: «Плетение на леске», « Плетение на проволоке», «Вышивка бисером», «Подготовка и участие в выставках и конкурсах».

Программа направлена на формирование духовно-культурных ценностей через овладение искусством бисероплетения.

Задачи: углубить и расширить знания об истории и развитии бисероплетения, формировать знания по основам композиции, цветоведения и материаловедения; освоить технику бисероплетения; развить творческие и интеллектуальные способности; привить интерес к культуре своей Родины, к истокам народного творчества; воспитать эстетическое отношение к действительности, трудолюбия, аккуратности, усидчивости, терпения.

Общее количество учебных часов – 576

1 год обучения – 144 часа

2 год обучения – 216 часов

3 год обучения – 216 часов

Учащиеся первого года обучения могут заниматься 4 часа в неделю (2 раза по 2 часа с одним 10 минутным перерывом), второго и третьего года обучения 6 часов в неделю (3 раза по 2 часа с одним 10 минутным перерывом).

➤ *Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Калейдоскоп творчества»*

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Калейдоскоп творчества» модифицированная имеет художественную направленность, разработана для учащихся, не имеющих подготовки в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства. Программа разработана на основе программы «Изобразительное искусство и художественный труд» (1- 4 классы) авторского коллектива под руководством Б.М. Неменского. Программа рассчитана на один год обучения и возраст от 7 до 8 лет. Программа «Калейдоскоп творчества» рассчитана на возрождение популярности рукоделия, изобразительного искусства, традиционных видов декоративно-прикладного искусства. Содержание программы разнообразно по видам деятельности и удовлетворяет потребности каждого учащегося в реализации своих художественных желаний и возможностей. Программа предусматривает работу по различным направлениям рисования (краски (гуашь, акварель) цветные карандаши, нетрадиционное рисование), изготовление поделок из бумаги, соленого теста, природного материала. При разработке программы использовались работы, посвященные изучению проблеме

творческого развития в обучении рисунку, композиции в работах В.П. Зинченко, В.Н.Есиловой. Программа состоит из трех учебных курсов: «Рисование», «Декоративно-прикладное творчество и «Флористика» и направлена на развитие творческих способностей учащихся средствами изучения различных видов изобразительного и декоративно-прикладного творчества.

Задачи программы: познакомить с жанрами изобразительного искусства и народного творчества; научить основам изобразительной и декоративной деятельности; формировать творческую активность учащихся и коммуникативные способности; воспитывать устойчивый интерес к искусству и занятиям художественным творчеством.

По всей программе запланировано на весь срок обучения 144 учебных часа. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 учебных часа (по 45 минут) с 1 десятиминутным перерывом.

➤ *Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Театральная азбука»*

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Театральная азбука» по содержанию - художественной направленности, по уровню освоения – стартовая; по степени авторства - модифицированная. Программа рассчитана на 1 год для учащихся 6-11 лет. В основе программы лежит идея использования потенциала театральной педагогики, позволяющей развивать личность учащегося, оптимизировать процесс развития речи, голоса, чувства ритма, пластики движения. Работа по программе позволяет организовать коллективную театрализованную деятельность направить её на целостное воздействие на личность учащегося, его раскрепощение, собственное творчество; корректирует коммуникативные качества, помогает осознанию чувств удовлетворения, радости, успешности. Новизна программы заключается в том, что учащимся дается возможность самим придумывать игры, сказки, рассказы, сценарии, по-своему передавать сценический образ. Фантазировать, способствует развитию наблюдательности у учащихся. Программа состоит из 5 разделов: «Основы актерского мастерства», «Театральные игры», «Сценическая речь», «Сценическое движение», «Работа над спектаклем (постановочная работа)». Программа направлена на развитие творческой активной личности средствами театральной деятельности.

Задачи: овладение основами актерского мастерства, сценической речи и сценическими движениями; формирование художественно – эстетического вкуса; формирование творческой активности; воспитание чувства коллективизма и требовательности к себе; воспитание чувство взаимопомощи и трудолюбия.

Объем учебного времени 144 часа в год. Занятия проводятся в соответствии с расписанием, 2 раза в неделю по 2 учебных часа (по 30 минут) с 1 десятиминутным перерывом

➤ *Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Бумажная фантазия»*

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Бумажная фантазия» по содержанию является художественной, по уровню освоения стартовая, по степени авторства – модифицированная. Программа рассчитана на учащихся в возрасте от 5 до 9 лет, на 2 года обучения.

Программа способствует решению современных задач развития личности. Приобщает к искусству, удовлетворяет познавательные интересы, развивает логическое мышление и творческие способности учащихся, активизирует познавательную деятельность. Новизна программы заключается в использовании различных видов и приемов бумагопластики в одной программе, что дает возможность овладеть широким набором техник работы с бумагой. Программа включает создание индивидуальных и коллективных сюжетно-тематических композиций. Работа с бумагой в различных техниках расширяет круг возможностей учащегося, развивает пространственное воображение, конструкторские способности и логическое мышление. Программа составлена на основе программы «Бумажная вселенная» Дасаевой Э. К., методических пособий, журналов по бумагопластике, оригами и квиллинга. При создании программы использовались разработки педагогов - специалистов по бумагопластике С.Ю. Афонькиной, Е.Ю. Афонькиной, С.В. Соколовой, А.М. Зайцевой, Т.Б. Сержантовой и накопленного личного опыта педагога.

Программа состоит из 3 разделов: «Оригами», «Бумагопластика» и «Декоративная композиция» и направлена на развитие творческих способностей и познавательной сферы учащихся путём овладения искусством художественного конструирования из бумаги.

Задачи: научить различным техникам и приемам работы с бумагой; развивать образное и пространственное мышление, воображение и фантазию; развивать творческий потенциал и самостоятельность;

Срок реализации программы 2 года, общее количество часов на весь период обучения составляет 288 часов:

1 год обучения – 144 часа

2 год обучения – 144 часа

Занятия по данной программе проходят 2 раза в неделю по 2 часа с одним 10 минутным перерывом. Продолжительность занятия - 40 минут.

➤ ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Маленькие волшебники»***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Маленькие волшебники» по содержанию является художественной, модифицированной. Программа рассчитана на учащихся в возрасте 5-6 лет, на 1 год обучения. В программе “Маленькие волшебники” ведется изобразительная деятельность с использованием нетрадиционных техник рисования и лепки это является наиболее благоприятной средой для творческого развития способностей учащихся. Программа реализует социальный спрос учащихся и родителей, имеет инновационный характер. На занятиях используются нетрадиционные методы и способы рисования и лепки, которое доставляет множество положительных эмоций, раскрывает возможность использования хорошо знакомых им бытовых предметов в качестве

оригинальных художественных материалов, удивляя своей непредсказуемостью. Программа составлена на основе содержания модифицированной программы педагогов дополнительного образования: Иванова И. Н, Килячкова Н. В, Широкова А. С. Программа «Маленькие волшебники» проводится в тесной интеграции с дисциплинами изобразительного, декоративно-прикладного искусства. Предполагает использование литературных, музыкальных источников, информационных, игровых технологий. Программа состоит из двух курсов: «Рисование» и «Лепка» и направлена на развитие у учащихся интереса к изобразительной деятельности с помощью нетрадиционной техники рисования и лепки.

Задачи программы: обучить приемам нетрадиционных техник рисования и лепки; развить пространственное воображение; воспитать любовь к родному краю.

Объем программы -72 часа

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу. Продолжительность занятий 45 мин, перерыв 10 мин.

Занятия предусматривают групповые и индивидуальные формы работы.

➤ ***Адаптированная дополнительная общеобразовательная программа «Рисование для детей с ОВЗ»***

Адаптированная дополнительная общеобразовательная программа «Рисование для детей с ОВЗ» имеет художественную направленность, рассчитана на детей –инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья, сроком на 3 года обучения для учащихся в возрасте от 7 до 15 лет. Уровень освоения программы – базовый.

Программа направлена на реализацию приоритетных направлений художественного образования: приобщение к искусству как духовному опыту поколений, овладение способами художественной деятельности, развитие индивидуальности, дарования и творческих способностей учащегося. Занятия различными видами изобразительной деятельности способствуют самовыражению учащегося, развитию его творческих способностей и обогащению его представлений об окружающей действительности. Данная программа ориентирована на образование у каждого учащегося творческого потенциала и художественных способностей учащихся разных возрастных групп, занимаясь изобразительным искусством, они учатся видеть и понимать красоту окружающего мира, развивают художественно-эстетический вкус. Занятия способствуют развитию трудовой и творческой активности, воспитанию целеустремленности, усидчивости, чувства взаимопомощи. Дают возможность творческой самореализации личности и приобщению традициям русского народного творчества, применяются методы и педагогические технологии, как личностный и дифференцированный подход и направлена на формирование базовых компетенций в области изобразительного искусства и создание возможностей для творческого развития учащихся.

Задачи: формировать базовые компетенции в области изобразительной деятельности; развивать способности

к эмоционально-ценностному восприятию произведения изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру; развивать нравственные и эстетические чувства: любви к родной природе, своему народу, Родине; воспитывать уважение к традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре.

На первом году обучения занятия проводятся 1 раз в неделю по 3 часа- 108 часов, на второй и третий года – 1 раз в неделю по 3 часа –108 часов. Программа предполагает обучение по индивидуальным маршрутам.

Состав группы первого года обучения, второго и третьего – от 8 до 10 человек.

Форма реализации программы- очная

➤ *Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Художественная керамика»*

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Художественная керамика» имеет художественную направленность, авторская, рассчитана на 2 года обучения. Уровень освоения программы – базовый. Программа рассчитана на учащихся в возрасте от 9 до 14 лет и способствует сохранению и восстановлению разнообразия народных ремесел, в частности керамического, дает возможность подрастающему поколению изучить исконно русское мастерство, решает задачи развития важных качеств личности: трудолюбия, внимания, художественного вкуса и фантазии. Новизна программы заключается в создании исторической реконструкции, найденных при археологических раскопках, образцах керамики, свойственных нашему региону. При разработке и осуществлении программы используется местный материал и аутентичные способы изготовления. Создание образцов керамики, позволит со временем систематизировать знания и сделать свой каталог керамических предметов Пензенской области. Особенностью программы является получение учащимися начальных знаний в области декоративно-прикладного творчества и создание оригинальных произведений, отражающих творческую индивидуальность, духовный мир, а также применение аутентичного декора для современных образцов керамических изделий. Внедрение традиционных декораторских элементов в современный интерьер. При разработке программы педагог опирался на опыт народных умельцев из Абашево- Зоткина Т.Н., Соловьев Е.В., Соловьева Т.Е. , Учаев И. ,Зюзенков, И.П. ,Еськин, а также мастеров из Языково-Арбин А.И., Почивалов С.П.

Содержание программы состоит из 2 разделов: «Техника обработки изделий», «Моделирование и декорирование керамических изделий». Программа направлена на формирование творческих способности учащихся посредством вовлечения их в занятия по керамике. Задачи: научить приемам, технике и технологии изготовления изделий из глины; познакомить учащихся с историей декоративно-прикладного творчества малой Родины; развить творческие способности при создании индивидуальных изделий; воспитать личностные качества (ответственность, трудолюбие, аккуратность).

Объем программы – 360 часов

1 год обучения- 144 часа, 2год обучения – 216 часов

Режим занятий

На 1 году обучения занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа с одним 10 минутным перерывом (1 час -45 минут)

На 2 году обучения занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 часа с одним 10 минутным перерывом (1 час -45 минут)

Состав учащихся – от 10 до 17 человек.

➤ *Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Летний сувенир»*

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Летний сувенир» - модифицированная, разработана на основании образовательной программы «Декоративно-прикладное творчество» педагога дополнительного образования Лапаевой Н.В. г. Коломна. Программа художественной направленности, по уровню краткосрочная, реализуется для учащихся в возрасте от 7 до 13 лет в течение 14 дней. Данная программа включает в себя изучение нескольких различных видов декоративно – прикладного искусства: волшебный квиллинг, оригами, объёмная открытка, поделки из бросового материала. Учебные занятия направлены на получение базовых навыков рукоделия, на эстетическое развитие учащихся, на приобщение к общекультурным ценностям. Программа предполагает развитие художественного вкуса и творческих способностей и направлена на способствование повышению художественно – эстетической культуры учащихся, овладению и совершенствованию знаний, умений и навыков по изготовлению изделий в различной технике декоративно-прикладного искусства через саморазвитие и самоопределение к творческой деятельности.

Задачи: способствовать художественной активности в овладении образным языком декоративно-прикладного искусства; формировать навыки работы инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов; развивать индивидуальное творческое воображение, творческие способности и художественный вкус; развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения; развивать мелкую моторику рук и глазомер; воспитывать бережливость и аккуратность при работе с материалами и инструментами, экономно расходовать материал, формировать культуру труда, содержать в порядке рабочее место.

Количество учащихся в группе 12 - 15 человек, согласно нормам и требованиям СанПиН. В группе могут заниматься одновременно как мальчики, так и девочки.

Продолжительность образовательного процесса составляет 14 дней (28 часов). Занятия проходят 1 раз в день по 2 часа (45 минут) с одним 10 минутным перерывом. Форма обучения очная. Теоретический материал преподается в форме бесед с изучением и разбором схем, фото- и видеоматериалов с мастер - классами.

➤ *Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Радуга творчества»*

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Радуга творчества» - модифицированная, художественной направленности, реализуется в течение одного года с учащимися в возрасте от 5 до 6 лет.

Программа реализует социальный запрос учащихся и родителей, а также ориентирована на стимулирование творческого интереса через игровые технологии, нетрадиционные техники и применение широкого комплекса различного дополнительного материала по изобразительному творчеству. В программе «Радуга творчества» даются знания и практические навыки с использованием нетрадиционных техник рисования, техник декоративно-прикладного творчества (аппликации, конструирования и лепки), что является наиболее благоприятной средой для развития творческого интереса и способностей учащихся и составлена на основе программ развития изобразительного творчества учащихся «Умелые ручки» - автор Янчук М.В., «Нетрадиционные техники рисования, аппликации, лепки» под редакцией Юмашевой А.М., «Творчество дошкольников» А.А. Грибовской.

Программа «Радуга творчества» предусматривает работу с различными техниками рисования, лепки, аппликации и ручного труда и состоит из 4 разделов: «Хоровод красок», «Бумажная фантазия», «Пластилиновая сказка», «Творческая мастерская» и направлена на развитие у учащихся интереса к творчеству через различные виды художественно – изобразительной деятельности.

Задачи: познакомить с различными видами изобразительной деятельности; обучить учащихся приемам работы с различными художественными материалами; развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение; воспитывать трудолюбие, внимание, аккуратность, целеустремлённость и желание добиваться успеха собственным трудом.

Занятия проводятся 4 раза в неделю по 1 часу. Продолжительность занятия - 20-25 минут.

Общее количество часов –144 часа. Форма реализации образовательной программы – очная

► ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Традиции и культура татарского народа»***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Традиции и культура татарского народа»

Художественной направленности, по степени авторства – модифицированная. Разработана на основе программы внеурочной деятельности «Культура татарского народа» Шигановой ЧН. и рассчитана на учащихся в возрасте от 12 до 15 лет, на 1 год обучения. Актуальность программы обуславливается социальным заказом учащихся и родителей на программы, направленные на раскрытие истоков народного творчества, на развитие художественно-творческой активности учащихся в процессе изучения разных направлений национальной культуры. Новизна программы состоит в том, что данная программа создает для учащихся перспективу их творческого роста, личностного развития. Раскрывает художественный образ вещи, слова, основы художественного изображения, связь народной художественной культуры с общечеловеческими ценностями. Программа вводит учащегося в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие у учащихся изобразительных, художественных способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

Программа «Культура татарского народа» состоит из пяти разделов: «Устное народное творчество», «Особенности быта татар», «Татарский костюм как вид декоративно – прикладного искусства», «Национальная кухня», «Традиции и обычаи татарского народа».

Программа направлена на знакомство учащихся с особенностями татарской культуры как составной части мирового культурно-исторического процесса.

Задачи: приобщить учащихся к системе культурных ценностей, отражающих богатство общечеловеческой культуры; воспитывать патриотические чувства, уважение к разным национальным традициям, отечественной культуры; развить творческое воображение, фантазию, образное мышление на основе знакомства с татарской культурой.

Форма организации образовательной деятельности: очная

Количество учащихся в группе от 10 до 15 человек.

Количество часов в год 72ч. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа (продолжительность занятия 45 мин) с одним 10 минутным перерывом.

➤ *Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Творческая мастерская»*

Адаптированная дополнительная общеобразовательная программа «Творческая мастерская» имеет художественную направленность, рассчитана на 1 год. Программа рассчитана на учащихся в возрасте 6-12 лет с ОВЗ.

Данная программа востребована учащимися и родителями. Она направлена на вовлечение учащихся с ОВЗ в мир творчества и формирование устойчивого интереса к художественному наследию народа, адаптации в социуме.

Новизна программы в том, что она дает возможность освоить технику работы с различными видами материала (бумага, картон, пластилин, соленое тесто). Умение работать с разными материалами позволяет переносить технологические приемы с одного материала на другой, получая новые оригинальные изделия. Кроме того, смена видов работы и материала исключает возможность уставания и перенасыщения одним видом деятельности. Учащийся имеет возможность создавать красивые изделия, использовать их в дизайне помещений, к любимым праздникам, на выставки и конкурсы.

Отличительной особенностью программы является то, что учащийся узнает мир с помощью манипуляций, то есть действий с различными предметами, которые позволяют ему узнать и изучить их свойства, а также нацеленность на конечный результат, т.е. стимулируя с помощью поделок из пластилина и соленого теста развитие фантазии.

Программа разработана на основе программы «Лучики» (для учащихся с ограниченными возможностями здоровья), автор педагог дополнительного образования МОУДО «Центр детского творчества» Дьячкова В.И., программы Марины Глазовой «Я леплю из пластилина», программы для учащихся с ОВЗ «Лепка», автор Усольцева И.А. и программы «От творчества к мастерству» Семовой Ю.В.

Программа состоит из разделов: «Работа с бумагой и картоном», «Работа с природными материалами», «Работа с пластилином», «Работа с соленым тестом», «Работа с папье-маше» и направлена на раскрытие творческого потенциала учащегося с ограниченными возможностями средствами декоративно-прикладного творчества.

Задачи: развивать познавательный интерес к декоративно-прикладному творчеству; формировать у учащихся определенный уровень знаний и умений в соответствии с его физиологическими и психологическими особенностями; развивать творческие способности учащихся; воспитывать интерес к народным традициям; воспитывать аккуратность, культуру поведения.

Форма обучения – очная. Объем программы - 144 часа. Срок реализации учебной программы 1 год.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 30 минут, с обязательным проведением 10 минутной динамической паузы, с учетом возможностей учащихся с ОВЗ, которые зависят от особых образовательных потребностей и рекомендаций ПМПК, ИПРА.

Наполняемость групп – до 15 человек.

➤ ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Робототехника»***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Робототехника» - модифицированная, технической направленности, по уровню освоения – базовая; реализуется в течение 3 лет для учащихся 6-14 лет.

Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящий момент развиваются нано-технологии, электроника, механика и программирование. Робототехнические устройства интенсивно проникают практически во все сферы деятельности человека. Поэтому возникла необходимость обучения начальному конструированию, которое поможет учащимся приобрести знания в области технических наук, даст практические навыки и умения при работе с простейшими инструментами и материалами. Новизна заключается в применении различных робототехнических комплексов, одним из которых является конструктор LEGO, где работа с образовательными конструкторами LEGO позволяет учащимся в форме игры исследовать основы механики, физики и программирования. Разработка, сборка и построение алгоритма поведения модели позволяет учащимся самостоятельно освоить целый набор знаний из разных областей, в том числе робототехники, электроники, механики, программирования, что способствует повышению интереса к быстроразвивающейся науке. Отличительной чертой от других программ является использование в образовательном процессе конструкторов LEGOWEDO, LEGONXT и Lego MindStorms EV3 и аппаратно-программного обеспечения Robolab 2.5.4, как инструмента для обучения учащихся конструированию, моделированию и программированию на занятиях, а также расширение блока инструкций (инструкции по сборке моделей роботов) в соответствии с современными требованиями. По сравнению со стандартным набором инструкций, прилагаемых к программному обеспечению, добавлены новые инструкции. Данная программа предполагает обучение решению задач конструкторского характера, а также обучение программированию, моделированию при использовании образовательных конструкторов LEGO и разработана на основе программы технической направленности «Я с роботом познаю мир» автор Запорожец Дмитрий Дмитриевич и взяты идеи Л. С. Выготского, П. Я. Гальперина, М.А.

Степанова, И.С. Якиманской. Программа состоит из курсов:

Курс Lego WEDO 1 состоит из 3 разделов: «Введение в робототехнику», «Работа с комплектами заданий», «Творческая деятельность».

Курс Lego Mindstorms NXT 2 состоит из разделов: «Основы работы с NXT», «Программирование», «Конструирование»

Курс Lego Mindstorms EV состоит из 5 разделов: «Конструирование», «Программирование», «Спортивная робототехника», «Исследовательская деятельность», «Творческая деятельность».

Программа направлена на формирование начальных навыков конструирования и программирования средствами образовательной робототехники.

Задачи программы: обучить первоначальным знаниям о конструкции робототехнических устройств; развить интерес к научно-техническому творчеству, технике и высоким технологиям; воспитать трудолюбие и самостоятельность.

Форма обучения - очная. Общее количество учебных часов –576.

На первом году обучения количество часов составляет 144 ч, занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 учебных часа (по 45 минут) с 1 десятиминутным перерывом и 2 раза по 1 учебному часу (по 30 мин) с 1 десятиминутным перерывом для учащихся до 8 лет.

На втором году обучения количество часов составляет 216 часов. Занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 учебных часа (по 45 минут) с 1 десятиминутным перерывом. И на третьем году обучения 216 часов, количество занятий 3 раза в неделю по 2 учебных часа (по 45 минут) с 1 десятиминутным перерывом. На обучение по программе учащиеся принимаются в соответствии с возрастной категорией. Каждый учащийся может быть зачислен на любой год обучения согласно возрасту, так как комплект конструкторов LEGO WEDO 1 0 рекомендован для учащихся возраста от 6 до 9 лет, LEGO NXT 2 для возраста 10 до 12 лет, LEGO EV3 для возраста 12 до 14 лет.

Состав группы первого года обучения –от 12 до 15 человек, второго и третьего годов обучения –от 12 до 17 человек.

➤ ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный изобретатель»***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный изобретатель» имеет техническую направленность, модифицированная, составленная на основе программы педагога дополнительного образования

Аверьяновой Елены Николаевны, рассчитана на 1 год обучения. Программа реализуется в рамках модели обеспечения доступности дополнительного образования для детей, проживающих в сельской местности «Вектор возможностей» и рассчитана на учащихся в возрасте от 5 до 7 лет.

LEGO–конструирование объединяет в себе элементы игры с экспериментированием, что активизирует мыслительно-речевую деятельность учащихся, развивает конструкторские способности и техническое мышление, воображение и навыки общения, способствует интерпретации и самовыражению, расширяет кругозор, позволяет поднять на более высокий уровень развитие познавательной активности учащихся. Новизна программы заключается в том, что позволяет учащимся 5-7 лет в форме познавательной деятельности

раскрыть практическую целесообразность LEGO-конструирования. Интегрирование различных образовательных областей открывает возможность для реализации новых концепций учащихся, овладения новыми навыками и расширения круга интересов. Данная программа предполагает личностно-ориентированный подход, который учитывает индивидуальные особенности учащихся, а также позволяет каждому научиться работать как индивидуально, так и в коллективе, учит их свободно и творчески мыслить. При планировании совместной деятельности отдается предпочтение различным игровым формам и приёмам, чтобы избежать однообразия. Учащиеся учатся конструировать модели «шаг за шагом». Такое обучение позволяет им продвигаться вперёд в собственном темпе, стимулирует желание научиться и решать новые, более сложные задачи.

Программа состоит из разделов: Введение, Конструирование, Творческая работа. Применение конструкторов LEGO, позволяет учащимся 5-7 лет в форме познавательной игры развивать необходимые в дальнейшей жизни навыки.

Цель программы: развитие первоначальных конструкторских умений на основе LEGO– конструкторов.

Задачи: обучить конструировать модели по заданной схеме; обучить выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью; развивать мелкую моторику рук, конструктивное мышление, внимание, творческое воображение, познавательный интерес; воспитывать умение и желание трудиться;

Общее количество часов – 144 часа.

Срок реализации – один год. Режим занятий - 2 раза в неделю по 2 учебных часа (30 минут) с перерывом 10 мин

➤ ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный дизайнер»***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный дизайнер» по содержанию является технической, краткосрочной, по степени авторства – модифицированной. Программа рассчитана на учащихся в возрасте от 13 до 14 лет, на 1 год обучения. Программа «Юный дизайнер» является составной частью эстетической и трудовой подготовки учащихся по формированию функциональных и эстетических качеств человека. Данная программа представляет возможность соединить знания и умения в технической сфере с образцами дизайнерских разработок, через использование современных инновационных средств и методов обучения, основанных на использовании информационных компьютерных технологий. Программа составлена на основе содержания модифицированных программы педагогов дополнительного образования: Ячевская О. В, Сурадзева Л. Д., Гурова Г. Е., и она тесно связана с изобразительным искусством, черчением и компьютерной графикой. Предполагает использование литературных источников и современных информационных технологий. Она направлена на обучение учащихся читать и выполнять чертежи деталей, а также применять графические знания при решении задач с творческим содержанием.

Задачи: обучить основам инженерной графики, совершенствование графических умений и навыков учащихся; развить логическое, творческое, абстрактное и пространственное мышления; формировать трудолюбие, упорство в достижении цели, коммуникативных качеств учащихся.

Форма занятий: групповая и индивидуальная. Форма обучения: очная.

Программа рассчитана на один год обучения - 216 ч,

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 3 учебных часа с двумя десятиминутными перерывами.

Наполняемость групп от 10 до 17 человек.

► *Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Медиацентр»*

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Медиацентр» технической направленности, по степени авторства – модифицированная. Программа рассчитана на 1 год обучения для учащихся в возрасте от 12 до 14 лет. Актуальность программы заключается в удовлетворении социального заказа общества для всестороннего развития творческих способностей учащихся. Учащиеся должны уметь анализировать полученную информацию и создавать собственный контент. Целью информационно – медийного направления является создание и развитие СМИ, а также поддержка талантливых юных журналистов. Юнкеры медиацентров принимают участие в создании газеты, научатся создавать группы в социальных сетях и работать в официальных сообществах. Создание и применение цифровых мультимедийных образовательных ресурсов становится эффективным инструментом для подготовки учащихся к жизни в цифровом обществе. Отличительная особенность программы заключается в том, что она сочетает в себе такие области знаний, как журналистика, рекламное дело, блогинг. Предполагает работу с компьютером, фотокамерой, видеокамерой, световым оборудованием, техникой для записи звука и составлена на основе программы «Медиацентр» педагогом дополнительного образования Л В Дудка, г.Татарск, Новосибирской области. При составлении программы использовались: «Пресс клуб и школьная газета: занятия, тренинги, портфолио» Н.В.Кашлева, г.Волгоград: изд-во «Учитель», 2014 г.; Сборник игр «Школа творческого мышления», г. Москва, изд-во: НТПЦ «Дидакт», 2015 г.;

- Технология социального творчества С.А. Шмакова;

-Технология развивающего обучения.

Данная программа предполагает практико-ориентированный характер и направлена на овладение основными приемами фото- и видеосъемки, работу с различными формами текстов, монтажа и создания видеоконтента, кроме этого, программа способствует формированию навыков журналистской и актерской работы. Поэтапное изучение разделов программы позволяет сформировать целостное представление о специфике деятельности таких профессий, как журналист и интернет – журналист, блогер, оператор,

монтажер, смм- и пиар менеджер, удастся больше узнать об особенностях интернет производства и технологиях —организационной, сценарной, операторской, режиссерской деятельности.

Программа состоит из разделов: «Медиацентр», «Жанры современной журналистики», «Основы рекламного дела и интернет – маркетинга», «Работа над газетой «Время», «Основы видеосъемки и монтажа», «Основы фотодела», «Твое время!» и направлена на формирование информационно - медийного пространства для развития системы начальных знаний, умений и навыков через практическую деятельность.

Задачи: ознакомить с основами теории журналистики и ее основными жанрами; дать знания по истории журналистики; привить начальные навыки анализа печатных и электронных СМИ; научить создавать тексты в разных информационных жанрах; развивать умение анализировать, обобщать, классифицировать и систематизировать информацию; сформировать устойчивую мотивацию к журналистской деятельности.

Форма обучения – очная.

Общее количество часов по программе- 144. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа, с одним 10 минутным перерывом

Группа может делиться на несколько подгрупп, и занятия строятся на индивидуальном общении или в составе одной из подгрупп (3-5 человек), которая работает над собственным сюжетом и репортажем.

► ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Удивительный мир»***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Удивительный мир» имеет естественнонаучную направленность, модифицированная, рассчитана на один год обучения. Программа рассчитана на учащихся в возрасте 5-6 лет. Программа «Удивительный мир» ориентирована на формирование мировоззрения и удовлетворение познавательных интересов у учащихся в окружающем мире природы, способствует формированию интереса к экспериментально исследовательской деятельности. Разработка настоящей программы вызвана необходимостью воспитания экологической грамотности учащихся, в связи с бесконтрольным использованием природной среды и ее ресурсов. Работа по программе построена таким образом, чтобы учащиеся не только приобретали новые знания, но и активно участвовали в практической деятельности. Программа реализуется через создание проблемных ситуаций, ситуации и взаимоотношениях с природой, познания явлений природы путём опытно – экспериментальной деятельности.

Программа составлена на основе использования технологий программы экологического образования; О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» Н. А. Рыжовой «Наш дом – природа», а также технологии программы экологического образования детей «Мы» под редакцией Н. Н. Кондратьевой. В основе теоретических основ программы исследования Е.Н. Букварёвой, О.В. Бурской на тему «Формирование экологических знаний учащихся средствами учебно – игровой и экспериментальной деятельности», В.В. Сериков «Концепция личностно – ориентированного образования», В.Е. Борейко «Идеи экологической этики».

Программа состоит из следующих разделов: «Мир живой природы», «Неживая природа», «Природа и человек» и направлена на познание мира природы через опытно-экспериментальную деятельность.

Задачи программы: сформировать знания о закономерностях и взаимосвязях природных явлений, единстве неживой и живой природы; обучить приемам опытно - экспериментальной деятельности; развивать познавательные интересы; воспитывать экологическую культуру через любовь и интерес к природе.

Форма обучения - очная. Объем программы -144 часа.Количество занятий - 4 часа в неделю. (1 час в день), продолжительность занятия 25 минут. Прием учащихся проводится на добровольной основе.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юные цветоводы»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юные цветоводы» по содержанию является естественнонаучной, по уровню освоения базовой, по степени авторства – модифицированная. Программа разработана на основе программы «Исследователи природы» под редакцией И. В. Костинской и реализуется в рамках модели обеспечения доступности дополнительного образования для детей, проживающих в сельской местности «Вектор возможностей» и рассчитана на учащихся в возрасте от 6 до 15 лет, на 3 года. Новизна программы заключается в получении знаний, умений и навыков по выращиванию цветочно- декоративной рассады, уходу и размножению за комнатными цветами, разработке проектов, а также выявлению вредителей , болезней растений и мерам борьбы с ними.

Программа «Юные цветоводы» состоит из разделов: Цветоводство; Дизайн цветников; Экскурсии.

Программа направлена на формирование экологической культуры средствами обучения основам цветоводства выращиванию комнатных растений, садовых в открытом грунте, применение растений в оформлении интерьера.

Задачи программы: развивать любознательность, память, логическое мышление, творческие способности, умение ценить красоту в себе и окружающем мире; развивать умения и навыки по выращиванию однолетних цветочно-декоративных и комнатных растений; развивать творческий потенциал учащихся; обучать основам флористики и ландшафтному дизайну, систематизировать знания о растениях, воспитать любовь и бережное отношение к природе.

Форма обучения –очная

Объем программы на весь период обучения – 648 часов.

1 год обучения – 216 часов в год, 6 часов в неделю (3 занятия по 2 учебных часа (по 45 минут) с одним 10 минутным перерывом

2 год обучения – 216 часов в год, 6 часов в неделю (3 занятия по 2 учебных часа (по 45 минут).

3 год обучения – 216 часов в год, 6 часов в неделю (3 занятия по 2 учебных часа (по 45 минут).

Состав группы в объединении постоянен и сформирован из учащихся одного возраста. Группа первого года обучения комплектуются из учащихся 6- 11лет; второго года обучения из учащихся 12-13 лет, третьего года обучения

14-15 лет.

➤ **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Я познаю мир»**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Я познаю мир» имеет естественнонаучную направленность, модифицированная, рассчитана на два года обучения. Уровень освоения программы - базовый. Программа рассчитана на учащихся в возрасте от 7 до 9 лет. Разработка настоящей программы вызвана необходимостью воспитания экологической грамотности учащихся, в связи с бесконтрольным использованием природной среды и ее ресурсов. Программа позволяет сформировать у учащихся первоначальные представления о месте человека в этом мире, способствует осознанию неразрывного единства мира природы и человека, постижению причинно-следственных связей в окружающем мире и формированию основ экологической культуры.

Работа по программе построена таким образом, чтобы учащиеся не только приобретали новые знания, но и активно участвовали в практической деятельности. Программа реализуется через создание проблемных ситуаций, ситуации и взаимоотношениях с природой, ситуации оценки и прогнозирования последствий поведения человека по отношению к природе. Отличительные особенности программы от уже существующих в том, что обучение направлено на практическую деятельность учащихся, которая осуществляется через творческие задания, опыты, эксперименты, наблюдения в природе на экскурсиях. В ходе реализации программы учащимся предлагается возможность путем опытно – экспериментальной деятельности участвовать в практических исследованиях.

Программа составлена на основе использования технологий программы экологического образования; О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» Н. А. Рыжовой «Наш дом – природа», а также технологии программы экологического образования детей «Мы» под редакцией Н. Н. Кондратьевой. В основе теоретических основ программы исследования Е.Н. Букварёвой, О.В. Бурской на тему «Формирование экологических знаний учащихся средствами учебно – игровой и экспериментальной деятельности», В.В. Сериков «Концепция личностно – ориентированного образования», В.Е. Борейко «Идеи экологической этики».

Программа состоит из разделов: «Я – биолог», «Я – цветовод», «Я – эколог», «Я – исследователь». Программа направлена на формирование экологической грамотности, основанной на развитии познавательного интереса к изучению природы.

Задачи программы: сформировать знания о закономерностях и взаимосвязях природных явлений, единстве неживой и живой природы, о взаимодействии и взаимозависимости природы, общества и человека; обучить приёмам экспериментально-исследовательской деятельности; развить познавательные интересы и интеллектуальные способности; воспитывать экологическую культуру через любовь и интерес к природе.

Форма обучения - очная. Объем программы: 360 часов

1-й год обучения – 144 часа.

2-й год обучения – 216 часов.

Количество занятий на первом году обучения - 4 часа в неделю (2 раза в неделю по 2 часа). Продолжительность занятия 45 минут, перерыв 10 минут.

Количество занятий на втором году обучения - 6 часов в неделю (3 раза в неделю по 2 часа). Продолжительность занятия 45 минут, перерыв 10 минут.

➤ ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Почемучка»***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Почемучка» имеет естественнонаучную направленность, модифицированная, рассчитана на один год обучения. Уровень освоения программы - базовый. Программа рассчитана на учащихся в возрасте 5-блет и ориентирована на формирование научного мировоззрения и удовлетворение познавательных интересов у учащихся 5-блет в окружающем мире природы, способствует формированию интереса к экспериментально исследовательской деятельности. Разработка настоящей программы вызвана необходимостью воспитания экологической грамотности учащихся, в связи с бесконтрольным использованием природной среды и ее ресурсов. Работа по программе построена таким образом, чтобы учащиеся не только приобретали новые знания, но и активно участвовали в практической деятельности. Программа реализуется через создание проблемных ситуаций, ситуации и взаимоотношениях с природой, познания явлений природы путём опытно – экспериментальной деятельности. Содержание программы состоит из практических занятий: экспериментов, наблюдений, творческих заданий на природоведческие темы. Такой подход к обучению поддерживает и развивает естественную любознательность учащихся.

Программа состоит из следующих разделов: «Мир живой природы», «Неживая природа», «Природа и человек» и направлена на познание мира природы через опытно-экспериментальную деятельность.

Задачи программы: сформировать знания о закономерностях и взаимосвязях природных явлений, единстве неживой и живой природы; обучить приёмам опытно - экспериментальной деятельности; развивать познавательные интересы, воспитывать экологическую культуру через любовь и интерес к природе.

Форма обучения - очная.

Объём программы: 72 учебных часа.

Количество занятий - 2 часа в неделю с перерывом 10 минут , продолжительность занятия 30 минут.

➤ ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Грация»***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Грация» физкультурно-спортивной направленности, авторская, рассчитана на 3 года и предлагает проведение занятий с учащимся от 6 до 11 лет.

Уровень освоения программы – базовый. Фитнес-аэробика способна привлечь учащихся к регулярным занятиям физическими упражнениями, формировать культуру движения тела, что очень актуально в наше время. Система специально подобранных физических упражнений, методических приёмов, применяется для укрепления здоровья, его силы, ловкости, быстроты, выносливости. Новизна данной программы заключается в том, что она направлена не только на укрепление здоровья, развитие общефизических и спортивных качеств учащегося, но и на развитие творческих способностей с разной физической подготовкой. Отличие программы от других заключается в усложнении содержания двигательной деятельности, за счет упражнений на степ платформах, ориентации на двигательную инициативность и соревновательность. Настоящая программа, создана на основе, разработанных педагогом комплексов упражнений и тренировок. Методологической основой программы являются общепсихологическая теория деятельности А.Н. Леонтьева. Программа «Грация» состоит из 3 разделов: «Фитнес-аэробика», «Специально физическая подготовка», «Степ-аэробика».

Программа направлена на формирование физической и духовно-здоровой личности учащегося средствами фитнес - аэробики.

Задачи: освоить гимнастические элементы и комбинированные упражнения; формировать правильную осанку;

развить физические качества (гибкость, ловкость, быстроту, выносливость, силу, координацию), синхронность, уверенность и эмоциональность в выступлениях, чувство ритма и темп; повысить интерес к занятиям физической культурой; воспитать волевые и эстетические качества при выполнении упражнений.

Общее количество учебных часов –648

1 год обучения – 144 часов

2 год обучения – 216 часов

3 год обучения – 288 часов

На первом году обучения занятия проходят 2 раза в неделю по 2 учебных часа (по 30 минут) с одним 10 минутным перерывом, на втором году обучения 3 раза по 2 учебных часа (по 45 минут) с одним 10 минутным перерывом,

на третьем году обучения 4 раза в неделю по 2 учебных часа (по 45 минут) с одним 10 минутным перерывом.

➤ *Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Гармония»*

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Гармония» физкультурно-спортивной направленности, авторская, рассчитана на 4 года и предлагает проведение занятий с учащимися от 5 до 15 лет. Уровень освоения программы – продвинутой. Программа по фитнес-аэробика способна привлечь учащихся к регулярным занятиям физическими упражнениями, формировать культуру движения и тела, а также пропагандировать идеал психического и физического здоровья, молодости, красоты и успешности в жизни, что очень актуально в наше время, в связи с направленностью образования на здоровьесбережение. Особенность программы заключается в усложнении содержания двигательной деятельности, ориентации на двигательную инициативность и соревновательность,

активизации лидерских способностей, обогащение физкультурно-оздоровительной среды, осуществление физкультурно-образовательной деятельности с учетом двигательных потребностей учащихся.

Педагог разработал комплекс упражнений и тренировок и апробировал в течение двух лет и результат показал, что учащиеся справляются с физической нагрузкой, с удовольствием выполняют упражнения, стали более пластичными, ритмичными, заметно улучшился иммунитет и желание заниматься спортом. Содержание программы распределено таким образом, что в каждом учебном году учащиеся овладевают определенным количеством знаний, умений, и навыков и решают определенные задачи для достижения основной цели.

Программа «Гармония» состоит из: Основная часть: Фитнес-аэробика и вариативная часть – Силуэт. Программа предусматривает вариативность, в зависимости от этапа подготовки, индивидуальных особенностей учащихся. Вариативность программного материала для практических занятий, характеризующихся разнообразием тренировочных средств и нагрузок, направленных на решение определенной задачи, а именно: всестороннее, физическое развитие. Новизна данной программы заключается в том, что она направлена не только на укрепление здоровья, развитие общефизических и спортивных качеств учащегося, но и на развитие творческих способностей с разной физической подготовкой.

Программа направлена на приобщение учащихся к здоровому образу жизни, путем занятий фитнес-аэробикой для укрепления и сохранения собственного здоровья, организации активного отдыха.

Задачи: укрепить и сохранить здоровье учащихся, повышая интерес к занятиям физической культурой; формировать правильную осанку, улучшить телосложение; развить физические качества (гибкость, ловкость, быстрота, выносливость, сила координация), чувство ритма и темпа; развивать творческие способности учащихся; воспитывать дружелюбные отношения игрового партнерства, чувство уважения к чужим успехам и способность к взаимопомощи.

Форма обучения - очная

Общее количество учебных часов – 648 часов

1 год обучения – для учащихся 5-6 лет 72 часа, а для учащихся 7-8 лет - 144 часа.

2 год обучения – 216 часов

3 год обучения – 216 часов

4 год обучения (вариативный курс) -216 часов

На первом году обучения для учащихся (5-6 лет) количество часов составляет 72 часов (2 занятия в неделю по 1 учебному часу(по 30 минут),для учащихся 7-8 лет(2 занятия по 2 учебных часа (по 30 минут) с одним 10 минутным перерывом , на втором году обучения(3 занятия по 2 учебных часа (по 45 минут) с одним 10 минутным перерывом , на третьем году обучения (3 занятия по 2 учебных часа (по 45 минут) с одним 10 минутным перерывом, на четвертом вариативном году обучения (3 занятия по 2 учебных часа с 10 минутным перерывом). Программа предусмотрена для учащихся, не имеющих противопоказаний к занятиям физической направленности, с предоставлением медицинской справки и заявления родителя.

➤ *Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «К вершинам роста»*

Адаптированная дополнительная общеобразовательная программа «К вершинам роста» - физкультурно-спортивной направленности, по уровню освоения – базовая. Программа рассчитана на учащихся в возрасте от 6 до 18 лет с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и детей - инвалидов, реализуется в течение 2 лет. Физическая культура является важным фактором для реабилитации и социально-бытовой адаптации человека с ограниченными возможностями. Программа «К вершинам роста» отвечает социальному заказу родителей и детей. Целесообразны и регулярные занятия оздоровительной гимнастикой восстанавливает для них утраченный контакт с окружающим миром, создает необходимые условия для интеграции в общество и реабилитации своего здоровья. Физкультурно-оздоровительная активность является действенным средством поддержания качества жизни, который необходим детям с ОВЗ (ограниченные возможности здоровья). Данная программа включает в себя общеразвивающие упражнения, выполняемые в соответствии со спецификой гимнастики, адекватные возрастным возможностям и фактическому физическому состоянию учащихся. С целью обеспечения оздоровительной направленности в процессе реализации задач физического воспитания предусматривается увеличение доли базовых упражнений оздоровительной направленности, обеспечивающих необходимый двигательный потенциал, формирующих осанку, походку, своды стоп, за счет сокращения средств специальной (предметной) подготовки. Программа составлена на основе программы внеурочной спортивно-оздоровительной деятельности (корректирующая гимнастика для 1-4 классов) В.П. Степанов, С.В. Сизяев, Т.Н. Сафронов “ Программа предусматривает использование на занятиях с учащимися спортивных упражнений, что будет способствовать повышению эмоциональности занятий и эффективности. В процессе обучения реализуется дифференцированный подход. Программа состоит из разделов: «Культура здоровья, «Общая физическая подготовка», «Специальная физическая подготовка», «Самоконтроль и психорегуляция».

Программа направлена на физическое развитие учащихся ОВЗ и детей-инвалидов средствами оздоровительной гимнастики.

Задачи программы: обучить основным гимнастическим упражнениям; обучить приемам самоконтроля, закаливания организма, техники – дыхания; развивать у учащихся координацию движений, гибкость, силу, выносливость; развивать коммуникационные навыки группового взаимодействия, развития его форм посредством игр и соревнований; воспитывать личные качества учащихся: дисциплинированности и инициативности.

Форма реализации программы – очная

Объем программы- 288 часа за весь период обучения

1 год обучения - 144 часа,

2 год обучения - 144 часа

Режим занятий: 1 год обучения- 4 часа в неделю (2 раза по 2 часа с одним 10 минутным перерывом) продолжительность занятия 35 мин; 2 год обучения -2 раза по 2 часа с одним 10 минутным перерывом, продолжительность занятия 40мин.

➤ ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Крепыш»***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Крепыш» модифицированная, физкультурно-спортивной направленности, по уровню освоения – стартовая. Программа разработана для учащихся 5-6 лет и реализуется в течение 1 года. Актуальной проблемой является сохранение, укрепление здоровья учащихся. Программа содержит эффективные пути укрепления здоровья по увеличению двигательной активности, как мощного фактора физического, интеллектуального и эмоционального развития. Программа «Крепыш» отвечает социальному заказу учащихся и родителей. Новизна программы заключается в использовании разных видов оздоровительных технологий - ритмическая гимнастика, дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика, общефизическая подготовка. Комплексы занятий разработаны с учетом возрастных и функциональных возможностей учащихся и варьируются с учетом индивидуальных особенностей каждого учащегося (упрощение или усложнение).

Программа «Веселая аэробика» состоит из 4 разделов: «Азбука здоровья», «Дыхательная гимнастика», «Подвижные игры», «Пальчиковая гимнастика» и направлена на приобщение к занятиям физической культуры через фитнес-аэробику.

Задачи: обучить последовательности, точности и правильности выполнения общеразвивающих упражнений и игровых движений; развивать физические качества: гибкость, выносливость, координацию движений; воспитывать потребность к здоровому и двигательному образу жизни, знать основные правила личной гигиены.

Программа рассчитана на 1 год обучения. Занятия проводятся 4 раза в неделю (одно занятие в день). Продолжительность занятия - 20-25 минут. Общее количество часов –144часа.Форма реализации образовательной программы – очная

➤ ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы – интеллектуальная игра»***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы – интеллектуальная игра», физкультурно-спортивной направленности, модифицированная, базового уровня. Программа рассчитана на учащихся в возрасте 6 - 11 лет, на 2 года обучения. Актуальность создания программы вызвана потребностями современных детей и их родителей, а также ориентирована на социальный заказ общества. Программа способствует соблюдению условий социального, культурного, личностного и профессионального самоопределения, а также творческой самореализации учащихся. Она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности. Предлагаемая программа обеспечивает условия по организации образовательного пространства, а также поиску, сопровождению и развитию талантливых учащихся. Данная программа составлена с учётом накопленного теоретического, практического и турнирного опыта педагога, что даёт возможность учащимся не

только получить знания в шахматной игре в ходе групповых занятий, а также способствует индивидуальному развитию каждого. Отличительной особенностью программы является то, что она разработана с учетом современных направлений развития шахмат, на основе авторской комплексной программы «Интеллектуальные игры» авторы Кабанов В.С., Молчанов В.Ф., Швецова Т.В. и материалов авторов Губницкого С.Б., Зенкова Г.М., Карпова Е. С. Громыко Л.Н. Организация образовательного процесса основана на индивидуальном и деятельностном подходе. Содержание программы включает в себя два раздела «Шахматная азбука» и «Шахматная стратегия и тактика». Программа направлена на формирование личности учащихся, способных к логическому и аналитическому мышлению через овладение навыками шахматной игры.

Задачи: овладеть знаниями теории и практики шахматной игры; формировать у учащихся навыки ведения шахматной борьбы; развить мотивацию личности к познанию и творчеству, воспитать дисциплинированность, ответственность, чувство коллективизма.

Форма обучения – очная. Общее количество учебных часов составило –360

1 год обучения - 144 часа

2 год обучения – 216 часов

Занятия проводятся по группам и по подгруппам. На первом году обучения занятия проводятся с нагрузкой 4 часа в неделю, 4 раза в неделю по 1 часу. На втором году обучения – 6 часов в неделю, занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 часа с одним 10 минутным перерывом.

► ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Веселая аэробика»***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Веселая аэробика» модифицированная, физкультурно-спортивной направленности, по уровню освоения – стартовая. Программа разработана для учащихся 4-6 лет и реализуется в течение 2 лет. Актуальной проблемой является сохранение, укрепление здоровья учащихся. Программа содержит эффективные пути укрепления здоровья по увеличению двигательной активности как мощного фактора физического, интеллектуального и эмоционального развития. Программа «Веселая аэробика» отвечает социальному заказу учащихся и родителей. Новизна программы заключается в использовании разных видов фитнес-аэробики (базовой классической аэробики и стретчинга), оздоровительных технологий (ритмическая гимнастика, дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика, общефизическая подготовка). Комплексы занятий разработаны с учетом возрастных и функциональных возможностей учащихся и варьируются с учетом индивидуальных особенностей каждого учащегося (упрощение или усложнение). В программу внедрены здоровьесберегающие оздоровительные технологии, информация, позволяющая расширить знания, умения и навыки в области физической культуры и комплексном воздействии различных видов двигательной активности. Данная программа является стартом для дальнейшего занятия фитнес аэробикой. Программа «Веселая аэробика» состоит из 6 разделов: «Азбука здоровья», «Дыхательная гимнастика», «Подвижные игры», «Пальчиковая гимнастика», «Занимательная физкультура», «Веселый тренинг». Программа направлена на приобщение к занятиям физической культуры через фитнес- аэробику.

Задачи: научить различным базовым шагам, ритмично исполнять танцевальные и базовые связки аэробики; обучить последовательности, точности и правильности выполнения общеразвивающих упражнений и игровых движений; развивать физические качества: гибкость, выносливость, координацию движений; воспитывать потребность к здоровому и двигательному образу жизни, знать основные правила личной гигиены.

Форма обучения – очная.

Общее количество часов по программе составляет – 216 часов.

1 год обучения – 72 часа

2 год обучения – 144 часа

Занятия проходят на первом году обучения 2 раза в неделю по 25 мин с 10 минутным перерывом.

На втором году обучения 4 раза в неделю по 25 минут с одним 10 минутным перерывом.

➤ *Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Стрелок»*

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Стрелок» по содержанию является физкультурно-спортивной, по уровню освоения – стартовая, по степени авторства – модифицированная. Программа «Стрелок» направлена на познавательную деятельность и предполагает общекультурный уровень освоения. Программа краткосрочная (4 недели обучения) и рассчитана на учащихся в возрасте от 11 до 17 лет. Актуальность программы в том, что она содействует формированию жизненных ценностей, овладению опытом самоорганизации, самоконтроля и помогает в профессиональном самоопределении, а также определяется запросом со стороны учащихся и их родителей на программы развития физических и морально-волевых качеств. Программа помогает укрепить здоровье, способствует удовлетворению потребности учащихся в активных формах познавательной деятельности и двигательной активности. Новизна программы заключается в принципиально новом способе организации жизнедеятельности коллектива как команды: во время занятий каждый из учащихся занимается достижением личностного результата и в то же время работает на общий результат. Отличительной чертой от других программ является то, что её содержание предусматривает формирование у учащихся специальных предметных знаний и учебных умений, способствует получению учащимися новых знаний. Программа составлена на основе «Программ для кружков по изучению военного дела»; 1986г., программа кружка «Стрелковые кружки», автор А.С. Кузнецов, 1987г. и имеет модифицированную структуру и содержит в себе такие предметные области, как теория и методика физической культуры и спорта, общая и специальная физическая подготовка, избранный вид спорта – пулевая стрельба, другие виды спорта, технико-тактическая и психологическая подготовка, самостоятельная работа.

Программа направлена на формирование социально-значимых качеств личности гражданина России и защитника Отечества через занятия пулевой стрельбой.

Задачи: научить навыкам меткой стрельбы из пневматической винтовки на различные расстояния из различных положений; развивать внимание, усидчивость, глазомер, память, внимательность; воспитывать любовь к военно-прикладным видам спорта, чувства патриотизма, уважение к Российскому оружию и его истории.

Формы обучения: очная. Объем учебного времени 16 часов. Занятия проводятся в соответствии с расписанием, 2 раза в неделю по 2 учебных часа (по 45 минут) с 1 десятиминутным перерывом. Формы обучения: очная.

► **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Аэродэнс»**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Аэродэнс» физкультурно-спортивной направленности. Программа авторская, уровень освоения программы – базовый, рассчитана на 3 года для учащихся 6-11 лет. Актуальной проблемой является сохранение, укрепление здоровья учащихся, а также формирование мотивации к занятиям физическими упражнениями, программа направлена на укрепление здоровья, развитие общефизических и спортивных качеств учащегося. Новизна программы заключается в том, что она включает новое направление в спорте – фитнес-аэробику, в основе которой лежат двигательные действия, в сочетании и использованием методик оздоровительного характера и спортивной тренировки учащихся. Отличительной особенностью является связь тренировочного процесса с формированием здорового образа жизни. Программа «Аэродэнс» объединяет и использует в комплексе элементы таких дисциплин как хореография, аэробика, расширяет границы возможностей учащихся. Методологической основой программы является общепсихологическая теория деятельности А.Н. Леонтьева, культурно-историческая концепция Л.С. Выготского. Предметные области программы: Упражнения на развитие физических качеств; Упражнения на формирование осанки; Специальную физическую подготовку; Базовые элементы и связки.

Программа направлена на формирование физически развитой личности через занятия фитнес-аэробикой для укрепления и сохранения собственного здоровья, организации активного отдыха. Задачи: познакомить с направлениями фитнес-аэробики, ее видами и историей происхождения; обучить технике фитнес-аэробики разных базовых и альтернативных шагов; укрепить и сохранить здоровье учащихся, повышая интерес к занятиям физической культурой; формировать правильную осанку; развить физические качества (гибкость, ловкость, быстрота, выносливость, сила координация), чувство ритма и темпа; воспитывать дружелюбные отношения игрового партнерства, чувство уважения к чужим успехам и способность к взаимопомощи.

Объем учебных часов: 1 год обучения 6-7 лет - 144 часа, 2 год обучения 8-9 лет - 216 часов, 3 год обучения 10-11 лет – 216 часов.

Режим занятия: на первом году обучения для учащихся 6-7 лет (2 занятия по 2 учебных часа (по 30 минут) с одним 10 минутным перерывом , на втором году обучения (3 занятия по 2 учебных часа (по 45 минут) с одним 10 минутным перерывом , на третьем году обучения (3 занятия по 2 учебных часа (по 45 минут) с одним 10 минутным перерывом.

Программа предусмотрена для учащихся, не имеющих противопоказаний к занятиям физической направленности, с предоставлением медицинской справки и заявления родителя.

➤ *Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Патриот»*

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Патриот» - модифицированная, социально-гуманитарной направленности, по уровню освоения – базовая; реализуется в течение 4 лет для учащихся 10-17 лет. Программа предусматривает применение в образовательном процессе современных педагогических технологий, способствующих сохранению здоровья учащихся, активизации познавательной деятельности, креативности мышления, формирования личностных качеств. Программа «Патриот» разработана в соответствии с Концепцией патриотического воспитания граждан Российской Федерации, в соответствии с требованиями закона РФ «О воинской обязанности и военной службе» и с учетом рекомендаций преподавателей основ военной службы общеобразовательных учреждений. Программа состоит из 4 курсов: «Основы туристской подготовки», «Основы воинской службы», «Общая и специальная медицинская подготовка», «Выживание в социуме и в природной среде». Программа направлена на воспитание патриотов России, граждан правового демократического государства, обладающих чувством национальной гордости, гражданского достоинства, любви к Отечеству, своему народу.

Задачи: развить мотивацию учащихся к познанию важнейших духовно-нравственных ценностей, отражающих специфику формирования и развития нашего общества и государства, национального самосознания, образа жизни, миропонимания и судьбы россиян; формировать навыки дисциплины, самоорганизации и умения действовать в сложных и экстремальных ситуациях; воспитать силу воли, стойкость, гражданскую ответственность; приобщить к изучению военной истории и патриотических традиций Вооруженных сил России, развить общественную активность учащихся и воспитать сознательное отношение к народному достоянию и верности к боевым и трудовым традициям старшего поколения.

Объем учебного времени составляет – 1296 часов .

1 год обучения -324 часа

2 год обучения – 324 часа

3 год обучения – 324 часа

4 год обучения – 324 часа

Форма обучения – очная

На первом и втором году обучения нагрузка составляет – 6 часов (в аудитории) и 3 часа (на местности). Аудиторные занятия проходят 2 раза в неделю по 3 часа с двумя 10 минутными перерывами.

На третьем и четвертом году обучения нагрузка составляет 9 часов в неделю: 4 часа в аудитории и 5 часов на местности. Аудиторные занятия проходят 2 раза в неделю по 2 часа с одним 10 минутным перерывом.

➤ ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юнармеец»***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «ЮНАРМЕЕЦ» по направленности является социально-гуманитарной, по уровню освоения – стартовая, по форме организации – очной, по степени авторства – модифицированной. Программа «ЮНАРМЕЕЦ» направлена на обучение юнармейцев начальной военной подготовке. Актуальность программы заключается в выполнении социального заказа в воспитании гражданина и патриота, ответственного за судьбу страны, её развитие и защиту достижений, в удовлетворении потребности учащихся и их родителей в начальной подготовке и укреплении физического развития. Новизна заключается в том, что в программу включен материал по краеведению, что делает программу более содержательной и дает возможность учащимся расширить свои знания о родном крае, его культурно-исторических ценностях. При составлении программы были взяты педагогические идеи педагогов, В.В.Мартынова, А.В.Беляева, которые определяют патриотизм как одно из нравственных качеств личности и технологии: технология проблемного обучения (авторы А. М. Матюшкин, И. Я. Ленер, М. И. Махмутов); технология поэтапного формирования знаний (автор П. Я. Гальперин). Содержание программы «Юнармеец» тесно связано с такими дисциплинами, как история, обществознание, ОБЖ, география, физическая культура, краеведение и состоит из трёх разделов: «Строевая подготовка», «Отечество моё – Россия» и «Летопись родного края». Программа направлена на формирование и развитие личности, обладающей качествами гражданина, патриота своей Родины.

Задачи: познакомить с элементами начальной военной подготовки; развивать ответственность, смелость, коммуникабельность; воспитать у учащихся патриотизм, гражданское сознание, уважительное отношение к героической истории государства. Форма обучения- очная. Формы организации: групповая. Срок освоения программы – 1 год. Общее количество часов по программе – 144, занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа с одним 10 минутным перерывом.

➤ ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Дорога к подвигу»***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Дорога к подвигу» - авторская, социально-гуманитарной направленности, по уровню освоения – продвинутая; реализуется в течение 4 лет для учащихся 12-17 лет. Программа направлена на формирование гражданского самосознания, социальное становление личности подростков через осознание и принятие духовно-нравственных ценностей, патриотических убеждений в активной социальной деятельности, направленной на сохранение исторической памяти.

Программа составлена с учетом современных подходов к организации патриотической работы с подростками, педагогических технологий и передового педагогического опыта, а также личного опыта работы по участию в деятельности регионального поискового движения. При разработке программы были использованы: дополнительная общеобразовательная программа «Мы – патриоты», автор Казакова Л. В., дополнительная общеобразовательная программа «Гвардия», авторы Дегтярев А. А., Масейкин А. А., Семенов А. А.,

дополнительная общеобразовательная программа «Во славу Отечества», автор Старшов В. Л., учебно-методического пособия «Туризм и краеведение: образовательные программы для системы дополнительного образования детей», под ред. Ю.С. Константинова, А.Г. Маслова. Программа «Дорога к подвигу» - комплексная, так как состоит из базовых курсов «Страницы истории», «Моя безопасность», «Я Гражданин» и вариативных курсов «Поисковики» и «Инструкторы-проводники». Все курсы программы объединены в единое целое, стержнем которого стала идея формирования духовно-нравственных ценностей как основы гражданственности и патриотизма.

Вариативность программы предоставляет возможность выбора учащимися индивидуальной образовательной траектории. Объем учебного времени 1-3 года обучения -144 часа, на 4 году обучения -216 часов.

Занятия по базовым курсам проводятся с полным составом объединения, но по мере роста опыта занимающихся следует делать больший упор на групповые (2 —3 человека) и индивидуальные занятия, особенно на том этапе обучения, когда начинается специализация на вариативных курсах. Особое внимание уделяется вопросам обеспечения безопасности и предупреждения травматизма при изучении каждой темы, каждого годового цикла, проведении каждого занятия, тренировки, старта, мероприятия. Реализация программы предполагает организацию деятельности в соответствии с требованиями «Инструкции по организации и проведению туристских походов, экспедиций и экскурсий (путешествий) с учащимися, воспитанниками и студентами Российской Федерации», «Правил организации и проведения туристских соревнований учащихся Российской Федерации». Обязательным условием является практическое участие учащихся в подготовке и проведении соревнований, обучении младших старшими.

Практические занятия проводятся в 1—3-дневных учебно-тренировочных походах и экспедициях, во время проведения туристских мероприятий, экскурсий, а также на местности (на пришкольном участке, стадионе, в парке) и в помещении (в классе, спортзале). В период осенних, зимних, весенних каникул практические навыки отрабатываются в многодневных походах, учебно-тренировочных лагерях, «Вахтах Памяти», на соревнованиях и других туристско-краеведческих мероприятиях. Особое внимание необходимо обратить на общую и специальную физическую подготовку занимающихся. После каждого года обучения за рамками учебных часов планируется проведение зачетного степенного или категорийного похода, участие в многодневном слете, соревнованиях, туристском лагере, сборах и археологических экспедициях. Образовательный маршрут выстраивается учащимся на основе выбранного вариативного курса.

➤ ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Будь активен с РДШ»***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Будь активен с РДШ» социально-гуманитарной направленности, разработана на 1 год и рассчитана на учащихся от 8 до 16 лет. Уровень освоения программы – стартовый. В основе данной программы лежит дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вектор успеха», автор-составитель программы: Е.А.Иванникова педагог дополнительного образования.

Программа модифицирована и построена с учетом особенностей образовательного процесса и с учетом региональных особенностей и условий. Содержание программы направлено на обучение и сопровождение инициативной группы учащихся–лидеров РДШ. Актуальность программы состоит в том, что она способствует формированию социально-активной личности в современном обществе, в развитии гражданской активности и волонтерской деятельности учащихся, ориентированной на самоутверждение и самореализацию, профессиональному самоопределению учащихся и молодежи. Новизна в том, что в ней приоритетным является развитие таких качеств личности, которые будут способствовать самореализации учащихся, получению социального опыта и знаний самостоятельно. Отличительной особенностью данной программы является то, что она дает возможность развиваться личности учащихся в практической деятельности. Учащиеся приобретают конкретные организаторские умения и навыки, необходимые для достижения контактности, решения конфликтов и проблемных ситуаций. Обучение по данной программе представляет собой систему взаимосвязанных творческих заданий, деловых игр и тренингов, обсуждений и дискуссий на волнующие и интересные темы, в процессе которых отрабатываются навыки руководства малым коллективом или группой, техники ведения разговора, спора, умения упорядочить точки зрения, достигнуть согласия и найти решения в группе. Программа направлена на развитие личностных качеств учащихся посредством приобретения опыта социально-значимой деятельности.

Задачи: расширить кругозор учащихся по истории детских общественных движений, в том числе и Российского движения школьников; познакомить с нормативно-правовой базой, уставом и конвенцией ООН; содействовать развитию социальной активности; сформировать у учащихся основы коммуникативной компетентностей; способствовать раскрытию индивидуальных личностных качеств учащихся; воспитывать личностные качества и организаторские способности; воспитывать гражданскую активность, стремление к самостоятельному приобретению знаний и умений. Форма обучения – очная. Объем программы - 144 часа. Программа рассчитана на 1 год обучения. Занятия в течение учебного года проводятся 2 раза в неделю, по 2 часа. Количественный состав объединения составляет– 15-20 человек. Академический час длится 45 минут, перерыв между занятиями 10 минут.

➤ *Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мы вместе»*

Адаптированная дополнительная общеобразовательная программа «Мы вместе» - программа социально-гуманитарной направленности, авторская, базового уровня освоения и возраста учащихся от 8 до 13 лет. Программа реализуется на базе объединения для детей с ограниченными возможностями здоровья «Дружные ребята» и направлена на развитие и социализации учащегося с расстройством аутистического спектра (РАС). Программа объединяет в себе все самые необходимые арт-терапевтические методы, которые направлены на улучшения социальной адаптации учащихся с РАС. Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что комплексное использование курсов: «Арт-терапия», «Игротерапия», «Я в кругу друзей», родительский всеобуч «Ценности воспитания» помогают учащимся с РАС развивать психические процессы (памяти, внимания, восприятия), нормализовать эмоциональный фон, высвободить

негативные эмоции, развивать эстетические качества, визуального восприятия произведений искусств, снижать напряжение путем обсуждения различных конфликтных ситуаций, гнетущих переживаний, побуждать учащегося к самостоятельному творчеству. Отличительной особенностью адаптированной дополнительной общеобразовательной программы «Мы вместе» является проектирование социальных ситуаций развития ребенка с расстройствами аутистического спектра, создание развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками. Программа направлена на развитие учащегося с расстройством аутистического спектра в процессе раскрытия его социально- коммуникативных навыков: позитивной социализации, инициативы и творческих способностей, взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Задачи: укрепить эмоциональное и психическое здоровья учащихся с РАС; создать благоприятные условия развития учащихся с РАС в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей творческого потенциала; формировать общую культуру личности учащихся с РАС, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств; формировать социокультурную среду.

Возраст учащихся: 8-13 лет. Срок реализации программы: 2 года.

Форма организации занятий: индивидуальное занятие, работа в мини- группах.

Форма обучения: очная, 1 год обучения –72 часа в год, 2 учебных часа в неделю (по 30 минут) с одним перерывом.

2 год обучения - 108 часа в год, 3 учебных часа в неделю (по 30 минут) двумя перерывами.

➤ ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Английский для малышей»***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Английский язык для малышей» по содержанию является социально- гуманитарной, по уровню освоения стартовая, краткосрочная, по степени авторства – модифицированная. Программа разработана на основе учебных пособий И. А. Шишковой и М. Е. Вербовской (под ред. Н. А. Бонк) и ориентирована на обучение английскому языку учащихся от 5 до 6 лет, а также для общекультурного развития личности учащегося. Программа рассчитана на 1 года обучения направлена на освоение иностранного языка, а также познавательных и языковых способностей, которые способствуют развитию активной и пассивной речи, правильному звукопроизношению на осознанном уровне. Новизна данной программы заключается в том, что в процессе обучения предполагается получение знаний по различным темам, раскрытие творческого потенциала растущей личности, развитие речевых способностей, коммуникативной компетенции, индивидуальных черт растущего человека, создание условий для социального творчества через многообразие форм деятельности, нахождение путей сотрудничества и сотворчества, создание атмосферы дружбы и взаимопонимания. Основным отличием данной программы, от остальных являются формы работы, а именно, эта программа предполагает введение понятия «среды» в обучении учащихся иностранному языку. Данная программа предполагает

использование различных методик обучения, таких как: игровая методика, коммуникативная методика. Программа «Английский язык для малышей» строилась с учетом опыта, накопленного специалистами по раннему развитию и обучению детей, педагогами и психологами, а также учителями английского языка, специализирующихся на обучении учащихся 5-6 лет, такими как Мещерякова В.Н., Благовещенская Т.А., Соловей Л.Л., Верещагина И.Н., Виталь А.Б. При написании программы учитывались рекомендации учебных пособий, составленных Министерством образования и науки РФ, а также ведущих иностранных издательств в области обучения учащихся иностранным языкам. Программа «Английский для малышей» состоит из 3 разделов: «Мир моего “я”», «Мир моих увлечений», «Мир вокруг меня». Каждый раздел состоит из тем, которые изучаются и прорабатываются учащимися. Программа направлена на формирование у учащихся устойчивого интереса к изучению английского языка, как средству общения и обмена информацией. Задачи: сформировать навыки правильного произношения английских звуков; развить мышление, память, воображение; развивать лингвистические способности учащихся; воспитывать интерес и уважение к культуре, традициям, обычаям и нравам людей, говорящих на другом языке.

Программа ориентирована на учащихся 5-6 лет. В группе обучается от 12 до 15 человек.

Объем часов для реализации данной программы составляет 72 часа.

Продолжительность занятий составляет 30 минут и 10 минутный перерыв, и занятия проводятся 2 раза в неделю по 30 минут.

➤ ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Английский – окно в мир» 1 уровень***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Английский язык-окно в мир» первый уровень по содержанию является социально-гуманитарной, по уровню освоения базовой, по степени авторства – модифицированная. Программа разработана на основе учебных пособий И. А. Шишковой и М. Е. Вербовской (под ред. Н. А. Бонк). Программа рассчитана на 3 года обучения и ориентирована на обучение английскому языку учащихся от 7 до 10 лет, а также для общекультурного развития личности учащегося средствами иностранного языка.

Данная программа способствует социальному и культурному развитию личности учащихся, их творческой самореализации. Новизна данной программы заключается в том, что в процессе обучения предполагается получение знаний по различным темам, раскрытие творческого потенциала растущей личности, развитие речевых способностей, коммуникативной компетенции, индивидуальных черт растущего человека, создание условий для социального творчества через многообразие форм деятельности, нахождение путей сотрудничества и сотворчества, создание атмосферы дружбы и взаимопонимания. Основным отличием данной программы, от остальных являются формы работы, а именно, эта программа предполагает введение понятия «среды» в обучении учащихся иностранному языку.

Программа состоит из разделов: «Мир моего “я”», «Мир моих увлечений», «Мир вокруг меня».

Данная программа предполагает использование различных методик обучения, таких как: игровая методика, коммуникативная методика, методика Дмитрия Петрова “Полиглот”, которая будет дозирована применяться на занятиях и усложняться в зависимости от года обучения. Программа направлена на формирование у учащихся устойчивого интереса к изучению английского языка, как средству общения и обмена информацией.

Задачи: совершенствовать иноязычные произношения; развивать творческое восприятие материала; обучить применять полученные знания в диалогической и монологической речи; формировать умения письменно оформлять и передавать элементарную информацию.

Объем часов для реализации данной программы составляет 216 часов.

Количество часов составляет 72 Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 учебному часу (по 45 минут) с 1 десятиминутным перерывом.

➤ *Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Английский – окно в мир»*

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Английский язык-окно в мир» по содержанию является социально-гуманитарной, по уровню освоения базовой, по степени авторства – модифицированная. Программа разработана на основе учебных пособий И. А. Шишковой и М. Е. Вербовской (под ред. Н. А. Бонк). Программа рассчитана на 3 года обучения и ориентирована на обучение английскому языку учащихся от 11 до 14 лет, а также для общекультурного развития личности учащегося средствами иностранного языка. Данная программа способствует социальному и культурному развитию личности учащихся, их творческой самореализации. Новизна данной программы заключается в том, что в процессе обучения предполагается получение знаний по различным темам, раскрытие творческого потенциала растущей личности, развитие речевых способностей, коммуникативной компетенции, индивидуальных черт растущего человека, создание условий для социального творчества через многообразие форм деятельности, нахождение путей сотрудничества и сотворчества, создание атмосферы дружбы и взаимопонимания. Основным отличием данной программы, от остальных являются формы работы, а именно, эта программа предполагает введение понятия «среды» в обучении учащихся иностранному языку. Программа состоит из разделов: «Мир моего “я”», «Мир моих увлечений», «Мир вокруг меня» и предполагает использование различных методик обучения, таких как: игровая методика, коммуникативная методика, методика Дмитрия Петрова “Полиглот”, которая будет дозирована применяться на занятиях и усложняться в зависимости от года обучения. Программа направлена на совершенствование произношения и разговорных навыков через использование интерактивных технологий посредством углубления знаний английской грамматики с расширением лингвистического кругозора.

Задачи: научить применять полученные знания в элементарных ситуациях диалогической и монологической речи; развивать коммуникативные умения в четырех основных видах речевой деятельности (чтение, восприятие на слух, письмо, произношение); способствовать воспитанию толерантности и уважения к другой культуре, навыков коллективных отношений.

Объем часов для реализации данной программы составляет 648 часов.

Количество часов 1 года обучения составляет 216., 2 года обучения – 216 часов, 3 года обучения – 216 часов. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 3 учебных часа (по 45 минут) с 2 десятиминутными перерывами.

➤ ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный инспектор движения»***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный инспектор движения» социально-гуманитарной направленности, разработана на 1 год и рассчитана на учащихся от 9 до 14 лет. Уровень освоения программы – стартовый. В основе данной программы лежит дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный инспектор движения» автор-составитель программы: Капцова Алла Владимировна, педагог дополнительного образования. Программа «Юный инспектор движения» даёт возможность учащимся получить знания и умения, и применить их не только на соревнованиях «Безопасное колесо» но и в жизни. Программа предусматривает формирование и развитие познавательной деятельности ориентированной на понимание опасности и безопасности. Формирование знаний по безопасности действий с одной стороны и знание обязанностей пешеходов и пассажиров изложенных в ПДД с другой стороны, а также творческий поиск выхода из сложных ситуаций. За основу теоретического материала приняты действующие ПДД. А также заложены следующие педагогические идеи: - теории всестороннему развитию личности Я.А. Коменского, Ф.Фребель, теории детской психологии ученого-педагога Л.С. Выготского. Педагогическая целесообразность программы «Юный инспектор движения» состоит в том, что изучение детьми правил дорожного движения, приобщение к культуре поведения на дороге, формирование основ медицинских знаний даст возможность учащимся стать полноценными участниками безопасного дорожного движения: пешеходами, пассажирами, водителями. Программа направлена на формирование знаний, умений и культуры поведения на дорогах и улицах.

Задачи: сформировать умение применять на практике полученные знания; развивать у учащихся умение ориентироваться в дорожно-транспортной ситуации; воспитать культуру поведения и дорожную этику в условиях дорожного движения. Реализация теоретической части программы позволит учащимся получить представление об опасностях на дорогах, приобрести навыки безопасного поведения человека на дорогах и в общественном транспорте, а также изучить «дорожную азбуку». Практическая часть программы направлена на формирование навыков пропаганды знаний правил дорожного движения и профилактику детского дорожно-транспортного травматизма через реализацию творческих возможностей учащихся.

Форма обучения – очная. Объем программы - 216 часов.

Программа рассчитана на 1 год обучения. Занятия в течение учебного года проводятся 3 раза в неделю, по 2 часа.

➤ ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Книголюбы»***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Книголюбы» - модифицированная, социально – гуманитарной направленности, реализуется в течение одного года с учащимися в возрасте от 5 до 6 лет. Новизна заключается в специальном подборе методических приемов и методов, составлении подборки дидактических игр и упражнений (пальчиковые игры, элементы лепки, рисования, аппликации), направленных на расширение читательского пространства и решение задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития учащегося. Отличительные особенности программы заключаются в использовании на занятиях игровых технологий. Программа модифицированная, составлена на основе использования технологий дополнительных программ: «Литературные фантазии» - автор Тюльпина О.А., программы дополнительного образования по ознакомлению с художественной литературой «Почитай – ка» под редакцией Е. Буторовой. Программы дополнительного образования «Книголюбы» - автор О.Н. Кролевец. Данная программа знакомит учащихся с различными жанрами детской художественной литературы и включает в себя 6 разделов: «Книга – лучший друг», «Малые формы фольклора», «Путешествие по сказкам», «Складно, да ладно», «Рассказы учат нас», « Хочу всё знать». Программа направлена на формирование у учащихся интереса и потребности в чтении художественной литературы.

Задачи: познакомить с различными жанрами детской художественной литературы; учить слушать и воспринимать художественные тексты; обогатить словарный запас за счет расширения и уточнения представлений детей об окружающем мире в ходе чтения; воспитать бережное отношение к книгам.

Форма обучения - очная. Объем программы: общее количество учебных часов по программе 144

Количество занятий - 4 часа в неделю по 1 часу. Занятия проводятся 4 раз в неделю. Продолжительность занятия - 20-25 минут, в соответствии с нормами СанПиНа. Форма обучения – очная

➤ *Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Рука друга»*

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Рука друга» социально-гуманитарной направленности, модифицированная, уровень программы- стартовый, реализуется для учащихся в возрасте от 12 до 18 лет. Программа знакомит с волонтерской деятельностью, игровыми и информационными технологиями, с основами проведения социальных дел, психологическими особенностями людей разного возраста. Новизна программы заключается в организации эффективного взаимодействия детского объединения и других субъектов социализации –социальных партнеров – в целях нравственного развития и воспитания учащихся. Данная программа сочетает в себе направленность не только на оказание помощи людям пожилого возраста, ветеранам, инвалидам, детям, животным, но также и на организацию гражданско-патриотических акций. Программа разработана на основании дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Волна» педагога-организатора Рыбаковой Е.А. г. Пильна, и образовательной программы волонтерского отряда "Бумеранг добра" Гельвер М.А. При разработке программы были использованы: пособие

А.В.Волохова, М.Р.Мирошкиной, И.И. Фришмана. Программы деятельности волонтеров детских общественных объединений в системе дополнительного образования.-М.: УЦ «Перспектива», 2011; Методика КТД И.П.Иванова. Программа направлена на формирование лидерских качеств и развитие инициативы, общественной активности через социально-значимую деятельность.

Задачи: формировать у учащихся представления об отечественных и мировых традициях волонтерского движения; формировать активную жизненную позицию; работать в команде; воспитать толерантные качества личности, милосердие, доброту, отзывчивость.

Форма обучения – очная. Объем программы – 144 часа. Срок реализации – 1 год

Занятия проводятся в разновозрастных группах постоянного состава, аудиторно и внеаудиторно 2 раза в неделю по 2 часа.

➤ *Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Спортивная дистанция»*

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа направленности «Спортивная дистанция» по содержанию является туристско-краеведческой, по уровню освоения стартовая, по степени авторства – модифицированная. Программа рассчитана на учащихся в возрасте от 12 до 16 лет, на 1 год обучения. Программа «Спортивная дистанция» предусматривает специализацию по группе дисциплин «дистанция». Новизна программы заключается в построении образовательного процесса в области спортивного туризма. Содержание программы представлено тремя направлениями: основы туризма, спортивный туризм (группа дисциплин - дистанции) и спортивное ориентирование (как неотъемлемая часть соревновательной деятельности дисциплины - дистанции). Программа направлена на освоение учащимися знаний, формирование у них умений и навыков спортивного туризма.

Задачи: способствовать укреплению здоровья; содействовать повышению разносторонней физической и функциональной подготовленности; способствовать расширению и углублению знаний, умений и навыков по спортивному туризму, спортивному ориентированию, основам оказания первой доврачебной медицинской помощи; овладеть основами техники спортивного туризма и спортивного ориентирования; развивать черты спортивного характера (волевые качества, целеустремленность и др.); обеспечить приобретение соревновательного опыта; создать условий для формирования у учащихся и подростков социальной активности и гражданской позиции.

Программа осваивается учащимися в течение учебного года и в каникулярный период, в городской и природной среде. Образовательный, воспитательный и тренировочный процессы ведутся непрерывно и в летний период (соревнования и походы), что способствует профилактике вредных привычек и оздоровлению детей в неформальной обстановке, привитию устойчивого интереса к учёбе и спорту.

Форма занятий: групповая, индивидуальная.

Освоение программного материала рассчитано на 108 часов в год. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 3 часа, длительность занятий составляет 45 мин. Длительность занятий вне помещения (прогулка, экскурсия, поход, игры, соревнования по туристским навыкам и т.п.) – от 1 до 3 часов. Учащиеся не должны иметь медицинские противопоказания к занятию спортом. Наличие медицинского допуска.

➤ ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юные туристы - краеведы»***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юные туристы - краеведы» модифицированная, туристско-краеведческой направленности, по уровню освоения – базовая; реализуется для учащихся от 7 до 12 лет, в течение 2 лет. Данная программа разработана на основе общеобразовательной программы «Юные туристы-краеведы», авторы: Смирнов Д.В., Константинов Ю.С., Маслов А.С. Актуальность и практическая направленность данной программы заключается в том, чтобы учащимся привить им страсть к путешествиям, к познанию, к самосовершенствованию. В процессе освоения программы учащиеся научатся проявлять интерес к своим взглядам, отношениям, поступкам, раскроют свой внутренний мир и потенциальные возможности, личностные качества. Новизна программы заключается в построении на основе комплексного сочетания различных видов туризма и специальной подготовки. Процесс обучения, в основном, происходит в природной среде с учётом климатических условий, позволяющие в течение года заниматься с учащимися пешим, лыжным туризмом. Программа направлена на создание условий для развития физических качеств и всесторонне развитой личности средствами туризма и краеведения.

Задачи: обучать основам техники туризма, организации быта в походах; соблюдению правил техники безопасности; формировать чувство коллективизма, патриотизма и гражданственности; воспитывать нравственные качества учащихся (взаимопомощь, добросовестность, честность, уважение); основы культуры здорового образа жизни; вовлекать учащихся в поисково-исследовательскую деятельность; развивать стремление к получению краеведческих знаний посредством изучения родного края; творческую и исполнительскую активность учащихся в процессе освоения местного краеведческого материала.

Программа рассчитана на учащихся от 7-12 лет, проявляющих интерес к естествознанию, физической культуре, туризму и краеведению.

Общее количество учебных часов – 432. Аудиторных 288 часа. Внеаудиторных – 144 часов походы.

1 год обучения - 216 часа

2 год обучения – 216 часа

На первом и втором году обучения нагрузка составляет – 4 часов (в аудитории) и 2 часа (на местности). Аудиторные занятия проходят 2 раза в неделю по 2 часа с одним 10 минутными перерывами.

➤ ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Музей для села»***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Музей для села» туристско-краеведческой направленности, разработана на 4 года и рассчитана на учащихся от 6 до 14 лет. Уровень освоения программы – продвинутой. Программа модифицированная, разработана на основе авторской программы «Музей для села» Прониной А.В., поселка Колышлей. Программа «Музей для села» позволяет решать многие проблемы в отношении подрастающего поколения, причем не только профессионально

ориентированного, но и социального, нравственного. Осваивая программу данной направленности, учащиеся учатся ценить и понимать культурные традиции своей малой Родины. Актуальной стала проблема сохранения культурной и исторической самобытности России, национальных традиций, незыблемых нравственных ценностей народа. Новизна заключается в необходимости выработки у учащихся коммуникативных, языковых, эстетических, нравственных и патриотических компетентностей. Все курсы взаимосвязаны, объединены общей целью. Программа построена на основе дифференцированного подхода к обучению учащихся, учёта его индивидуальных особенностей. Данная программа предполагает обращение к культурно-историческому наследию татарского народа, расширяет исторические знания учащихся и способствует творческому развитию. Это комплексное изучение разных видов народного творчества татарского народа, которое позволяет в достаточной степени познакомиться учащимся с обычаями и традициями татарского народа, жанрами устного народного творчества, музыкальным фольклором, блюдами национальной кухни, национальными играми, приобрести опыт общения со старшим поколением. Предлагаемая программа способствует формированию у учащихся нравственных качеств, чувства патриотизма, толерантного отношения. Программа состоит из 2 курсов: «Живая старина» и «Моя малая родина». Программа направлена на развитие и сохранение обычаев и традиций через краеведческую деятельность в формировании гражданского сознания и патриотизма на основе музееведения.

Задачи программы: изучить культуру татарского народа; развивать творческие способности учащихся на основе знакомства с культурой татарского народа, их бытом; воспитывать интерес учащихся к поисковой, исследовательской и волонтерской работе, приобщение к ценностям и традициям малой родины.

Форма обучения: очная

Общее количество учебных часов – 936 часов

1 год обучения – 216 часов

2 год обучения – 216 часов

3 год обучения – 216 часов

4 год обучения – 288 часов

На первом, втором и третьем годах обучения количество часов составляет 216- 6 часов в неделю (занятия проводятся 6 раз в неделю по 45 минут). На четвертом году - 288 часов, 8 часов в неделю (занятия проводятся 6 раз по 45 минут и два часа в неделю внеаудиторные занятия (отводятся на проведение акции, экспедиции, экскурсии и походы, также есть индивидуальные занятия это подготовка к конкурсам, научно-практическим конференциям, написание исследовательских работ.

➤ **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «ГТО-основы туристической подготовки»**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «ГТО - основы туристской подготовки» модифицированная, туристско-краеведческой направленности, по уровню освоения – стартовая. Программа разработана для учащихся 10-16 лет.

Актуальность программы заключается в том, что туристские походы и экскурсии очень привлекательны для учащихся, так как в них есть возможность изучения природного, культурного и исторического наследия своей малой родины. Эта программа рассчитана для развития учащихся в области туризма. В ходе освоения программы учащиеся овладевают начальными туристскими знаниями, умениями и навыками, необходимыми для сдачи норм ГТО. Занятия туризмом позволяют учащимся развиваться всесторонне и стать самостоятельной личностью. Новизна данной программы заключается в том, что учащиеся осваивают азы туризма. Обучение по данной программе способствует удовлетворению познавательных и физкультурно – оздоровительных потребностей учащихся. Отличительной особенностью программы является ее компактность, которая позволит привить интерес к туризму за короткий срок. В основе заложено не только приобретение новых знаний, но и самостоятельная подготовка и проведение похода, развитие творческой самостоятельности, трудовых умений и навыков самообслуживания. Программа модифицированная, составлена на основе программы Смирнова Д.В., Константинова Ю.С., Маслова А.Г. «Юные туристы - краеведы», рекомендованной Министерством образования и науки РФ для использования в системе дополнительного образования. В целях повышения качества сдачи норм комплекса ГТО по виду «Туристский поход» была разработана краткосрочная программа «ГТО -основы туристской подготовки» в количестве 24 часов. По завершению обучения участники совершают однодневный туристский поход в соответствии с нормативами комплекса ГТО и получают удостоверение о сдаче норм комплекса по виду «Туристский поход».

В обучении применяется групповая форма с индивидуальным подходом, включающая обучение в малых группах. При проведении практических занятий активно применяются интерактивные методики и образовательные технологии. Программа направлена на формирование знаний посредством освоения практических основ туризма необходимых при сдаче норм ГТО.

Задачи: формировать знания по основам техники туризма, организации быта в походах; соблюдению правил техники безопасности; развивать умения и навыки, необходимые для участия в проведении пешеходных походов; воспитать чувство коллективизма, патриотизма и гражданственности, ответственности за свои действия, дисциплинированности, взаимопомощи.

Форма обучения – очная.

Общее количество учебных часов, необходимых для освоения программы, составляет 24 часов. Срок реализации программы – два месяца. Занятие проводится раз в неделю по 2 часа. Продолжительность 1 часа занятий - 45 минут с одним 10 минутным перерывом между занятиями. В конце освоения программы, для подведения итогов проводится восьмичасовой поход. На обучение по программе принимаются учащиеся, не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья.

➤ ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Туристскими тропами»***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Туристскими тропами» модифицированная, туристско-краеведческой направленности, по уровню освоения – стартовая. Программа разработана для учащихся 8-12 лет и реализуется в течение

2 месяцев. Программа составлена на основе программы Смирнова Д.В., Константинова Ю.С., Маслова А.Г. «Юные туристы - краеведы», рекомендованной Министерством образования и науки РФ для использования в системе дополнительного образования детей. Актуальность программы заключается в том, что туристские походы и экскурсии очень привлекательны для учащихся, так как в них есть возможность изучения природного, культурного и исторического наследия своей малой Родины. Эта программа рассчитана для развития учащихся в области туризма. В ходе освоения программы учащиеся овладевают начальными туристскими знаниями, умениями и навыками. Занятия туризмом позволяют учащимся развиваться всесторонне и стать самостоятельной личностью. Новизна данной программы заключается в том, что учащиеся осваивают азы пешеходного туризма. Обучение по данной программе способствует удовлетворению познавательных и физкультурно – оздоровительных потребностей учащихся. Отличительная особенность программы в ее компактности, которая позволит привить интерес к туризму за короткий срок. В основе заложено не только приобретение новых знаний, но и самостоятельная подготовка и проведение похода, но и развитие творческой самостоятельности, трудовых умений и навыков самообслуживания. В ходе освоения программы учащиеся овладевают туристскими знаниями, умениями и навыками. В обучении применяется групповая форма с индивидуальным подходом, включающая обучение в малых группах. При проведении практических занятий активно применяются интерактивные методики и образовательные технологии.

Программа направлена на формирование знаний посредством освоения практических основ пешеходного туризма.

Задачи: формировать знания по основам техники туризма, организации быта в походах; соблюдению правил техники безопасности; развивать умения и навыки, необходимые для участия в проведении пешеходных походов; воспитать чувство коллективизма, патриотизма и гражданственности, ответственности за свои действия, дисциплинированности, взаимопомощи. Форма обучения – очная. Общее количество учебных часов, необходимых для освоения программы составляет 16 часов. Срок реализации программы – два месяца. Занятие проводится 1 раз в неделю по 2 часа. Продолжительность 1 часа занятий - 45 минут с одним 10 минутным перерывом.

➤ ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юные туристы»***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный турист» туристско-краеведческой направленности, по уровню освоения стартовая, краткосрочная, по степени авторства – модифицированная. Программа разработана на основе программы пришкольного туристско – краеведческого лагеря «Берег детства» г.Железноводска и рассчитана на учащихся в возрасте от 12 до 16 лет,

на 16 часов обучения. Программой предусмотрено присвоение учащимся звания «Юный турист». Это является важным стимулом для всех, интересующихся туризмом и краеведением. Обязательным условием программы является участие учащихся в мероприятиях по туризму и краеведению. План занятий построен таким образом, что каждый учащийся проходит теоретический и практический курс по разделам туристской подготовки и овладевает основами краеведческих знаний. Краткий учебный курс предполагает тренировочные занятия, при отработке технических приёмов, изучению вопросов краеведения, выживания в экстремальных условиях, более близкому сплочению команды для будущих походов и соревнований. В программе отводится время самостоятельной работе учащихся, как индивидуально, так и группами, что даёт возможность уже на ранней стадии работы сплотить учащихся в коллектив и дать им возможность проявить свои способности в коллективных делах. Программа направлена на развитие компетенций туристско-краеведческой направленности у учащихся во время летнего отдыха.

Задачи: формировать гуманное отношение к окружающей среде и людям; способствовать физическому совершенствованию; способствовать развитию устойчивому навыку самостоятельной работы с турснаряжением, стремления к поиску решения в нестандартной ситуации, способности применять теоретические знания и практические навыки в природной среде; способствовать развитию мыслительной деятельности: операции анализа и синтеза; обобщения и сравнения. Форма обучения – очная. Количество часов программы - 16 ч. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа (продолжительность занятия 45 мин) с одним 10 минутными перерывом.

3.2. Характеристика форм обучения по дополнительным общеобразовательным программам и образовательных технологий, используемых в образовательной деятельности

Формы обучения по дополнительным общеобразовательным программам подбираются с учетом цели и задач, познавательных интересов и индивидуальных возможностей учащихся, специфики содержания каждой программы и определяются педагогами самостоятельно.

- ✓ практические занятия (маршруты, походы, мастер-классы, экскурсии, поисковая деятельность; тренировки и практические занятия на местности по топографии, спортивному ориентированию и пешеходному туристскому многоборью; соревнования, полевые лагеря и лагерные сборы; участие в «Вахтах Памяти» в боевых регионах);
- ✓ образовательные квесты;
- ✓ деловые и ролевые игры;
- ✓ упражнения на взаимодействия в группе;
- ✓ конкурсы, соревнования;
- ✓ проигрывание ситуаций;
- ✓ проектирование;
- ✓ исследовательские;
- ✓ КТД;
- ✓ изучение литературных источников, материалов краеведческого музея, архивных документов по истории края;
- ✓ встречи со специалистами и интересными людьми;
- ✓ творческие мастерские;
- ✓ комплексные, комбинированно - интегрированные формы (военно-спортивные игры, оборонно-спортивные лагеря, поисково-полевые сборы, соревнования и военно-археологические экспедиции, ситуативные и деловые игры и т.д.)
- ✓ экспресс тесты и опросы;
- ✓ контрольные и итоговые занятия.

Методы проведения учебных занятий:

- ✓ словесные (беседа, объяснение, убеждение);

- ✓ демонстрационные(показ, пример, мастер-класс);
- ✓ практические (упражнения, игры, походы, поиск, судейская практика, сборы);
- ✓ аналитическая (анализ, сравнение, самоконтроль);
- ✓ стимулирующие (поощрение, награждение, благодарность, ступеньки роста).

С целью достижения целей и задач используются следующие **педагогические технологии**:

- ✓ информационно-коммуникативная технология;
- ✓ технология развития критического мышления;
- ✓ проектная технология;
- ✓ технология развивающего обучения;
- ✓ здоровьесберегающая технология;
- ✓ технология проблемного обучения;
- ✓ игровые технологии;
- ✓ модульные технологии;
- ✓ кейс-технологии;
- ✓ технология интегрированного обучения;
- ✓ педагогика сотрудничества

3.3. Система условий реализации образовательной программы

Кадровые условия.

В Центре развития творчества детей и юношества трудятся, обеспечивая качество образовательного процесса, педагоги дополнительного образования, методисты, музыкальный работник, педагоги -организаторы.

Всего работников в учреждении – 56 человек, из них:

-администрация – 2 чел;

- педагогические работники - 43 чел. (из них- 5 чел. работают по совместительству);

- обслуживающий и учебно-вспомогательный персонал – 11 чел;

Распределение по педагогическому стажу работы:

менее 2 лет – 1 чел.

от 2 до 5 лет – 2 чел

от 5 до 10 лет – 4 чел

от 10 до 20 лет – 4 чел

от 20 лет и более – 30 чел

По образованию:

высшее профессиональное образование – 26 чел;

среднее профессиональное – 17 чел.

По наличию квалификационной категории:

высшая квалификационная категория - 17 чел;

первая квалификационная категория - 16 чел;

соответствие занимаемой должности – 4 чел.

Коллектив Центра составляет высоко квалифицированные работники:

2 человека награждены нагрудным знаком «Почетный работник общего образования РФ»;

7 - награждены Почетными грамотами Министерства образования и науки РФ;

4 - педагога являлись победителями областного конкурса «Педагогический Олимп»;

4 - победителей муниципального конкурса «Сердце отдаю детям».

Ежегодно осуществляется профессиональная подготовка педагогических работников на курсах повышения квалификации. За год процедуру аттестации на квалификационную категорию успешно прошли 10 человек. 3 педагога и 1 методист на высшую квалификационную категорию, 1 методист и 5 педагогов на первую квалификационную категорию.

Повышение квалификации педагогических работников

Для педагогов повышение квалификации и участие в системе непрерывного образования является принципиально важным. Оно призвано содействовать профессиональному росту и развитию как в плане владения собственным предметом, так и в отношении освоения педагогом новых образовательных методик и технологий.

Активную научно-методическую работу проводит методическая служба Центра. Деятельность ее направлена на совершенствование системы качества образовательной деятельности в учреждении, организацию обмена опытом и повышения методического уровня работников.

Для реализации цели методической работы в течение года была проведена следующая работа:

1. Семинары

- районный семинар для преподавателей ОБЖ «Подготовка к военно-патриотическим играм «Орленок», «Зарница»; «Служу России»;

-районный семинар педагогов дополнительного образования и заместителей директоров по УВР образовательных организаций «ПФДО. Новое в дополнительном образовании»;

2. Педагогические советы.

1. Рефлексия как условие профессионального развития педагога.
2. Системно-деятельностный подход в дополнительном образовании.
3. Развитие профессиональной компетентности педагога.

3. Участие в профессиональных конкурсах в целях повышения квалификации педагогов:

Областная августовская педагогическая конференция. Мищенко Р.В., Дмитриев П.А., Седова Ю.В.

1 место в областном конкурсе художественного творчества "Таланты среди нас"

Всероссийский конкурс профессионального мастерства работников образования "Лучшая учебная презентация" в номинации "Презентация к занятию". Палаткина Н.А. - Диплом 1 степени Всероссийского центра проведения и разработки интерактивных мероприятий "Мир педагога."

XV региональный конкурс программ дополнительного образования. Догель Т.Г., Седова Ю.В. и методист Данилина И.П., стали лауреатами конкурса.

VII Всероссийский профессиональный конкурс Арктур. Канеева Юлия Адгамовна - участник в номинации "Педагогический работник, реализующий дополнительные общеобразовательные, общеразвивающие и предпрофессиональные программы".

5. Проведение мастер-классов

Мищенко Н.А. Мастер-класс «В гостях у Шапокляк», «Классический танец», *Сувернева ЕИ.* Мастер-классы: « День открытых дверей» , «Подарок для мамы» , «Защитнику Отечества» ["Карусель творчества"](#)

Акжигитова ВФ. Мастер –класс «Татарский народный орнамент», «Народная кукла», «Народные игры»,
Моисеева Н.М. «Обучение игре на двух, трех и более ложках»; «Приемы игры на деревянных ложках»; «Приемы игры на шумовых инструментах»; Семова Ю.В. Мастер-класс «Закладки», Мастер-класс «Осеннее панно», мастер-класс по изготовлению открыток в технике аппликации, «За окном зима» мастер-класс по народной кукле-закрутке "Веснянке", «Открытка к 8 марта» *Догель ТГ. Мастер-класс «Актёрское мастерство».*

Мищенко РВ. Мастер-класс «В гостях у Шапокляк», «Зимние птицы», «Весенняя открытка», «Весеннее настроение»,

6. Участие в конкурсах разного уровня. Педагоги Центра в течение учебного года принимали активное участие в профессиональных конкурсах, различного уровня, показывая хорошие результаты. Повышение профессионального мастерства рассматривается как активная гражданская позиция не только педагога, но и любого работника.

Подробная информация об участии педагогов в конкурсах представлена в таблице.

Информационно-методические условия.

В Центре развития творчества детей и юношества ведётся методическая работа, направленная на совершенствование образовательного процесса, форм и методов деятельности объединений, мастерства педагогических работников.

Система методической работы в учреждении осуществляется в соответствии с принципами:

- **Актуальность** – связь с жизнью, с практической реализацией Закона РФ "Об образовании"; это учет современного заказа окружающего социума, а также проблем, возникающих в собственном педагогическом коллективе.
- **Научность** – нацеливает на соответствие всей системы дополнительного образования научным достижениям в самых различных областях, включая глубокий анализ конкретного состояния дел в учреждении и изучение важнейших сторон личности и деятельности педагогов.

- **Системность** – подход к методической работе как целостной системе, оптимальность которой зависит от единства цели, задач, содержания форм и методов работы с педагогами.
- **Комплексный характер** – единство и взаимосвязь всех направлений методической деятельности.
- **Преемственность и непрерывность** предусматривает полный охват педагога всеми формами методической работы в течение всего учебного года, превращение методической работы в часть системы непрерывного образования.
- **Конкретность** – предусматривает учет конкретных особенностей учреждения, дифференцированный подход к педагогу.
- **Единство теории и практики** – предполагает единство и взаимосвязь психолого-педагогической теории и практической деятельности педагогов.
- **Творческий характер** – создание в учреждении своей системы методической работы.
- **Оперативность.** Этот принцип требует от методической службы проявлять способность к быстрому приему образовательной информации и ее ретрансляции, учитывая индивидуальные особенности педагогов.
- **Совершенствование** – постоянное самообразование педагогов, методиста и руководителей методических объединений, повышение результативности труда.

Принципы определяют миссию методической работы в учреждении:

- формирование личностных смыслов профессионального развития;
- создание персонального пространства для культурной идентификации педагога;
- обновление профессионально-педагогических ценностей;
- обеспечение качества и высоко эффективного процесса внутриучрежденческого повышения квалификации;

- повышение качества педагогической деятельности, а в конечном итоге результативности и качества образовательной деятельности.

Основные функции методического обеспечения:

- **Информационная**, которая включает сбор и обработку информации по проблемам методической работы, направленная на выявление и создание банка данных по актуальным вопросам деятельности учреждения.
- **Планово-прогностическая**, которая на основании программно-целевого планирования позволяет обеспечить единство в деятельности и развитии всех структур учреждения.
- **Аналитическая**. Данная функция включает три этапа: анализ результатов; анализ учебно-воспитательного процесса; анализ условий.
- **Диагностико-проектировочная**, которая направлена на разработку содержания и создания различных проектов деятельности учреждения.
- **Организационно-координационная и обучающая** функции обеспечивают возможность каждому педагогу повысить свой профессиональный уровень, организует и координирует деятельность опытно-экспериментальной, инновационной деятельности учреждения, привлечение к сотрудничеству научных учреждений.
- **Контрольно-диагностическая**, которая позволяет определить соответствие функционирования и развития методического обеспечения учреждения.

Целью методического обеспечения выступает методическое обеспечение педагогической системы Центра через осуществление методического руководства и помощи педагогам, оснащение их необходимой информацией и методической продукцией; изучения, обобщения и распространения ценного педагогического опыта.

Реализация цели обеспечивается решением следующих задач:

- Оказание методической помощи и развитие творческого потенциала педагогов.

- Повышение качества и эффективности образовательного процесса.
- Развитие Центра детского творчества как учреждения дополнительного образования детей.

Решение данных задач осуществляется **по следующим направлениям:**

- Изменение работы с педагогическими кадрами на основе системного осмысления практики;
- Оказание практической помощи педагогам с использованием групповых и индивидуальных консультаций;
- Формирование готовности педагогов к анализу, осмыслению, описанию личного опыта.
- Разработка и реализация долгосрочной программы профессионально-личностного роста педагогических кадров;
- Творческая переработка старого опыта;
- Совершенствование программно-методического обеспечения на основе введения и поддержки инновационных преобразований.
- Расширение социальных и научных связей.

Эффективность методического обеспечения является важнейшим фактором стабильного функционирования и развития Центра, условием успешного выступления педагогов на конкурсах различного уровня и направленности, значимых результатов учащихся.

С целью повышения качества и совершенствования образовательного процесса, программ, форм и методов деятельности объединений, профессиональной компетентности педагогов дополнительного образования используются следующие формы работы:

- методические объединения педагогов различной направленности;
- мастер-классы с участием лучших педагогов;
- творческие мастерские;
- школа молодого педагога;

С целью оптимизации и координации методической работы в центре детского творчества создан Методический совет, в который входят методисты Центра, руководители методических объединений, специалист Управления образования.

Задачи Методического совета:

- научно-методическое обеспечение деятельности и развития, направленное на совершенствование образовательного процесса, образовательных программ, форм и методов деятельности объединений, мастерства педагогов;
- внедрение в практику достижения педагогической науки и передового педагогического опыта;
- организация педагогического коллектива на совершенствование образовательной деятельности.

Методический совет рассматривает и оценивает предложения по развитию; разрабатывает стратегические документы, анализирует состояние и результативность образовательного процесса; вносит предложения по совершенствованию деятельности методической службы; контролирует методическое обеспечение образовательного процесса и ход реализации исследовательских проектов.

В Центре осуществляется следующая **методическая деятельность**.

- 1. Обобщение и распространение передового педагогического опыта.**
- 2. Создание методической продукции.**
- 3. Методическое обучение.**
- 4. Методическое руководство.**
- 5. Методическая помощь.**

1. Изучение, обобщение и распространение педагогического опыта является одним из ведущих направлений деятельности методистов Центра.

Так как данная работа требует непосредственного наблюдения живого педагогического процесса, научного осмысления педагогического явления, анализа и сравнения результатов работы, подтверждения конкретными примерами педагогической деятельности автора опыта.

В Центре собран педагогический опыт. Эта работа ведется и методистами, и администрацией и требует высокого уровня педагогической квалификации. Выявление опыта происходит по результатам мониторинга качества образования обучающихся, по результатам анализа учебных занятий, дидактических и методических пособий, по результатам опроса воспитанников и родителей, анализируется участие педагогов дополнительного образования Центра в ежегодных конкурсах профессионального мастерства, конференциях, семинарах и других формах педагогического общения.

Традиционные формы изучения и обобщения педагогического опыта:

- конкурсы профессионального мастерства;
- выставки «Педагогическое творчество»;
- научно-практические конференции, семинары, круглые столы;
- тематические консультации;
- мастер-класс;
- педагогический салон;
- циклы открытых занятий;
- видеоматериалы;
- аттестационные материалы педагогов;
- методическая продукция (сборники, статьи, рекомендации);
- проектная деятельность педагогов.

Методисты сотрудничают с Пензенским институтом регионального развития образования, областными организациями дополнительного образования с целью повышения уровня квалификации, поиска новых более эффективных форм изучения, анализа и обобщения передового опыта педагогов.

Темы обобщения опыта:

- Формирование социальной активности подростков через включение детей в социально-значимую деятельность.
- Воспитание толерантности у детей на основе изучения и сохранения национальных традиций.
- Особенности реализации авторской программы.
- Создание условий для творческого развития ребенка.
- Организация опытно-экспериментальной работы
- Развитие вокальной и слуховой координации детского голоса.
- Развитие творческого потенциала ребенка на основе интеграции общего и дополнительного образования в условиях социокультурного центра.
- От идеи до результата. Социальное проектирование в учреждении дополнительного образования.
- Совместное творчество педагога и ребенка в образовательном процессе.
- Развитие художественных и творческих способностей детей.
- Критерии, показатели и формы эффективности реализации образовательных программ.
- Системно - деятельностный подход в деятельности объединений дополнительного образования.

2. Создание методической продукции традиционный вид методической деятельности.

В Центре разрабатывается методическая продукция различных видов, проводит диагностику, изучает спрос на методические материалы. Учитывая заявки педагогов, администрации создаются образовательные программы, статьи,

доклады, выступления, положения, памятки, сценарии, буклеты, проекты, организуются информационно-методические выставки.

Центр тесно сотрудничает со средствами массовой информации, регулярно размещает статьи рекламного и проблемного характера в газетах «Каменская новь», в сети интернет.

Центр имеет информационно-методическое обеспечение, которое состоит из фонда методического кабинета, личных фондов педагогов дополнительного образования, медиатеки.

Сегодня перед методической службой стоит задача расширения медиатеки и перевода части информации на современные электронные носители.

3. Методическое обучение.

Ведется работа над созданием необходимых современных условий для самообразования и повышения квалификации своих педагогических кадров.

В течение трех лет реализуется программа «Школа молодого педагога» Ее содержание, применяемые формы и методы нацелены на создание педагогам условий для профессионально–личностного роста, гарантирующего результативность проектируемого и организуемого ими образовательного процесса, ориентированного на развитие воспитанников.

Центр развития творчества детей и юношества проводит семинары, консультации, педагогические салоны, направленные на повышение профессионального мастерства педагогов, самореализацию и самосовершенствование, развитию стремления к дальнейшему непрерывному обучению на разных уровнях.

4. Методическое руководство осуществляется через планирование и проектирование деятельности: сопровождение образовательных программ педагогов; сопровождение интеграционных программ; сопровождение программ развития и

деятельности, разработку и реализацию программ, планов деятельности, руководство рабочими группами, временными творческими коллективами, руководство творческими конкурсами.

Анализ результатов данной работы показал большие возможности интеграции общего и дополнительного образования в профессиональном самоопределении подростков.

Система оценивания результатов дополнительного образования детей, сложившаяся в Центре детского творчества способствует освоению воспитанниками определенной образовательной программы, формированию личности с развитыми творческими способностями, как правило, углубленными знаниями в конкретной предметной области. О результатах совместной деятельности педагога и ребенка можно судить по внешним критериям: достижения в конкурсах, соревнованиях; количество концертов, выступлений; выставки детского творчества.

Методисты стремятся учитывать все многообразие потребностей педагогов дополнительного образования, старших вожатых, администрации, оказывая тем самым методическую помощь.

С этой целью постоянно подбирается максимально доступная информация, пополняется фонд материалами, отражающими конкретный опыт педагогов, фактическое положение дел в системе дополнительного образования детей, создаются условия для индивидуальных и групповых консультаций, оказывается помощь в самообразовании.

Результатом этой работы является методическое обучение, методическая коррекция, методическая помощь, которая осуществляется через консультации, выпуск методической продукции, включение в совместную деятельность. В практике работы долгосрочные контакты методистов с педагогами, методическое сопровождение работы педагогов. Методическая деятельность педагогов стимулируется через творческие конкурсы разного уровня.

Приоритетной задачей методической службы является интенсивное развитие методических граней профессионального опыта педагогов, развитие интереса к методическому творчеству. Участие педагогов в

конференциях, конкурсах профессионального мастерства, проведение мастер-классов, создание методических пособий, повышение квалификаций поощряется на различных уровнях.

Методисты сотрудничают с организациями дополнительного образования городов Каменки и Пензы, региональными организациями

Задачи обновления содержания методической работы в учреждении.

- систематическое повышение уровня научно-методической подготовки;
- подготовка педагогов к усвоению ими содержания новых программ, разработка авторских образовательных программ;
- обогащение новыми, прогрессивными и более совершенными методами и средствами обучения;
- изучение и внедрение в практику передового педагогического опыта;
- реализация "внешней" методической функции путем превращения учреждения в центр дополнительного образования в округе;
- повышение мотивации педагога к инновационной деятельности.

Методический совет организует методическую работу по 4 направлениям:

1. Информационное обеспечение деятельности учреждения;
2. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса;
3. Изучение, обобщение и внедрение перспективного опыта работы;
4. Повышение квалификации педагогических работников.

Информационное обеспечение предусматривает:

- разработку нормативно-правовых документов, регламентирующих деятельность учреждения (положения о детских объединениях, о методическом объединении, о конкурсе педагогического мастерства и выставке методических материалов);
- подписка на научно-педагогическую литературу (журнал "Внешкольник", "Дополнительное образование", библиотека для педагогов, детей и родителей, бюллетень информационно-методических материалов и т.п.);
- редакционно-издательская деятельность (методические рекомендации, опыт работы педагогов, рекламно-просветительские материалы);
- взаимодействие с научно-методическими центрами города и области.

Программно-методическое обеспечение образовательной деятельности предполагает:

- разработку и экспертизу образовательных программ;
- разработку дидактических материалов и учебных пособий;
- разработку методических рекомендаций в помощь педагогам дополнительного образования.

Работа по изучению, обобщению перспективного опыта работы идет в двух направлениях:

- описание собственного опыта педагога с целью "поиска образца";
- изучение и обобщение опыта работы педагогов с целью выработки конкретных рекомендаций по повышению качества образовательного процесса.

Критериями отбора опыта в учреждении являются:

- новизна (эффективное применение известных методик или создание авторских);
- актуальность (опыт должен быть значимым как для собственного педагогического коллектива, так и для всей педагогической системы в целом);
- соответствие современным достижениям науки;

- стабильность (эффективность опыта при изменении условий, достижение высокого результата на протяжении длительного времени);
- оптимальность (достижение высокого результата при относительно экономной затрате времени, сил педагогов и обучающихся, а также не в ущерб решению других образовательных задач);
- возможность использования опыта другими педагогами (не должен быть связан с личностными особенностями автора).

Внутриучрежденческая система повышения квалификации призвана развивать мотивацию к инновационным процессам.

Работа по повышению квалификации строится дифференцированно. Это обусловлено тем, что:

- практически ни один вуз или среднее специальное учебное заведение не готовят специалистов для дополнительного образования;
- педагоги, пришедшие из общеобразовательной школы, не всегда могут в полной мере учитывать специфику дополнительного образования;
- информация о региональном опыте учреждений дополнительного образования не всегда доступна педагогу.

В связи с названными проблемами работу по повышению профессионального мастерства педагогов необходимо проводить многоуровнево:

- с одной стороны, учитывая специальную подготовку педагога (для педагогов без специального образования, для начинающих педагогов, для педагогов, имеющих опыт работы в учреждениях дополнительного образования);
- с другой стороны, учитывая тот факт, что профессия педагога полифункциональна, а, следовательно, и профессиональная компетентность должна носить полифункциональный характер (личностные качества, специальная подготовка, правовая подготовка, педагогическая культура и т.п.).

Приоритетами повышения квалификации в учреждении стали:

- формирование ценностных ориентаций в работе с детьми;

- помощь в самоопределении в современной ситуации развития системы дополнительного образования детей;
- изменение профессионально-психологических установок, формирование собственно педагогического осмысления профессиональной деятельности;
- внедрение в повседневную практику работы с детьми педагогически обоснованных методов и приемов;
- стимулирование саморазвития, раскрытие творческого потенциала педагога;
- развитие рефлексной культуры педагога, процесса осмысления и коррекции им своего профессионального опыта.

Прогнозируемые результаты:

- создание открытого методического пространства в учреждении;
- обеспечение вариативности системы повышения квалификации;
- выработка единых критериев и подходов к результативности методической деятельности.

Шестой год в Центре функционирует муниципальный ресурсный центр патриотического воспитания и подготовки молодежи к военной службе.

Два года подряд проводятся районные семинары для преподавателей ОБЖ и старшеклассников по стрельбе из винтовки, по подготовке к играм «Орленок» и «Зарница», по вопросам развития военно-патриотического движения в районе, подготовка к сдаче норм ГТО.

Ресурсный центр является организатором таких мероприятий, как «Огнеборцы», «Зарница», «Орленок», «Служу России», соревнования по стрельбе из пневматической винтовки, День призывника.

Финансово - экономические условия.

Сегодня Центр развития располагается в 3-х зданиях (основной корпус - на ул. Белинской -119; шахматный клуб «Белая ладья» и объединение «Дружные ребята» располагаются в здании по ул. Ворошилова 24, творческие

объединения «ИЗО-студия» » и студия «Счастливый ребенок» занимаются по ул. Политотдельская, 3., имеет 8 филиалов в Каменском районе.

Основной корпус имеет:

- учебные помещения
- административные помещения
- служебные помещения
- склад
- хореографический класс
- спортивный зал, стадион
- санитарно-гигиенические комнаты
- вестибюли и холлы
- компьютерный класс
- швейная мастерская
- ИЗО-студия
- музей Великой Отечественной войны и музей воинов – интернационалистов.

Корпус на улице Политотдельской имеет :

- учебные помещения;
- актовый зал;
- зал для занятий хореографией, фитнесом;
- служебные помещения;

- склад (1);
- костюмерная (2);

Корпус на улице Ворошилова имеет:

- учебные помещения;
- зал для занятий фитнесом;
- служебные помещения;

В 2020 году здание школы было передано Центру развития творчества детей и юношества Каменского района. Это позволило создать в районе уникальное учреждение для детей и взрослых – как территорию активности, развития, действия.

Это будет способствовать повышению качества предоставляемых образовательных услуг и проводимых мероприятий; организации качественного досуга; увеличения охвата дополнительными общеобразовательными программами; реализации дополнительных общеобразовательных программ, привлечению взрослого населения и увеличения платных образовательных услуг.

В здании был проведен капитальный ремонт на сумму 16 миллионов рублей за счет средств регионального и муниципального бюджетов. Подготовлены аудитории для создания дополнительных новых мест.

Внебюджетные средства пополняются за счет привлечения спонсоров: индивидуальных предпринимателей, добровольных пожертвований, реализации путевок в ДОЛ «Березка».

В 2020 году Центр развития творчества детей и юношества за счет участвовал в региональной программе «Образование Пензенской области» и федеральном национальном проекте «Успех каждого ребенка» и получило оборудование на сумму более 3 миллионов рублей для объединений следующих направленностей:

- научно-технической (15 новых мест);

- естественнонаучно (15 новых мест);
- туристско-краеведческой (30 новых мест);
- социально-педагогической (30 новых мест)

Контингента учащихся увеличился на 540 человек.

№ п/п	Наименование критерия	2017 год, руб	2018 год, руб	2020 год, руб
1.	Объем денежных средств, выделенных в плане ФХД на совершенствование материально-технической базы	380 000,00	523 467,00	16 000 000,00
2.	Объем денежных средств, полученных от оказания услуг на платной основе	1 306 100,00	1 517 900,00	2 150 000,00
3.	Объем денежных средств, привлеченных за счет внебюджетных средств	200 000,00	350 000,00	500 000,00
	Итого	1 886 100,00	2 391 367,00	18 650 000,00

Благодаря финансовым вложениям регионального, муниципального бюджетов, проведению работы по привлечению внебюджетных средств, удалось значительно улучшить материально-технические условия, что позволило вывести учреждение на новый уровень развития.

3.4. Мониторинг оценки качества реализации образовательной программы

Для определения качества освоения образовательной программы программ и уровня образовательной деятельности учреждения были определены следующие направления мониторинга:

- мониторинг качества образования на уровне образовательного учреждения;
- мониторинг качества освоения дополнительной общеразвивающей программы (аттестация учащихся (промежуточная и итоговая));
- мониторинг удовлетворенности родителей и детей;
- мониторинг динамики индивидуальных образовательных результатов учащихся.

Для эффективности проведения мониторинга были проведены следующие мероприятия:

- проведен анализ существующих форм мониторинга (у всех разные формы, или вообще нет);
- определены необходимые параметры проведения мониторинга: критерии для определения личностный и межличностных показателей – общие для всех программ, предметные – каждый педагог разрабатывает сам.
- разработаны формы фиксации результатов мониторинга;
- систематизация результатов мониторинга;
- корректировка результатов в зависимости от уровня и качества полученных результатов – обсуждение и принятие решения на педагогическом совете, работа с педагогами в части корректировки программ.

Таким образом, в диагностическую таблицу вошли следующие показатели:

- качество обученности каждого учащегося;
- результаты творческого объединения в целом;
- результативность участия учащегося в конкурсах, соревнованиях;

- диагностировать личностные качества каждого ребенка;
- движение контингента в творческом объединении и в целом по ОУ.

Одним из показателей качества образования в Центре является независимая оценка. В данном случае удовлетворенность родителей и детей образовательными услугами. Поэтому одно из направлений мониторинговых исследований является изучение мнения потребителей образовательных услуг.

Такое исследование проводилось в конце года. Для этого были разработаны анкеты, как для родителей, так и для учащихся. Анкетирование анонимное, так как на данном этапе для администрации важна общая картина в целом по образовательному учреждению.

В анкете для родителей главным было выяснить их отношение к дополнительному образованию, информированность о программах объединений, оценка качества проведения занятий и т.д.

Респонденты не только отвечали на вопросы анкеты, но и вносили свои предложения. Например, изменить дизайн сайта Центра, изменить время проведения мероприятий (более позднее время)...

В целом проведенный мониторинг удовлетворенности образовательными услугами родителей и учащихся показал: родители и учащиеся оценивают дополнительные общеразвивающие программы как современные, познавательные, интересные и результативные; все отмечают положительное влияние занятий в творческих объединениях;

родители активно посещают мероприятия ОУ;

родители активно сотрудничают с педагогами;

образовательное учреждение рекомендуют.

родители и учащиеся удовлетворены образовательными услугами.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 470284502993850526834363731464982250166990054992

Владелец Валуева Татьяна Викторовна

Действителен с 27.12.2023 по 26.12.2024