

**Информационный отчет  
о содержании деятельности Музея народного творчества МАОУ ДО ЦРТДиЮ  
Каменского района за период 2023-2024 учебного года.**

**1. Нормативно-правовое обеспечение деятельности музея  
образовательного учреждения**

Деятельность музея ведётся в соответствии с нормативно-правовой базой по музейной работе: «О деятельности музеев образовательных учреждений» (письмо Министерства образования России № 28-51-181/16 от 12 марта 2003 г.), [Положения о музее образовательного учреждения](#) (музее народного творчества), на основе которых составлена [Программа развития школьного музея \(2023-2024\)](#), [план работы на 2023-2024 учебный год](#).

В течении учебного года 2023-2024г в музее было проведено 28 мероприятий. Из них 12 мастер-классов, 9 выставок.

**2. Основные направления деятельности музея образовательного  
учреждения**

Специфической особенностью школьного музея является историко-краеведческий характер, так как работа связана с изучением истории родного края, изучением народных промыслов. Работа музея осуществлялась по всем основным направлениям, согласно Положению о школьных музеях и Программы развития Музея народного творчества:

- Организационная работа музея;
- Научно-исследовательская работа;
- Поисково-собираТЕЛЬская работа;
- Работа с фондами;
- Издательская и информационная деятельность;
- Экскурсионно-массовая;

**3. Наличие и краткая характеристика образовательной программы музея**

Программа развития школьного музея включает в себя следующие разделы:

1. Пояснительная записка
2. Цели, задачи программы
3. Социальные функции музея
4. Концепция и образовательное пространство музея
5. Принципы работы музея
6. Ресурсное обеспечение программы
7. Основные направления программы
8. Сроки и этапы реализации программы
9. Результаты реализации программы (прогноз)
10. Механизм оценки результатов

**4. Использование музея в образовательном процессе**

Музей всегда играл и играет огромную роль в образовательном процессе Центра развития творчества детей и юношества. Создание электронной экспозиции, разработка и пополнение Сайта музея, интерактивного экспозиционно-выставочного пространства,

применение аудиовизуальных и компьютерных средств в музее создают новые возможности в работе с учащимися, отсюда существенно изменился подход к экскурсиям. Сегодня востребованными и интересными для активного участия школьников становятся новые виды экскурсий – виртуальные, интерактивные экскурсии.

Достоинства данных экскурсий в том, учителя (не только работники музея) и ученики (не только актив музея) сами отбирает нужный материал, составляет необходимый маршрут, изменяет содержание согласно поставленным целям и запросам. Такие экскурсии имеют большой арсенал средств и методов - архивные материалы и экспонаты, портреты, фотографии, музейные предметы, QR-коды. Все это делает экскурсию более интересной, качественной, результативной. Происходит популяризация и расширение общественного доступа к музейным предметам и музейным коллекциям, осуществление культурно-просветительской и образовательной деятельности. Даже если экскурсия проводится не в самом музее, это ничем не умаляет её результативность.

Содержание экскурсий утверждается советом музея. Проводятся следующие экскурсии:

#### **История ремесел:**

1. Хозяйство и быт крестьян. Кухонная утварь, предметы обихода
2. Деревянные кружева. Резьба по дереву
3. Народные куклы
4. Изделия из лозы
5. Кузница счастья
6. Керамика Пензенского края
7. Ватная игрушка
8. Изделия, сваланные из шерсти
9. Художественная роспись

#### **История города и края**

1. Фоторяд значимых мест города.
2. История семьи Романовых.

#### **5. Традиционные и инновационные формы работы**

В работе используются как традиционные, так и инновационные формы работы.

**Фондовая и поисковая работа.** Пополнение музейного фонда осуществляется в результате поисковой работы. Основу фондов музея народного творчества составляют вещественные и письменные и вещественные источники по истории края, около 200 подлинных экспонатов, фотографии, альбомы и многое другое, собранные школьниками и педагогами. В музее собрано более 40 фотографий, газетные статьи, и т.д.

В архиве школьного музея хранится большое количество материала о выпускниках школы, учителях, материалы по истории города и края, документы и предметы периода Великой Отечественной войны.

Отсканированы фотографии, статей, набраны тексты в электронном варианте, что способствовало созданию электронной базы данных фондов музея, коллекции фотографий, формированию электронных каталогов. Часть данных размещено на сайте Музея.

**Реставрационно-оформительская деятельность:** Собранные экспонаты, материалы используются для написания работ и оформления выставок, стендов и экспозиций.

В 2023-2024 учебном году после реставрации зала музея были оформлены новые экспозиции ремесленных направлений и экспозиция быта крестьян.

Использование компьютерных технологий позволило подняться на более высокую ступеньку – создать виртуальные экскурсии для посетителей.

## ***Сайт музея***

Второй год работает [сайт музея школы](#). Материалы постоянно обновляются. Огромная работа способствовала тому, что большой материал (документы, фотографии, видео и т.д.) оцифрован, проведена дополнительная исследовательская работа. Организовано обеспечение доступа к ресурсам музея через QR-коды для экспонатов. Данная технология используется при проведении экскурсий. Сайт позволяет в свободном доступе предоставлять педагогам необходимый для уроков материал. Просветительская работа музея, благодаря сайту, выведена на более высокий уровень.

**Экскурсионно-просветительская и культурно-массовая работа.** Одним из направлений работы музея является экскурсионно – просветительская работа. Традиционно музей является местом встречи учащихся и преподавателей-мастеров и наставников в ремесле, учебным центром для проведения классных часов, мастер-классов и иных форм досуга. Традиционными формами работы являются экспедиции по сбору краеведческого материала, оформление стендов и альбомов музея, подготовка экскурсоводов и проведение экскурсий, тематических уроков. Оформлен стенд «Романовы-царское служение»